ஸ்ரீ

கவிச்சக்கரவர்த்தி

கம்பநாட்டாழ்வார்

அருளிச்செய்த

ஸ்ரீமத்கம்பராமாயணம்

முதலாவது

பாலகாண்டம்



இது

காரப்பங்காடு

வித்வான் . கோபாலாசாரியர் மாணாக்கராகிய

தமிழ்ப்பண்டித

T. C. பார்த்தசாரதி ஐயங்கார்

பரிசோதித்தது

அ. இரங்கசாமி முதலியார் & சன்ஸ்

சென்னை

பூமகள் விலாச அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

1923

Printed at the Newman Press, Broadway, Madras.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீராமஜெயம்.

ஸ்ரீமத்கம்பராமாயணம்.

பாலகாண்டம்.

அபியுக்தர் செய்தருளிய

தனியன்கள்.

நேரிசை வெண்பா.

தராதலத்தினுள்ளதமிழ்க் * குற்றமெல்லாம்
அராவுமரமாயிற்றன்றே—இராவணன்மேல்
அம்புநாட்டாழ்வானடிபணியுமாதித்தன்
கம்பநாட்டாழ்வான்கவி. (௧)

நேரிசை கட்டளைக்கலித்துறை.

வாழ்வார்திருவெண்ணெய்நல்லூர்ச்சடையப்பன்வாழ்த்துபெறத்
தாழ்வாருயரப்புலவோர்கவிருடானகலப்
போழ்வார்கதிரினுதித்ததெய்வப்புலமைக்கம்பநாட்
டாழ்வார்பதத்தைச்சிந்திப்பவர்க்கியாதுமரியதன்றே. (௨)

விருத்தங்கள்.

அம்பராவணிசடையரனயன்முதல்
உம்பரான்முனிவரால்யோகராலுயர்
இம்பராற்பிணிக்கருமிராமவேழஞ்சேர்
கம்பராம்புலவரைக்கருத்திருத்துவாம். (௩)

வேறு.

சம்பநாடன்னுமைசெவிசாற்றுபூங்
கொம்பனுடன்கொழுநனிராமப்பேர்
பம்பநாடழைக்குங்கதைபாச்செய்த
கம்பநாடன்கழறலையிற்கொள்வாம். (௪)

---

* குற்றம் ஈண்டு சொற்சோர்வு பொருட்சோர்வு.

வேறு.

நாரணன் விளையாட்டெல்லாநாரதமுனிவன்கூற
ஆரணக்கவிதைசெய்தானறிந்த * வான்மீகியென்பான்
சீரணிசோழநாட்டுத்திருவழுந்தூருள்வாழ்வோன்
காரணக்கொடையான்கம்பன் தமிழினாற்கவிசெய்தானே. (௫)

† அம்பிலே ‡ சிலையைநாட்டியமரர்க்கன் றமுதமீந்த
தம்பிரானென்னத்தானுந்தமிழிலேதாலைநாட்டிக்
கம்பநாடுடையவள்ளல்கவிச்சக்கிரவர்த்திபார்மேல்
நம்புபாமாலையாலேநரருக்கின் றமுதமீந்தான். (௬)

எண்ணியசகாத்தமெண்ணூ ற்றேழின்மேற்சடையன்வாழ்வு
நண்ணியவெண்ணெய்நல்லூர் தன்னிலேகம்பநாடன்
பண்ணியவிராமகாதைபங்குனியத்தநாளில்
கண்ணியவரங்கர்முன்னேகவியரங்கேற்றினானே. (௭)

வேறு.

இம்பர்நாட்டிற்செல்வமெல்லாமெய்தியரசாண்டிருந்தாலும்
உம்பர்நாட்டிற்கற்பகக்காவோங்குநீழலிருந்தாலும்
செம்பொன்மேருவனையபுயத்திறல்சேரிராமன் றிருக்கதையிற்
கம்பநாடன்கவிதையிற்போற்கற்றோர்க்கிதயங்களியாதே. (௮)

வேறு.

‡ கழுந்தராயுனகழல்பணியாதவர்கதிர்மணிமுடிமீதே
அழுந்தவாளிகள்தொடுசிலைராகவவபிநவகவிநாதன்
விழுந்தஞாயிறுவெழுவதன்முன்மறைவேதியருடனாய்ந்
தெழுந்தஞாயிறுவிழுவதன்முன்கவிபாடினதெழுநூறே. (௯)

பயன்.

§ நாடியபொருள்கைகூடும்ஞானமும்புகழுமுண்டாம்
வீடியல்வழியதாக்கும்வேரியங்கமலைநோக்கும்
நீடியவரக்கர்சேனைநீறுபட்டழியவாகை
சூடியசிலையிராமன்றோள்வலிகூறுவோர்க்கே. (க)

வேறு.

நன்மையுஞ்செல்வமுநாளுநல்குமே
தின்மையும்பாவமுஞ்சிதைந்துதேயுமே

* வல்மீகம்-புற்று: புற்றிலிருந்து கேட்டிருந்தனன் ஆதலானும் புற்றிலிருந்து வெளிப்பட்டானாகலானும் வால்மீகியெனக் காரணக்குறியாயிற்று.

† அம்பு-நீர். ‡ சிலை-கல், மலை-மந்தரமலை. § கழுந்து படைக்கலங்களிற் கைப்பிடியாற் றேய்ந்த இடம். இவ்வுவமையால் அறிவுதேய்ந்தவர் என்றவாறாயிற்று. § நாடியபொருள்-கல்வி. செல்வங்கள்.

ஜென்மமுமரணமுமின்றித்தீருமே
இம்மையே * ராமவென்றிரண்டெழுத்தினால். (௨)

வடகலைதென்கலைவடுகுகன்னடம்
இடமுளபாடையாதொன்றினாயினும்
திடமுளரகுகுலத்திராமன்றன்கதை
அடைவுடன்கேட்பவ † ரமரராவரே. (௩)

வென்றிசேரிலங்கையானைவென்றமால்வீரமோத
நின்றராமாயணத்தினிகழ்த்திடுகதைகட்டம்மில்
ஒன்றினைப்படித்தோர்தாமுமுரைத்திடக்கேட்டோர்தாமும்
நன்றிதுவென்றோர்தாமுநரகமெய்திடாரே. (௪)

இராகவன்கதையிலொருகவிதன்னிலொருபாதத்தினைபுகழ்வோர்
பராவருமலரோனுலகினிலவனும்பன்முறைவழுத்தப்பெற்றிருந்து
புராதனமறையுமண்டர்பொற்பதமும்பொன்றநாளதனினும்பொன்றா
அராவணையமலனுலகெனும்பரமபதத்தினையடைகுவான்றே. (௫)

வேறு.

‡ இறுவரம்பிலிராமவென்றோரும்பர்
திறவரென்பதுநிச்சயமாதலான்
மறுவின்மாக்கதைகேட்பவர்வைகுந்தம்
பெறுவரென்பதுபேசவும்வேண்டுமோ. (௬)

அன்னதானமகிலசற்றானங்கள்
கன்னிதானங்கபிலையின்றானமே
சொன்னதானப்பலனெனச்சொல்லுவர்
மன்னிராமகதைமறவார்க்கரோ. (௭)

ஆதியரியோசுமராராயணர்திருக்கதையறிந்தனுதினம்பரவுவோர், இந்திரியனுபோகநெறிநின்றநெடுநாளதினிறந்துசசதண்டமுழுதுக், காதிபர்களாயரசுசெய்துளதினைத்தகுதிகிடைத்தருள்பொறுத்துமுடிவில், சோதிவடிவாயழிவில்முத்திபெறுவாரெனவுரைத்தகருதித்தொகைகளே. (௮)

வேறு.

இனையசற்காதைமுற்றுமெழுதினோர்வியந்தோர்கற்றோர்
அனையதுதன்னைச்சொல்வோர்க்கரும்பொருள்கொடுத்துக்கேட்டோர்
கனைகடற்புடவிமீதேகாவலர்க்கரசாய்வாழ்ந்து
வினையமதறுத்துமேலாம்விண்ணவன்பதத்திற்சேர்வார். (௯)

கரைசெறிகாண்டமேழுகதைகளாயிரத்தெண்ணூறு
பரவுறுசமரம்பத்துப்படலநூற்றிருபத்தெட்டே
யுரைசெயும்விருத்தம்பன்னீராயிரத்தொருபத்தாறு
வரமிகுகம்பன்சொன்னவண்ணமுற்றொண்ணூற்றாறே. (௧௦)

---

* ராமவென்னு மிரண்டெழுத்தின் உச்சாரணத்தால் சகல துன்பமும்போய் நன்மையுண்டாகும், என்பதை கூறியவாறாயிற்று.

† அமரர்-(௧) இறவாதவர் என்னும் பொருள்படுதேதோர் சொல்லாதலால் அதற்கு நித்தியசூரிகளென்று பொருள்கூறலாம். (௨) தேவர்கள்.

‡ இறுவரம்பின்-மரணகாலத்தில்.



நம்மாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

காப்புகள்.

நம்மாழ்வார் துதி.

தருகைநீண்ட * தயரதன்றன் றரும்
இருகைவேழத்திராகவன் றன்கதை
திருகைவேலைத்தரைமிசைச்செப்பிடக்
குருகைநாதன்குரைகழல்காப்பதே. (க)

அநுமான் துதி.

† அஞ்சிலேயொன்றுபெற்ற ‡ னஞ்சிலேயொன்றைத்தாவி
§ அஞ்சிலேயொன்றாறாகவாரியற்காகவேகி
$ அஞ்சிலேயொன்றுபெற்றவணங்கைக்கண்டயலாரூரில்
¶ அஞ்சிலேயொன்றைவைத்தானவனெம்மையளித்துக்காப்பான். (உ)

சரஸ்வதி துதி.

0 புத்தகம்படிகைமாலைகுண்டிகைபொருள்சேர்ஞான
வித்தகந்தரித்தசெங்கவிமலையயமலைதன்னை
மெய்த்தகொந்தளகபாரமுகிழ்முலைத்தவளமேனி
மைத்தகுகருங்கட்செவ்வாயணங்கினைவணங்கல்செய்வாம். (ங)

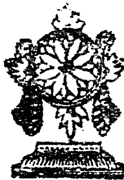
---

* தசரதன்-பத்துத்திக்கினும் தன்னிரதத்தைச் செலுத்தும் ஆற்றலுள்ளோன்.

† அஞ்சிலேயொன்று (பஞ்சபூதங்களிலொன்று) வாயு. ‡ சமுத்திரம். § ஆகாசம். $ பூமி. ¶ நெருப்பு. 0 புத்தகம், படிகமாலை, குண்டிகை, ஞானவித்தகம், என்பவற்றிற்கு முறையே, இடப்பாற் கீழ்க்கரம், வலப்பாற் கீழ்க்கரம், இடப்பால் மேற்கரம், வலப்பான் மேற்கரம் என்பன இடங்களாம்.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீராமஜெயம்.




ஹரிஓம் நன்றாக குருவாழ்க குருவே துணை.

கம்பநாட்டாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீமத்கம்பராமாயணம்

முதலாவது,

பாலகாண்டம்.

சிறப்புப்பாயிரம்.

உலகம்யாவையுந்தாமுளவாக்கலும்
நிலைபெறுத்தலுநீக்கலுநீங்கலா
* அலகிலாவிளையாட்டுடையாரவர்
தலைவரன்னவர்க்கேசரணாங்களே. (௧)

சிற்குணத்தர்தெரிவருநன்னிலை
எற்குணர்த்தரிதெண்ணியமூன்றினுள்
முற்குணத்தவரேமுதலோரவர்
நற்குணக்கடலாடுதனன்றரோ. (௨)

ஆதியந்த † மரியெனயாவையும்
ஓதினாரலகில்லனவுள்ளன
வேதமென்பனமெய்ந்நெறிநன்மையன்
பாதமல்லதுபற்றிலர்பற்றிலார். (௩)

---

* அலகிலா-அளவில்லாத.

† அரியன எனப் பாடங் கூறுவாருமுளர்.

ஓசைபெற்றுயர்பாற்கடலுற்றொரு
பூசைமுற்றவுநக்குபுக்கென
ஆசைபற்றியறையலுற்றேன்மற் * றிக்
காசில்கொற்றத்திராமன்கதையரோ, (௪)

நொய்தினொய்யசொனூற்கலுற்றேனெனை
வைதவைவின்மராமரமேழ்தொளை
எய்தவெய்தவற்கெய்தியமாக்கதை
செய்தசெய்தவன்சொன்னின்றதேயத்தே. (௫)

வையமென்னையிகழவுமாசெனக்
கெய்தவும்மிதியம்புவதியாதெனிற்
பொய்யில்கேள்விப்புலமையினோர்புகல்
தெய்வமாக்கவிமாட்சிதெரிக்கவே. (௬)

தேவபாடையினிக்கதைசெய்தவர்
மூவரானவர்தம்முளுமுந்திய
நாவினாருரையின்படிநான்றமிழ்ப்
பாவினாலிதுணர்த்தியபண்பரோ. (௭)

துறையடுத்தவிருத்தத்தொகைக்கவிக்
குறையடுத்தசெவிகளுக்கோதில்யாழ்
நறையடுத்தவசுணநன்மாச்செவிப்
பறையடுத்ததுபோலுமென்பாவரோ. (௮)

முத்தமிழ்த்துறையின்முறைபோகிய
† உத்தமக்கவிகட்கொன்றுணர்த்துவன்
பித்தர்சொன்னவும்பேதையர்சொன்னவும்
பத்தர்சொன்னவும்பன்னப்பெறுபவோ. (௯)

அறையுமாடரங்கும்மடப்பிள்ளைகள்
தறையிற்கீறிடிற்றச்சருங்காய்வரோ
‡ இறையுஞானமிலாதவென்புன்கவி
முறையினானுணர்ந்தாருமுனிவரோ. (௧௦)

---

* "இக்காசில் கொற்றத்திராமன்-இலங்கையர்வேந்தன் போரிடைத் தன் றானைமுழுதும் படத்தமியனாய்ப் பட்டானதுநிலைமைநோக்கி அயோத்தியரிறைமேற் செல்லாது இன்றுபோய் நாளைநின் றானையொடு வாவென விட்டாற்போல்வது" இதனைப் "பேராண்மை" யென்றதற்குப் பரிமேலழகருரையானு முணர்க.

† உத்தமக்கவிகள்—சிறப்பினையுடைய கவிகளுக்கென்பதன்றி அறியாமையாகிய இருளையொழிந்த கவிகளுக்கென் றுரைப்பினு மமையும்.

‡ இறையு ஞானமிலாத-சிறிதேனு மெய்யுணர்ச்சியில்லாத எனக் கொள்க. உம்மை-இழிவுசிறப்பு.

* நடையினின்றுயர்நாயகன்றோற்றத்தி
னிடைநிகழ்ந்தவிராமாவதாரப்பேர்த்
தொடைநிரம்பியதோமறுமாக்கதை
சடையன்வெண்ணெய்நல்லூர்வயிற்றந்ததே. (கக)

சிறப்புப்பாயிரம்-முற்றிற்று.

ஆக் திருவிருத்தம்-கக.

க-வது, ஆற்றுப்படலம்.

ஆசலம்புரியைம்பொறிவாளியும்
காசலம்புமுலையவர்கண்ணெனும்
பூசலம்புநெறியின்புறஞ்செலாக்
கோசலம்புனையாற்றணிகூறுவாம். (க)

† நீறணிந்தகடவுணிறத்தவான்
ஆறணிந்துசென்றார்கலிமேய்ந்தகிற்
சேறணிந்தமுலைத்திருமங்கைதன்
வீறணிந்தவன்மேனியின்மீண்டவே. (உ)

பம்பிமேகம்பரந்ததுபானுவால்
‡ நம்பன்மாதுலன்வெம்மையைநண்ணினான்
அம்பினூட்டிதுமென்றகன்குன்றின்மேல்
இம்பர்வாரியெழுந்ததுபோன்றதே. (௩)

புள்ளிமால்வரைபொன்னெனநோக்கிவான்
வெள்ளிவீழிடைவீழ்த்தெனத்தாரைகள்
§ உள்ளிஉள்ளவெல்லாமுவந்தீயுமவ்
வள்ளியோரின்வழங்கினமேகமே. (௪)

மானநேர்த்தறநோக்கிமனுநெறி
போனதண்குடைவேந்தன்புகழென

---

* நடையினின்றுயர் இராமாவதாரமெனவும், நாயகன் றோற்றத்தினிடை நிகழ்ந்த இராமாவதாரமெனவுங்கூட்டுக.

† நீறணிந்த கடவுணிறத்த என்பது நீற்றினைப்புனைந்த கடவுணிறத்தையுடையனவாகிய மேகங்களை, நிறைந்த வினையாலணைந்தவர், நிறத்தவானெனக் கொண்டு வேறு விரிப்பாருமுளர். மேகங்கள் சிவனைப் போலப்போய் திருமாலைப்போலத் திரும்பின வென்பது கருத்து.

‡ நம்பன்மாதுலன்-சிவபெருமான்மாமனாகிய பருவதராசன். நம்பன் மாதுலன்-நம்புதற்குரியமாமன். § உள்ளியென்றது: இளமை, யாக்கை செல்வ மென்னுமிவை நிலையாமையுடையவென நினைத்தென்பதை.

ஞானமுன்னியநான்மறையாளர்கைத்
தானமென்னத்தழைத்ததுநீத்தமே. (௫)

தலையுமாகமுந்தாளுந்தழீஇயதன்
நிலைநிலாதிறைநின்றதுபோலவே
மலையினுள்ளவெலாங்கொண்டுமண்டலால்
விலையின்மாதரையொத்ததவ்வெள்ளமே. (௬)

மணியும்பொன்னுமயிற்றழைப்பீலியும்
அணியுமானவெண்கோடுமகிலுந்தன்
இணையிலாரமுமின்னகொண்டேகலான்
வணிகமாக்களையொத்ததவ்வாரியே. (௭)

பூநிரைத்துமென்றூதுபொருந்தியும்
தேன்வளாவியுஞ்செம்பொன்விராவியும்
ஆனைமாமதவாற்றொடளாவியும்
வானவில்லைநிகர்த்ததுவாரியே. (௮)

மலையெடுத்துமரங்கள்பறித்துமா
டிலைமுதற்பொருள்யாவையுமேந்தலான்
அலைகடற்றலையன்றணைவேண்டிய
நிலையுடைக்கவிநீத்தமந்நீத்தமே. (௯)

ஈக்கள்வண்டொடுமொய்ப்பவரம்பிகந்
தூக்கமேமிகுந்துட்டெளிவின்றியே
* தேக்கெறிந்துவருதலிற்றீம்புனல்
வாக்குதேனுகர்மாக்களைமானுமே. (௧௦)

பணைமுகக்களியானைபன்மாக்களோ
டணிவகுத்தெனவீர்த்திரைத்தார்த்தலின்
மணியுடைக்கொடிதோன்றவந்தூன்றலாற்
புணரிமேற்பொரப்போவதுபோன்றதே. (௧௧)

இரவிதன்குலத்தெண்ணில்பல்வேந்தர்தம்
பரவுநல்லொழுக்கின்படிபூண்டது
சரயுவென்பதுதாய்முலையன்னதிவ்
வுரவுநீர்நிலத்தோங்குமுயிர்க்கெலாம். (௧௨)

வேறு.

கொடிச்சியரிடித்தசுண்ணங்குங்குமங்கோட்டமேலம்
நடுக்குறுசந்தஞ்சிந்தூரத்தொடுநரந்தநாகம்

---

* தேக்கெறிந்து என்பதனைத் தேக்கமரமெறிந்துஎனவும், தேக்கெறிந்தெனவும் பொருள் கூறுக.

கடுக்கையார்வேங்கைகோங்குபச்சிலைகண்டில்வெண்ணெய்
அடுக்கலினடுத்ததீந்தேனகிலொடுநாறுமன்றே. (௧௩)

எயினர்வாழ்சீறூரப்புமாரியினிரியல்போக்கி
வயின்வயினெயிற்றிமாதர்வயிறலைத்தோடவோடி
அயின்முகக்கணையும்வில்லும்வாரிக்கொண்டலைக்குநீரால்
செயிர்தருங்கொற்றமன்னர்சேனையைமானுமன்றே. (௧௪)

செறிநறுந்தயிரும்பாலும்வெண்ணெயுஞ்சேர்ந்தசெய்யு
முறியொடுவாரியுண்டுகுருந்தொடுமருதமுந்தி
மறியுடையாயர்மாதர்வளைதுகில்வாருநீராற்
பொறிவரியரவினுடும்புனிதனும்போலுமன்றே. (௧௫)

கதவினைமுட்டிமள்ளர்கையெடுத்தார்ப்பவெய்தி
நுதலணியோடைபொங்கநுகர்வரிவண்டுகிண்டத்
ததைமணிசிந்தவுந்தித்தறியிறத்தடக்கைசாய்த்து
மதமழையானையென்னமருதஞ்சென்றடைந்ததன்றே. (௧௬)

முல்லையைக்குறிஞ்சியாக்கிமருதத்தைமுல்லையாக்கிப்
புல்லியநெய்தறன்னைப்பொருவருமருதமாக்கி
எல்லையிற்பொருள்களெல்லாமிடைதடுமாறுநீராற்
செல்லுறு * கதியிற்செல்லும்வினையெனச்சென்றதன்றே. (௧௭)

காத்தகான்மள்ளர்வெள்ளக்கலிப்பறைகறங்கக்கைபோய்ச்
சேர்த்தநீர்த்திவலைபொன்னுமுத்தொடுதிரையின்வீசி
நீத்தமாந்தலையவாகிநிமிர்ந்துபார்கிழியக்கீண்டு
கோத்தகாலொன்றினொன்றுகுலமெனப்பிரிந்தவன்றே. (௧௮)

கல்லிடைப்பிறந்துபோந்துகடலிடைக்கலந்தநீத்தம்
எல்லையின்மறைகளாலுமியம்பரும்பொருளீதென்னத்
தொல்லையிலொன்றேயாகித்துறைதொறும்பரந்தசூழ்ச்சிப்
† பல்பெருஞ்சமயஞ்சொல்லும்பொருளும்போற்பரந்ததன்றே. (௧௯)

தாதுகுசோலைதோறுஞ்சண்பகக்காடுதோறும்
போதவிழ்பொய்கைதோறும்புதுமணற்றடங்கடோறும்
மாதவிவேலிப்பூகவனந்தொறும்வயல்கடோறும்
ஓதியவுடம்புதோறுமுயிரெனவுலாயதன்றே. (௨௦)

௧-வது ஆற்றுப்படலம்-முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம்-௨௧.

---

* கதியென்றது பிறப்பினை, அது தேவகதி மனிதகதி விலங்கின் கதி நரககதி யென்பனவற்றை, உயிரெடுத்த கதியின்வழி வினைசேறலின் அதனையே யுவமைகூறினார்.

† பல் பெருஞ்சமயம் சொல்லும் பொருளும்போல் என்பதனைப் பல்பெருஞ் சமயஞ் சொல்லும்பொருள் போலுமென்றியைக்க எவ்வகைச்சமயங்களும் துவிதம் அத்துவிதம் விசிட்டாத்துவிதமென்னு மூன்றனு ளடங்கலின் பல்பெருஞ்சமய மென்றார்.

உ-வது, நாட்டுப்படலம்.



* வாங்கரும்பாதநான்கும்வகுத்தவான்மீகியென்பான்
தீங்கவிசெவிகளாரத்தேவரும்பருகச்செய்தான்
ஆங்கவன்புகழ்ந்தநாட்டையன்பெனுநறவமாந்தி
மூங்கையான்பேசலுற்முனென்னயான்மொழியலுற்றேன். (க)

வரம்பெலாமுத்தந்தத்துமடையெலாம்பணிலமாநீர்க்
குரம்பெலாஞ்செம்பொன்மேதிக்குழியெலாங்கழுநீர்க்கொள்ளை
பரம்பெலாம்பவளஞ்சாலிப்பரப்பெலாமன்னம்பாங்கர்க்
கரம்பெலாஞ்செந்தேன்சந்தக்காவெலாங்களிவண்டீட்டம். (உ)

ஆறுபாயரவமள்ளராலைபாயமலையாலைச்
சாறுபாயோதைவேலைச்சங்குவாய்பொங்குமோதை
ஏறுபாய்தமரநீரிலெருமைபாய்துழனியின்ன
மாறுமாறாகித்தம்மின்மயங்குமாமருதவேலி. (ங)

தண்டலைமயில்களாடத்தாமரைவிளக்கந்தாங்கக்
கொண்டல்கண்முழவினேங்கக்குவளைகண்விழித்துநோக்கத்
தெண்டிரையெழினிகாட்டத்தேம்பிழிமகரயாழின்
வண்டுகளினிதுபாடமருதம்வீற்றிருக்குமாதோ. (ச)

தாமரைப்படுவவண்டுந்தகைவருந்திருவுந்தண்டார்க்
காமுகர்ப்படுவமாதர்கண்களுங்காமனம்பும்
† மாமுகிற்படுவவாரிப்பவளமும்வயங்குமுத்தும்
‡ நாமுதற்படுவமெய்யுநாமநூற்பொருளுமன்னே. (ரு)

நீரிடையுறங்குஞ்சங்கநிழலிடையுறங்குமேதி
§ தாரிடையுறங்கும்வண்டுதாமரையுறங்குஞ்செய்யாள்
தூரிடையுறங்குமாமைதுறையிடையுறங்குமிப்பி
போரிடையுறங்குமன்னம்பொழிலிடையுறங்குந்தோகை. (சா)

படையுழவெழுந்தபொன்னும்பணிலங்களுயிர்த்தமுத்தும்
இடறியபரம்பிற்காந்துமினமணித்தொகையுநெல்லும்
மிடைபசுங்கதிருமீனுமென்றழைக்கரும்புமவண்டுங்
கடைசியர்முகமும்போதுங்கண்மலர்ந்தொளிருமாதோ. (எ)

---

* எட்டெழுத்தானய வடிகள் நான்கமைந்துள்ளனவாக வகுத்த பெருமைதோன்ற 'வாங்கரும்பாத நான்கும்வகுத்த' வென்முர்.

† மா-கருமை. இதனை 'மைத்தழையாநின்ற மாமிடற்றம்பலவன்' என்றதற்குப் பேராசிரியர் கூறலானுமறிக.

‡ முதல் எழனுருபு. நாம்-அச்சம்; இவ்வுரிச்சொல் ஈறுதிரிந்து நின்றது; 'நாமநீர்வையக்கணி' என்புழிப் பரிமேலழகர் கூறலானுமறிக.

§ தார்-பூ.

தெள்விளிச்சிறியாழ்ப்பாணர்தேம்பிழிநறவமாந்தி
வள்விசிக்கருவிபம்பவயின்வயின்வழங்குபாடல்
வெள்ளிவெண்மாடத்தும்பர்வெயில்விரிபசும்பொற்பள்ளி
எள்ளருங்கருங்கட்டோகையின்றுயிலெழுப்புமன்றே. (அ)

ஆலைவாய்க்கரும்பின்றேனுமரிதலைப்பாளைத்தேனுஞ்
சோலைவாய்க்கனியின்றேனுந்தொடையிழியிறாலின்றேனும்
மாலைவாயுகுத்ததேனும்வரம்பிகந்தோடிவங்க
வேலைவாய்மடுப்பவுண்டுமீனெலாங்களிக்குமாதோ. (௯)

பண்கள்வாய்மிழற்றுமின்சொற்கடைசியர்பரந்துநீண்ட
கண்கைகான்முகம்வாயொக்குங்களையலாற்களையிலாமை
உண்கள்வார்கடைவாய்மள்ளர்களைகலாதுலாவிநிற்பார்
பெண்கள்பால்வைத்தநேயம்பிழைப்பரோசிறியோர்பெற்றால். (௧0)

புதுப்புனல்குடையுமாதர்பூவொடுநாவிபூத்த
கதுப்புறுவெறியேநாறுங்கருங்கடற்றரங்கமென்றான்
மதுப்பொதிமழலைச்செவ்வாய்வாட்கடைக்கண்ணின்மைந்தர்
விதுப்புறநோக்குமன்னூர்மிகுதியைவிளம்பலாமோ. (௧௧)

வெண்டளக்கலவைச்சேறுங்குங்குமக்குழம்புஞ்சாந்துங்
குண்டலக்கோலமைந்தர்குடைந்தநீர்க்கொள்ளைசாற்றில்
தண்டலைப்பரப்புஞ்சாலிவேலியுந்தழீஇயவைப்பும்
வண்டலிட்டோடுமண்ணுமதுகரமொய்க்குமாதோ. (௧௨)

சேலுண்டவொண்கணாரிற்றிரிகின்றசெங்காலன்னம்
மாலுண்டநளினப்பள்ளிவளர்த்தியமழலைப்பிள்ளை
காலுண்டசேற்றுமேதிகன்றுள்ளிக்கனைப்பச்சோர்ந்த
பாலுண்டுதுயிலப்பச்சைத்தேரைதாலாட்டும்பண்ணை. (௧௩)

குயிலினம்வதுவைசெய்யக்கொம்பிடைக்குனிக்குமஞ்ஞை
அயில்விழிமகளிராடுமரங்கினுக்கழகுசெய்யப்
பயில்சிறையரசவன்னம்பன்மலர்ப்பள்ளிநின்றுந்
துயிலெழத்தும்பிகாலைச்செவ்வழிமுரலுஞ்சோலை. (௧௪)

பொருந்தியமகளிரோடுவதுவையிற்பொருந்துவாரும்
பருந்தொடுநிழல்சென்றன்னவியலிசைப்பயன்றுய்ப்பாரும்
மருந்தினுமினியகேள்விசெவியுறமாந்துவாரும்
* விருந்தினர்முகங்கண்டன்னவிழாவணிவிரும்புவாரும். (௧௫)

---

* தென்புலத்தார் முதலிய ஐம்புலத்துள் முன்னைய இரண்டும் கட்புலனாகாரை நினைந்து செய்வனவாகலானும், பின்னைய இரண்டும் பிறர்க்கீதலன்மையானும், இடைநின்ற விருந்தோம்பல் சிறப்புடைத்தாய் இல்லறங்கட்கு முதலாதலின், 'விருந்தினர் முகங்கண்டன்ன' என்றார். இவ்வாறே பரிமேலழகர் கூறுவதுங் காண்க.

கறுப்புறுமனமுங்கண்ணிற்சிவப்புறுசூட்டுங்காட்டி
உறுப்புறுபடையிற்றாக்கியுறுபகையின்றிச்சீறி
வெறுப்பிலகளிப்பின்வெம்போர்மதுகையவீரவாழ்க்கை
மறுப்படவாவிபேணுவாரணம்பொருத்துவாரும். (கசு)

எருமைநாகீன்றசெங்கணேற்றையோடேற்றைசீற்றத்
துருமிவையென்னத்தாக்கியூழுறநெருக்கியொன்றாய்
விரியிருளிரண்டுகூறாய்வெகுண்டனவனையநோக்கி
அரியினங்குஞ்சியார்ப்பமஞ்சுறவார்க்கின்றாரும். (கஎ)

முள்ளரைமுளரிவெள்ளிமுளையிறமுத்தும்பொன்னும்
தள்ளுறமணிகள்சிந்தச்சலஞ்சலம்புலம்பச்சாலில்
துள்ளிமீன்றுடிப்பவாமைதலைபுடைசுரிப்பத்தூம்பி
னுள்வராலொளிப்பமள்ளருழுபகடுரப்புவாரும். (கஅ)

முந்துமுக்கனியினானாமுதிரையின்முழுத்தநெய்யில்
செந்தயிர்க்கண்டங்கண்டமிடையிடைசெறிந்தசோற்றில்
தந்தமிலிருந்துதாமும்விருந்தொடுந்தமரினோடும்
அந்தணரமுதருண்டீயயில்வுறுமமலைத்தெங்கும். (ககூ)

முறையறிந்தவாவைநீக்கிமுனிவுழிமுனிந்துவெஃகும்
இறையறிந்துயிர்க்குநல்குமிசைகெழுவேந்தன்காக்கப்
பொறைதவிர்ந்துயிர்க்குந்தெய்வப்பூதலந்தன்னிற்பொன்னின்
நிறைபரஞ்சொரிந்துவங்கநெடுமுதுகாற்றுநெய்தல். (உ0)

எறிதருமரியின்சும்மையெடுத்துவானிட்டபோர்கள்
குறிகளும்போற்றிக்கொள்வார்கொன்றநெற்குவைகள்செய்வார்
வறியவர்க்குதவிமிக்கவிருந்துணமனையினுய்ப்பான்
நெறிகளும்புதையப்பண்டிநிரைத்துமண்ணெளியவூர்வார். (உக)

கதிர்படுவயலினுள்ளகடிகமழ்பொழிலினுள்ள
முதிர்பலமரத்தினுள்ளமுதிரைகள்புறவினுள்ள
பதிபடுகொடியினுள்ளபடிவளர்குழியினுள்ள
மதுவனமலரிற்கொள்ளும்வண்டெனமள்ளர்கொள்வார். (உஉ)

வேறு.

* பருவமங்கையர்பங்கயவாண்முகத்
துருவவுண்கணையொண்பெடையாமெனக்
கருதியன்பொடுகொழுற்றுவைகலும்
மருதவேலியின்வைகினவண்டரோ. (உங)

* மங்கைப்பருவத்தவரை நோக்கிப் பருவமங்கையர் என்றதென்க.

வேளைவென்றமுகத்தியர்வெம்முலை
ஆளைநின்றுமுனிந்திடுமங்கொர்பால்
பாளைதந்தமதுப்பருகிப்பரு
வாளைநின்றுமதர்க்குமருங்கெலாம். (உச)

ஈரநீர்படிந்திந்நிலத்தேசில
கார்களென்னவருங்கருமேதிகள்
ஊரினின்றகன்றுள்ளிடவுண்முலை
தாரைகொள்ளத்தழைப்பனசாலியே. (உரு)

முட்டிலட்டின்முழங்குறவாக்கிய
நெட்டிலைக்கழைநீர்நெடுநீத்தந்தான்
* பட்டமென்கமுகோங்கு † படப்பைபோய்
நட்டசெந்நெலினூறுவளர்க்குமே. (உசு)

சூட்டுடைத்துணைத்தூநிறவாரணம்
தாட்டுணைக்குடையுந்தகைசான்மணி
மேட்டிமைப்பனமின்மினியாமெனக்
கூட்டினுய்க்கும் ‡ குரீஇக்குழாமரோ. (உஎ)

தோயும்வெண்டயிர்மத்தொலிதுள்ளவும்
§ ஆயவெள்வளைவாய்விட்டரற்றவும்
தேயுநுண்ணிடைசென்றிவணங்கவும்
ஆயமங்கையரங்கைவருந்துவார். (உஅ)

குற்றபாகு Ş கொழிப்பவர்கோணெறி
கற்றிலாதகருங்கணுளைச்சியர்
முற்றிலாரமுகந்துதம்முன்றிலில்
சிற்றில்கோலிச்சிதறியமுத்தமே. (உகூ)

துருவைமென்பிணையின்றதுளக்கிலா
வரிமருப்பினவன்றலையேற்றையான்
¶ உருமிடித்தெனத்தாக்குறுமொல்லொலி
வெருவிமால்வரைச்சூன்மழைமின்னுமே. (௩0)

---

* பட்டம்-குளங்கள். † படப்பை-மருதநிலச்சோலைகள். ‡ குரீஇ-தூக்கணங்குருவிகள். § அங்கைவருந்தலால் வளைவாய் விட்டரற்றலை வாய்விட்டுக் கதறவுமெனவும், இடைசென்று வணங்கலை இடைசென்று தாழவுமெனவு முரைத்துக்கொள்க.

Ş கொழிப்பவர் என்புழிக்கொழிப்பன என்பது சொல்லெச்சம்.

¶ ஆட்டின மொன்றோடொன்று தாக்குமொல்லொலி கேட்டுப்பயந்து சூன்மழைவாயங்காப்ப மின்னுக்கான்றலின், சூன்மழை மின்னுமே என்றார். இதனைக் 'கருங்கொண் மூவாய் திறந்த மின்னுப்போன்றேன்றி' எனப்பிறருங் கூறலானுமுணர்க மால்வரை என்றார் 'மால்போலுங் குவடுகளையுடைய மலைஎனப்படுதலின். இதனை 'மால்வரை' யென்பதற்கு நச்சினார்க்கினியர் கூறியதனாலு முணர்க. இனிப் பெரிய மலையென்பது மொன்று; வரை-ஆகுபெயர்.

திணைச்சிலம்புவதீஞ்சொலிளங்கிளி
நணைச்சிலம்புவநாகிளவண்டுபூம்
* புனைச்சிலம்புவபுள்ளினம்வள்ளியோர்
மனைச்சிலம்புவமங்கலவள்ளையே. (ங.க)

கன்றுடைப்பிடிநீக்கிக்களிற்றினம்
வன்றொடர்ப்படுக்கும்வனவாரிசூழ்
குன்றுடைக்குலமள்ளர்குழூஉக்குரல்
இன்றுணைக்கிளியன்னமிரிக்குமே. (ங௨)

வள்ளிகொள்பவர்கொள்வனமாமணி
† துள்ளிகொள்வனதூங்கியமாங்கனி
புள்ளிகொள்வனபொன்விரிபுன்னைகள்
பள்ளிகொள்வனபங்கயத்தன்னமே. (ஙங)

‡ கொன்றைவேய்ங்குழற்கோவலர்முன்றிலிற்
கன்றுறக்குங்குரவைகடைசியர்
புன்றலைப்புனங்காப்புடைபோதரச்
சென்றிசைக்குநுளைச்சியர்செவ்வழி. (ஙச)

சேம்புகால்பொரச்செங்கழுநீர்க்குளத்
§ தூம்புகாலச்சுரிவளைமேய்வன
காம்புகால்பொரக்கண்ணகன்மால்வரைப்
பாம்புநான்றெனப்பாய்பசுந்தேறலே. (ஙரு)

பெருந்தடங்கட்பிறைநுதலார்க்கெலாம்
பொருந்துசெல்வமுங்கல்வியும்பூத்தலால்
வருந்திவந்தவர்க்கீதலும்வைகலும்
விருந்துமன்றிவிளைவனயாவையே. (ஙசா)

§ பிறைமுகத்தலைப்பெட்பினிரும்புபோழ்
குறைகறித்திரள்குப்பைபருப்பொடு
நிறைவெண்முத்தினிறத்தரிசிக்குவை
உறைவகொட்பினவூட்டிடந்தோறெலாம். (ஙஎ)

கலஞ்சுரக்குநிதியஞ்சணக்கிலா
நிலஞ்சுரக்குநிறைவளநன்மணி

---

* புனலென்பது புனையெனப் போலியாய் வந்தது.

† துள்ளி என்பது விரிக்கும் விழிவிரித்தல்.

‡ கொன்றைக்காயானும் வேயானுஞ்செய்தகுழல் 'இதனைக்' கொன்றையர்தீங்குழல் கேளாமோதோழி, எனப் பிறருங்கூறலானுமறிக.

§ அரிவளைமேய்வனபசுந்தேறலை என்றொட்டுக.

§ பிறைமுகத்தலைப் பெட்பினிரும்பு-கோடாரி.

பிலஞ்சுரக்கும்பெறுதற்கரியதங்
குலஞ்சுரக்குமொழுக்கங்குடிக்கெலாம். (௩௮)

கூற்றமில்லையோர்குற்றமிலாமையாற்
சீற்றமில்லைதஞ்சிந்தையிற்செய்கையால்
* ஆற்றனல்லறமல்லதிலாமையால்
ஏற்றமல்லதிழிதகவில்லையே. (௩௯)

நெறிகடந்துபரந்தனநீத்தமே
குறியழிந்தனகுங்குமத்தோள்களே
சிறியமங்கையர்தேயுமருங்குலே
வெறியவும்மவர்மென்மலர்க்கூந்தலே. (௪0)

அகிலிடும்புகையட்டிலிடும்புகை
நகிலினாலைநறும்புகைநான்மறை
புகலும்வேள்வியிற்பூம்புகையோடளாய்
முகிலின்விம்மிமுழங்கினவெங்கணும். (௪௧)

வேறு.

இயல்புடைபெயர்வனமயின்மணியிறையின்
வெயில்புடைபெயர்வனமுலையவர்குழல்போற்
புயல்புடைபெயர்வனபொழிலவர்விழிபோற்
கயல்புடைபெயர்வனகடிகமழ்கழனி. (௪௨)

இடையிறமகளிர்களெறிபுனன்மறுகக்
குடைபவர்துவரிதழலர்வனகுமுதம்
† மடைபெயரனமெனமடநடையளகக்
கடைசியர்முகமெனமலர்வனகமலம். (௪௩)

‡ விதியினைநகுவனவயில்விழிபிடியின்
கதியினைநகுவனவவர்நடைகமலப்
பொதியினைநகுவனபுணர்முலைகலைவாழ்
மதியினைநகுவனவனிதையர்வதனம். (௪௪)

பகலினொடிகலுவபடர்மணிமடவார்
§ நகிலினொடிகலுவநளிவளரிளநீர்
துகிலினொடிகலுவசுதைபுரைநுரைகார்
முகிலினொடிகலுவகடிமணமுரசம். (௪௫)

* ஆற்றனல்லறமல்லதிலாமையாலென்றது நல்லறமே ஆற்றல் அல்லதாகிய பாவமில்லாமையா லெனக்கொள்க. † மடநடையிளகக் கடைசியர் என்பதற்கு இளநடையிளகுகின்ற அக்கடைசியரெனவிரிக்க. ‡ விதியினை நகுவனவென்பதற்கு விதித்தற்றொழிலைச் சிரிப்பன என்பதன்றிப் பிரமசரிய வொழுக்கத்தைநோக்கிச் சிரிப்பனவென்று விரிக்கினுமமையும். § நகிலம் நகில்என அம்முச்சாரியை குறைந்தது.

காரொடுநிகர்வனகடிபொழில்கழனிப்
போரொடுநிகர்வனபுணர்முலையணைசூழ்
நீரொடுநிகர்வனநிறைகடனிதிசால்
ஊரொடுநிகர்வனவிமையவருலகம். (சசு)

நென்மலையல்லனநிரைவருதாளம்
சொன்மலையல்லனதொடுகடலமிர்தம்
நன்மலையல்லனநதிதருநிதியம்
பொன்மலையல்லனமணிபடுபுளினம். (சஎ)

பந்தினையிளையவர்பயிலிடமயிலூர்
கந்தனையனையவர்கலைதெரிகழகம்
சந்தனவனமலசண்பகவனமாம்
நந்தனவனமலநறைவிரிபுறவம். (சஅ)

கோகிலநவில்வனவிளையவர்குதலைப்
பாகியல்கிளவிகளவர்பயினடமே
கேகயநவில்வனகிளரிளவளையின்
நாகுகளுமிழ்வனநகைபுரைதாளம். (சக)

பழையர்தமனையனபழநறைநுகரும்
உழவர்தமனையனவுழுதொழில்புரியும்
மழவர்தமனையனமணவொலியிசையின்
கிழவர்தமனையனகிளைபயில்வளையாழ். (௫0)

கோதைகள்சொரிவனகுளிரிளநறவம்
பாதைகள்சொரிவனபருமணிகனகம்
ஊதைகள்சொரிவனவுறையுறுமமுதம்
காதைகள்சொரிவனசெவிநுகர்கவிகள். (௫க)

வேறு.

இடங்கொள்சாயல்கண்டிளைஞர்சிந்தைபோல்
தடங்கொள்சோலைவாய்மலர்பெய்தாழ்குழல்
வடங்கொள்பூண்முலைமடந்தைமாரொடும்
தொடர்ந்துபோவனதோகைமஞ்ஞைகள். (௫உ)

வண்மையில்லையோர்வறுமையின்மையால்
திண்மையில்லைநேர்செறுநரின்மையால்
உண்மையில்லைபொய்யுரையிலாமையால்
* வெண்மையில்லைபல்கேள்விமேவலால். (௫ங)

* வெண்மை-வெளிற்றுத்தன்மை, அறியாமை.

என்னுமேனலுமிறுங்குஞ்சாமையும்
கொள்ளுங்கொள்ளையிற்கொணரும்பண்டியும்
அன்னலோங்களத்தமுதின்பண்டியும்
தன்னுநீர்மையிற்றலைமயங்குமே. (௩௪)

* உயருஞ்சார்விலாவுயிர்கள்செய்வினைப்
பெயரும்பல்கதிப்பிறக்குமாறுபோல்
அயிருந்தேனுமின்பாகுமாயனூர்த்
தயிரும்வேரியுந்தலைமயங்குமே. (௩௫)

கூறுபாடலுங்குழலின்பாடலும்
வேறுவேறுநின்றிசைக்கும்வீதிவாய்
ஆறுமாறும்வந்தெதிர்ந்தவாமெனச்
† சாறும்வேள்வியுந்தலைமயங்குமே. (௩௬)

‡ மூக்கிற்றூக்குறுமூரிநந்துநேர்
தாக்கிற்றூக்குறும்பறையுந்தண்ணுமை
வீக்கிற்றூக்குறும்விளியுமள்ளர்தம்
வாக்கிற்றூக்குறுமொலியின்மாயுமே. (௩௭)

§ தாலியைம்படைதழுவுமார்பிடை
மாலைவாயமுதொழுகுமக்களைப்
பாலினூட்டுவார்செங்கைபங்கயம்
வால்நிலாவுறக்குவிவமானுமே. (௩௮)

பொற்பினின்றனபொலிவுபொய்யிலா
நிற்பினின்றனநீதிமாதரார்
அற்பினின்றனவறங்களன்னவர் .
$ கற்பினின்றனகாலமாரியே. (௩௯)

சோலைமாநிலந்துருவியாவரே
வேலைகண்டுதாமீளவல்லவர்
சாலும்வார்புனற்சரயுவும் ¶ பல
காலினோடியுங்கண்டதில்லையே. (௪0)

---

* இருவகைப்பற்றையுந் துறந்தவை 'உயருஞ்சார்விலாவுயிர்கள்' என்றார். † சாறு-திருவிழா. ‡ வலியார்ந்து மூக்கினொலிக்குமொலியுமெ ன்பதற்கு "மூக்கிற்றூக்குமூரிநந்தும்" என்றார். மூக்கினெலன்பாரு முளர், அது பொருந்தாமையறிக.

§ தாலியைம்படை தழுவுமார்பினில் என்பதற்கு தாலியும் ஐம்படை யும் தழுவப்பட்ட மார்பினிடத்து என்க. தாலியாகிய ஐம்படை என் பாருமுளர், திருமகளே அவ்வடிவமாகலின் அவட்கு மெய்க்காப்பாளர் போற் பஞ்சாயுதங்களைக் கூறவேண்டுமாகலா னங்ஙனங்கூறல் பொருந் தாமையறிக. $ மாதரார் கற்புடைமையான்மாரிநிற்பது என்பது. ¶ பல காலினோடியும் - பலகால்களா லோடியுமெனவும், பலமுறையிலோடியு மெனவுஞ் சிலேடைப்பொருள் பயப்பதுங்காண்க.

வீடுசேரநீர்வேலைகான்மடுத்
தூடுபேரினுமுலைவிலாநலம்
கூடுகோசலமென்னுங்கோதிலா
நாடுகூறினநகரங்கூறுவாம். (௬௧)

உ-வது நாட்டுப்படலம்-முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம்-௧௨௨.

௩-வது, நகரப்படலம்.

செவ்வியமதுரம்சேர்ந்தநற்பொருளிற்சீரியகூரியதீஞ் * சொல்
வவ்வியகவிஞரனைவரும் † வடநூன்முனிவரும்புகழ்ந்ததுவரம்பில்
எவ்வுலகத்தோரியாவருந்தவஞ்செய்தேறுவானுதரிக்கின்ற
அவ்வுலகத்தோரிழிவதற்கருத்திபுரிகின்றதயோத்திமாநகரம். (௧)

நிலமகண்முகமோதிலகமோகண்ணோநிறைநெடுமங்கலநாணோ
இலகுபூண்முலைமேலாரமோவுயிரினிருக்கையோதிருமகட்கினிய [ஞோர்
மலர்கொலோமாயோன்மார்பினன்மணிகள்வைத்தபொற்பெட்டியோவா
உலகின்மேலுலகோவூழியினிறுதியுறையுளோயாதெனவுரைப்பாம். ()

உமைக்கொருபாகத்தொருவனு ‡ மிருவர்க்கொருதனிக்கொழுநனு
மலர்மேல், கமைப்பெருஞ்செல்வக் கடவுளுமுதலோர்கண்டிலாநகரது
காண்பான், அமைப்பருங்காதன்முன் பிடித்துந்தவந்தரஞ் சந்திராதித்
தர், இமைப்பிலர்திரிவரிதுவலாலதனுக்கியம்பலாமுவமைமற்றியாதோ.

அயின்முகக்குலிசத்தமரர்கோனுகருமளகையுமென்றிவையயனுர்
பயிலுறவுற்றபடிபெரும்பாலுமிப்பெருந்திருநகர்படைப்பான்
மயன்முதற்றெய்வத்தச்சருந்தத்தமனத்தொழிஞணினர்மறந்தார்
புயலுறுகுடுமிநெடுநிலைமாடத்திந்நகர்புகலுமாறெவனோ. (௪)

புண்ணியம்புரிந்தோர்புகுவதுதுறக்கமென்னுமீதருமறைப்பொருளே
மண்ணிடையாவரிராகவனன்றிமாதவமறத்தொடும்வளர்த்தார்
§ எண்ணருங்குணத்தினவனினிதிருந்திங்கேழுலகாள்விடமென்றால்
§ஒண்ணுமோவதனின்வேறொருபோகமுறைவிடமுண்டெனவுரைத்தல்.

---

* சொல்வவ்விய கவிஞரனைவரும்-ஆழ்வார் தொடக்கமானவரை.
† வடநூன்முனிவரும்-வான்மீகபகவான் தொடக்கமானவரை.
‡ இருவர்க்கொருதனிக்கொழுநன்-உபேந்திரனை, இவ்வாறுகூறுது வேறுகூறுவாருமுளர். § எண்ணருங்குணம்-எட்டாகிய அருங்குணமென்க, அவை தன்வயத்தனுதல், தூயவுடம்பினனுதல், இயல்பாகவே பாசங்களினீங்குதல், இயற்கையுணர்வினனுதல், முற்றுமுணர்தல், பேரருளுடைமை, முடிவிலாற்றலுடைமை, வரம்பிலின்பமுடைமை என எண்ணுதற்கரிய குணமெனினுமாமென்க. § ஒண்ணுமோ-மரீஇயது.

தங்குமாபொருளுந்தருமமுந்துணையாத்தம்பகைப்புலன்களைத்தவிர்க்கும், பொங்குமாதவமு ஞானமும்புணர்ந்தோர்யாவர்க்கும்புகலிடமான. செங்கண்மால் பிறந்தாண்டளப்பருங்காலந்திருவின் வீற்றிருந்தமை தெரிந்தால், அங்கண்மாஞாலத்தந்நகரொக்கும் பொன்னகரமமரர்நாட்டியாதோ. (௬)

அறசெலாமவணவணியெலாமவணவரும்பெறன்மணியெலாமவண
புரசைமால்களிறும்புரவியுந்தேரும்பூதலத்தியாவையுமவண
விரசுவார்முனிவர்விண்ணவரியக்கர்விஞ்சையர்முதலினோருரும்
உரைசெய்வாராஞானபோததனுக்குவமைதானிதுவோவன்றோ. (௭)

நால்வகைச்சதுரம் விதிமுறைநாட்டானிதுவவுயர்ந்தன பனிதோய் மால்வரைக்குலத்தினியாவையுமில்லை யாதலாலுவமையற்றில்லை; நூல்வரைத்தொடர்ந்துபயத்தொடும்பழகி நுணங்கியவுவலருமுணர்வே,போல்வகைத்தல்லாலுயர்வினேடியர்ந்தவென்னலாம்பொன்மதிலினையே. ()

மேவருமுணர்வுமுடிவிலாமையினால்வேதமுமொக்கும்விண்புகலால்
தேவருமொக்குமுனிவருமொக்குந்திண்பொறியடக்கியசெயலால்
காவலிற் * கலையூர்கன்னியையொக்குஞ்சூலத்தாற்காளியையொக்கும்
யாவையுமொக்கும்பெருமையாலெய்தற்கருமையாலினையொக்கும். (௯)

பஞ்சிவான்மதியையூட்டியவனையபடருகிர்ப்பங்கயச்செங்கால், வஞ்சிபோன்மருங்குல் குரும்பைபோற்கொங்கை வாங்குவேய்வைத்தமென்பணைத்தோள், அஞ்சொலார்பயிலுமயோத்திமாநகரின்றுறைத்தன்மை றனவறிவான், இஞ்சிவானேந்தி யிமையவருலகங் காணியவெழுந்த தொத்துளதே. (௧0)

கோலிடையுலகமளத்தலிற்பகைஞர்முடித்தலைகோடலின்மனுவின்
நூல்நெறிநடக்குஞ்செவ்வையின்யார்க்குநோக்கருங்காவலின்வலியின்
வேலொடுவாள்விற்பயிற்றலின்வெய்யசூழ்ச்சியின்வெலற்கருவலத்திற்
சால்புடையுயர்விற்சக்கரநடத்துந்தன்மையிற்றலைவரொத்துளதே. ()

சினத்தயில்கொலைவாள் சிலைமழுத்தண்டு சக்கரந்தோமரமுலக்கை; கனத்திடையுருமின் வெருவருங்கவண்கல்லென்றிவைகணிப்பிலகொதுகின், இனத்தையுமவணத்திறையையுமியங்குங்காலையுமதமலர்வினைவார்; மனத்தையுமெறியும்பொறியுளவென்றான் மற்றினியுணர்த்துவதெவனோ.

பூணினும்புகழேயமையுமென்றினையபொற்பினின்றுயிர்நனிபுரக்கும்
யாணரெண்டிசைக்குமிருளறவிமைக்குமிரவிதன்குலமுதனிருபர்
சேனையுங்கடந்துதிசையையுங்கடந்துதிகிரியுஞ்செந்தனிக்கோலும்
† ஆணையுங்கடக்குமாயினுநகருக்கணியெனவியற்றியதன்றே. (௧௩)

---

* கலையூர்கன்னி-துர்க்கை.

† ஆணை-பாகதச்சிதைவு, வட்டம், கண்ணன் என்றாற்போல.

அன்னமாமதிலுக்காழிமால்வரையையலைகடல்சூழ்ந்தனவகழி
பொன்விலைமகளிர்மனமெனக்கீழ்போய்ப்புன்கவியெனத்தெளிவின்றிக்
கன்னியரல்குற்றடமெனயார்க்கும்படிவருங்காப்பினதாகி
நன்னெறிவிலக்கும்பொறியெனவெறியுங்கராத்ததுவிலலுற்றதுநாம். ()

வேறு.

ஏகுகின்றதங்கணங்களோடுமெல்லைகாண்கிலா
நாகமொன்றகன்கிடங்கைநாமவேலையாமெனு
மேகமொண்டுகொண்டெழுந்துவிண்டொடர்ந்தகுன்றமென்
றூகநொந்துநின்றுதாரையம்மதிற்கண்வீசுமே. (கரு)

அந்தமாமதிற்புறத்தகத்தெழுந்தலர்ந்தநீள்
கந்தநாறுபங்கயத்தகானமானமாதரார்
முந்துவாண்முகங்களுக்குடைந்துபோனமொய்ம்பெலாம்
வந்துபோர்மலைக்கமாமதில்வளைத்தமானுமே. (கசு)

சூழ்ந்த * நாஞ்சில்சூழ்ந்தவாரைசுற்றுமுற்றுபாரெலாம்
போழ்ந்தமாகிடங்கிடைக்கிடந்துபொங்கிடங்கர்மா
தாழ்ந்தவங்கவாரியிற்றடுப்பொணுமதத்தினுல்
ஆழ்ந்தயானைமீதெழுந்தழுந்துகின்றபோலுமே. (கஎ)

ஈரும்வாளின்வால்விதிர்த்தெயிற்றிளம்பிறைக்குலம்
பேரமின்னிவாய்விரிதெதிர்ந்தகட்பிறங்குதீச்
சோரவொன்றையொன்றுமுன்றெருடர்ந்துசீறிடங்கர்மா
போரில்வந்துசீறுகின்றபோரரக்கர்போலுமே. (கஅ)

ஆளுமன்னம்வெண்குடைக்குலங்களாவருங்கராக்
கோளெலாமுலாவுகின்றகுன்றமன்னயானையாத்
தாளுலாவுபங்கயத் † தரங்கமுந்துரங்கமா
வாளும்வேலுமீனமாகமன்னர்சேனைமானுமே. (கக)

விளிம்புதெற்றிமுற்றுவித்துவெள்ளிகட்டியுள்ளுறப்
பளிங்குபொற்றலத்தகட்டடுத்துறப்படுத்தலின்
தளிந்தகற்றலத்தொடச்சலத்தினைத்தனித்துறத்
தெளிந்துணர்த்துகிற்றுமென்றறேவராலுமாவதே. (உ0)

அன்னநீரகன்கிடங்குசூழ்கிடந்தவாழியைத்
துன்னிவேறுசூழ்கிடந்ததூங்குவீங்கிருட்பிழம்
பென்னலாமிறும்புசூழ்கிடந்தசோலையெண்ணிலப்
பொன்னின்மாமதிட்குடுத்தநீலவாடைபோலுமே. (உக)

---

* நாஞ்சில்-மதிலுறுப்பு.

எல்லைநின்றவென்றியானையென்னநின்றமுன்னமால்
ஒல்லையும்பர்நாடளந்ததாளினின்றுதுயர்ந்தவால்
மல்லன்ஞாலம்யாவுந்திமாறுறுவடுக்கினும்
நல்லவாறுசொல்லும்வேதநான்குமன்னவாயிலே. (உஉ)

தாவில்பொற்றலத்தினற்றவத்தினோர்கடங்குநாட்
பூவுயிர்த்தகற்பகப்பொதும்பர்புக்கொதுங்குமால்
ஆவியொத்தவன்புசேவல்கூவவந்தணைந்திடா
ஓவியப்புறாவின்மாடிருக்கலூடுபேடையே. (உ௩)

கல்லடித்தடக்கிவாய்ப்பளிங்கரிந்துகட்டிமீ
தெல்லிடப்பசும்பொன்வைத்திலங்குபன்மணிக்குலம்
வில்லிடக்குயிற்றிவாள்விரிக்கும்வெள்ளிமாமரம்
புல்விடக்கிடத்திவச்சிரத்தகால்பொருத்தியே. (உச)

மரகதத்திலங்குபோதிகைத்தலந்துவச்சிரம்
புரைதபுத்தடக்கிமீதுபொன்குயிற்றிமின்குலா
நிரைமணிக்குலத்திணிநீள்வகுத்தவோவிமேல்
விரவுகைத்தலத்திலுய்த்தமேதகத்தின்மீதரோ. (உரு)

ஏழ் * பொழிற்குமேழ்நிலத்தலஞ்சமைத்ததென்னநூல்
ஊழுறக்குவித்தமைத்தவும்பர்செம்பொன்வேய்ந்துமீச்
சூழ்சுடர்ச்சிரத்துநன்மணித்தசும்புதோன்றலால்
வாழ்நிலக்குலக்கொழுந்தைமௌலிசூட்டியன்னவே. (உசு)

வேறு.

திங்களுங்கரிதெனவெண்மைதிற்றிய
சங்கவெண்சுதையுடைத்தவளமாளிகை
வெங்கடுங்கால்பொரமேக்குநோக்கிய
பொங்கிரும்பாற்கடற்றரங்கம்போலுமே. (உஎ)

புள்ளியம்புறவிறைபொருந்துமாளிகை
தள்ளருந்தமணியத்தகடுவேய்ந்தன
எள்ளருங்கதிரவனிளவெயிற்றுழாம்
வெள்ளியங்கிரிமிசைவிரிந்தபோலுமே. (உஅ)

வயிரநற்கான்மிசைமரகதத்துலாம்
செயிரறப்போதிகைகிடத்திச்சித்திரம்
உயிர்பெறக்குயிற்றியவும்பர்நாட்டவர்
அயிருறவிமைப்பனவளவில்கோடியே. (உகூ)

* பொழில்-உலகம்.

சந்திரகாந்தத்தின்றலத்தசந்தனப்
பந்திசெய்தூணின்மேற்பவளப்போதிகைச்
செந்தனிமணித்துலாஞ்செறிந்ததிண்சுவர்
இந்திரநீலத்தவெண்ணில்கோடியே. (௩௦)

பாடகக்காலடிபதுமத்தொப்பன
சேடரைத்தழீஇயனசெய்யவாயின
நாடகத்தொழிலனநவேதுய்யன
ஆடகத்தோற்றத்தவளவிலாதன. (௩௧)

புக்கவர்கண்ணிணைபொருந்துருதொளி
தொக்குடன்றயங்கிவிண்ணவரிற்றேன்றலால்
திக்குறநினைப்பினிற்செல்லுந்தெய்வவீ
டொக்கநின்றிமைப்பன * வும்பர்நாட்டினும். (௩௨)

அணியிழைமகளிருமலங்கல்வீரரும்
தணிவனவறநெறிதணிவிலாதன
மணியினும்பொன்னினும்வனைந்தவல்லது
பணிபிறிதின்றனபாங்குமில்லையே. (௩௩)

வானுறநிமிர்ந்தனவரம்பில்செல்வத்தோர்
தானுயர்புகழெனத்தயங்குசோதிய
ஊனமிலறநெறியுற்றவெண்ணிலாக்
கோனிகர்குடிகடங்கொள்ளைசான்றன. (௩௪)

அருவியிற்றுழ்ந்துமுத்தலங்குதாமத்த
விரிமுகிற்குலமெனக்கொடிவிராயின
பருமணிக்குவையன † பசும்பொற்கோடிய
பொருமயிற்கணத்தனமலையும்போன்றன. (௩௫)

அகிலிடுகொழும்புகையளாய்மயங்கின
முகிலொடுவேற்றுமைதெரிகலாமுழுத்
துகிலொடுநெடுங்கொடிச்சூலமின்னுவ
பகலிடுமின்னணிப்பரப்புப்போன்றவே. (௩௬)

துடியிடைப்பணைமுலைத்தோகையன்னவர்
அடியிணைச்சிலம்புபூண்டடரற்றுமாளிகைக்
கொடியிடைத்தரளவெண்கோவைசூழ்வன
கடியுடைக்கற்பகங்கான்றமாலையே. (௩௭)

---

* உம்பர்நாட்டினுமென்புழி உம்பர்கள் நிச்சயிக்கினுமென்றும், உம்பருலகைப்பார்க்கினுமென்று முரைப்பினுமமையும்.

† பசும்பொன்-மாற்றுயர்ந்தபொன்.

காண்வருநெடுவரைக்கதலிக்கானம்போல்
கோணியிர்பதாகையின்குழாத்தழைத்தன
வாணனிமழுங்கிடமடங்கிவைகலும்
சேண்மதிதேய்வதக்கொடிகடேய்க்கவே. (௨௮)

பொன்றிணிமண்டபமல்லபூந்தொடர்
மன்றுகளல்லனமாடமாளிகை
குன்றுகளல்லனமணிசெய்குட்டம
முன்றில்களல்லனமுத்தின்பந்தரே. (௨௯)

மின்னெனவிளக்கெனவெயிற்பிழம்பெனத்
துன்னியதமனியத்தொழிறழைத்தவக்
கன்னிநன்னகர்நிழல்கதுவலாலரோ
பொன்னுலகாயதப்புலவர்வானமே. (௩௰)

எழுமிடத்தகன்றிடையொன்றியெற்படு
பொழுதிடைப்போதலிற்புரிசைப்பொன்மதில்
அழன்மணிதிருத்தியவயோத்தியாளுடை
நிழலெனப்பொலியுமானேமிவான்சுடர். (௩௧)

ஆய்ந்தமேகலையவரம்பொன்மாளிகை
வேய்ந்தகாரகிற்புகையுண்டமேகம்போய்த்
தோய்ந்தமாகடனறுந்தூபநாறுமேல்
பாய்ந்ததாரையினிலைபகரல்வேண்டுமோ. (௩௨)

* குழலிசைமடந்தையர்குதலைக்கோதையர்
மழலையங்குழலிசைமகரயாழிசை
எழிலிசைமடந்தையரின்சொலின்னிசை
பழையர்தஞ்சேரியிற்பொருநர்பாட்டிசை. (௩௩)

கண்ணிடைக்கனல்சொரிகன்றுகால்கொடு
மண்ணிடைவெட்டுவவேட்டுழைத்தர்கள்
பண்ணைகள்பயிலிடங்குழிபடைப்பன
சுண்ணமக்குழிகளைத்தொடர்ந்தூர்ப்பன. (௩௪)

பந்துகண்மடந்தையர்பயிற்றுவாரிடைச்
சிந்துவமுத்தினமவைதிரட்டுவார்
அந்தமில்சிலதிய † நாற்றருப்பைகள்
சந்திரனொளிகெடத்தழைப்பதண்ணிலா. (௩௫)

---

* குழலிசைமடந்தையர் மழலையங்குழலிசை எழிலிசைமடந்தையரின் சொலின்னிசையெனவும், குதலையங்கோதையர் மகரயாழிசைபழையர்தஞ்சேரியிற் பொருநர்பாட்டிசையெனவும் நிரனிறையாக வைத்துப் பொருள்கொள்க.

† ஆற்ற என்பதில் இன்னிடைநிலை தொகுத்தல்பெற்றது.

அரங்கிடைமடந்தையராடுவாரவர்
கருங்கடைக்கண்ணயில்காமர்நெஞ்சினை
உருங்குவமற்றவருயிர்களன்னவர்
மருங்குல்போற்றேய்வனவளர்வதாசையே. (௪௬)

பொழிவனசோலைகள்புதியதேன்சில
விழைவனதென்றலுமிஞிறுமெல்லென
நுழைவனவன்னவைநுழையநோவொடு
குழைவனபிரிந்தவர்கொதிக்குங்கொங்கையே. (௪௭)

இறங்குவமகரயாழெடுத்தவின்னிசை
நிறங்கிளர்பாடலாணிமிர்வவவ்வழி
கறங்குவவள்விசிகருவிகண்முகிழ்த்
துறங்குவமகளிரோடோதுங்கிள்ளையே. (௪௮)

குதைவரிச்சிலைநுதற்கொவ்வைவாய்ச்சியர்
பதயுகத்தொழில்கொடுபழிப்பிலாதன
ததைமலர்த்தாமரையன்னதாளினால்
உதைபடச்சிவப்பனவுரவுத்தோள்களே. (௪௯)

பொழுதுணர்வரியவப்பொருவின்மாநகர்த்
தொழுதகைம்மடந்தையர்சுடர்விளக்கெனப்
பழுதறுமேனியைப்பார்க்குமாசைகொல்
எழுதுசித்திரங்களுமிமைப்பிலாதவே. (௫௦)

துணிமலர்த்திருமகடயங்குமாளிகை
இணரொளிபரப்பிநின்றிருடுரப்பன
திணிசுடர்நெய்யுடைத்தீவிளக்கமோ
மணிவிளக்கல்லனமகளிர்மேனியே. (௫௧)

பதங்களிற்றண்ணுமைபாணிபண்ணுற
விதங்களின்விதிமுறைசதிமிதிப்பவர்
மதங்கியரச்சதிவகுத்துக்காட்டுவ
சதங்கைகளல்லனபுரவித்தார்களே. (௫௨)

முளைப்பனமுறுவலம்முறுவல்வெந்துயர்
விளைப்பனவன்றியுமெலிந்துநாடொறும்
இளைப்பனநுண்ணிடையிளைப்பமென்முலை
திளைப்பனமுத்தொடுசெம்பொனாரமே. (௫௩)

இடையிடையெங்கணுங்களியமூதன
நடையிளவன்னங்கணளினநீர்க்கயல்

பெடையிளவண்டுகள்பிரசமார்ந்திடுங்
கடகரியல்லனமகளிர்கண்களே. (௬௪)

தழல்விழியாளியுந்துணையுந்தாழ்வரை
முழைவிழைகிரிக்கர்களிற்றின்மும்மத
மழைவிழும்விழுந்தொறுமண்ணுட்சேறுறக்
குழைவிழு * மவில்விழுங்கொடித்திண்டேர்களே. (௬௫)

ஆடுவார்புரவியின்குரத்தையார்ப்பன
சூடுவாரிகழ்த்தவத்தொங்கன்மாலைகள்
ஓடுவாரிழுக்குவவூடலூடறக்
கூடுவார்வனமுலைகொழித்தசாந்தமே. (௬௬)

இளைப்பருங்குரங்களாலிடறிபாரினைக்
கிளைப்பனவவ்வழிகிளர்ந்ததூளியின்
ஒளிப்பனமணியவையொளிரமிழ்துதேன்
துளிப்பனகுமரர்தந்தோளின்மாலையே. (௬௭)

விலக்கருங்கரிமதம்வேங்கைநாறுவ
குலக்கொடிமாதர்வாய்க்குமுதநாறுவ
† கலக்கடைக்கணிப்பருங்கதிர்கணாறுவ
மலர்க்கடிநாறுவமகளிர்கூந்தலே. (௬௮)

‡ கோவையினகரொடெண்குறிக்கலாதவத்
தேவர்தந்நகரியைச்செப்புகின்றதென்
யாவையும்வழங்கிடத்திகலியிந்நகர்
ஆவணங்கண்டபினளகைதோற்றதே. (௬௯)

அதிர்கழலொலிப்பனவயிலிமைப்பன
கதிர்மணியணிவெயில்கால்வமான்மதம்
முதிர்வுறக்கமழ்வனமுத்தமின்னுவ
மதுகரமிசைப்பனமைந்தரீட்டமே. (௭0)

வளையொலிவயிரொலிமகரவீணையின்
கிளையொலிமுழவொலிகின்னரத்தொலி

---

* அவற்றில் என்பது அவில்எனச் சாரியையுள்வழி அற்றுச்சாரியை விரிந்துநின்றது, இவ்வாறு பலவின்படர்க்கை, பலவினிட்டமென வரு விற்காண்க. இதற்கு வேறுகூறுவாருமுளர். † கலங்கடை-கலக்கடை ன வலிக்கும்வழிவலித்தல்.

‡ கோவையினகரொடெண் குறிக்கலாத என்பது எழுநகரமென் ும் கோவையினின்ற இந்நகரத்தொடு எண்ணிக்கூறாத எனக்கொள்க. வ்வாறு கூறாதுகோ இந்நகரமெனவும் ஐசாரியையெனவுங்கொண்டு றுவாருமுளர். அவர் எழுநகரத்தொடிதனையு மொன்றெனக் கொள் ம் பெற்றிமை யறியார்போலுமெனக் கடாவியொழிக.

துளையொலிபல்லியந்துவைக்குஞ்சும்மையின்
விளையொலிகடலொலிமெலியவிம்முமே. (சுக)

மன்னவர் தருதிறையளக்குமண்டபம்
அன்னமென்னடையவராடுமண்டபம்
உன்னருமருமறையோதுமண்டபம்
பன்னருங் * கலைதெரி † பட்டிமண்டபம். (சுஉ)

இரவியிற்சுடர்மணியிமைக்குந்தோரணத்
தெருவினிற்சிறியனதிசைகள்சேண்விளங்
கருவியிற்பெரியனவானைத்தானங்கள்
பரவையிற்பெரியனபுரவிப்பந்தியே. (சுங)

‡ சூளிகைமழைமுகில்தொடக்குந்தோரண
§ மாளிகைமலர்வனமகளிர்வாண்முகம்
வாளிகளன்னவைமலர்வமற்றவை
ஆளிகளன்னவர்நிறத்திறுழ்பவே. (சுச)

மன்னவர்கழலொடுமாறுகொள்வன
பொன்னணித்தேரொலிபுரவித்தாரொலி
இன்னகையவர்சிலம்பேங்கவேங்குவ
கன்னியர்குடைதுறைக்கமலவன்னமே. (சுரு)

ஊடவுங்கூடவுமுயிரினின்னிசை
பாடவும்விறலியர்பாடல்கேட்கவும்
ஆடவுமகன்புனலாடியம்மலர்
சூடவும்பொழுதுபோஞ்சிலர்க்கத்தொன்னகர். (சுசு)

முழங்குதிண்கடகரிமுன்பினூரவும்
எழுங்குரத்திவுளியோடிரதமேறவும்
பழங்கணோடிரந்தவர்பரிவுதீர்தர
வழங்கவும்பொழுதுபோஞ்சிலர்க்கம்மாநகர். (சுஎ)

கரியொடுகரியெதிர்பொருத்திக்கைப்படை
வரிசிலைமுதலியவழங்கிவாலுளைப்
புரவியிற்பொருவில் § செண்டாடிப்போர்க்கலை
தெரிதலிற்பொழுதுபோஞ்சிலர்க்கச்சேணகர். (சுஅ)

---

* கலைமகளாவன-வியாகரணம், போர்நூல், கணிதநூல், மனுநூல் இதிகாசம்முதலியவை. † பட்டிமண்டபம்-கல்விதெரியுமண்டபம், இதனைப் 'பட்டிமண்டபமேற்றினை' எனப் பிறரும் கூறுதல் காண்க.

‡ சூளிகை-சிகரம். § பெண்கள்முகங்களை மாளிகைமலர்வன எனவும், அன்னவைவாளிகளை மலர்வன சிங்கவேறு போல்வார் மார்பிற்றைப்பனவெனவும் பொருளமைத்துக் கொள்க. வாளிகள் கண்களுக்குருவகம். § செண்டாடி என்றது வையாளிவீதியில் விளையாடியென்க.

நந்தனவனத்தலர்கொய்துநவ்விபோல்
வந்திளையவரொடுவாவியாடிவாய்ச்
செந்துவரவழிதரத்தேறல்மாந்திச்சு
துந்தலிற்பொழுதுபோஞ்சிலர்க்கவ்வொண்ணகர். (௬௯)

வேறு.

நானாவிதமாநளிமாதிரவீதியோடி
மீனாறுவேலைப்புனல்வெண்முகிலுண்ணுமாபோல்
ஆனாதமாடத்திடையாடுகொடிக்கண்மீப்போய்
* வானாறுநண்ணிப்புனல்வற்றிடநக்குமன்றே. (௭0)

† வன்றோரணங்கள்புணர்வாயிலும்வானிலும்பர்
சென்றோங்கிமேலோரிடமில்லெனச்செம்பொனிஞ்சி
குன்றோங்குதோளார்குணக்கூட்டிசைக்குப்பையென்ன
ஒன்றோடிரண்டும்முயர்ந்தோங்கினவும்பர்நாண. (௭௧)

காடும்புனமுங்கடலன்னகிடங்குமாதர்
ஆடுங்குளனும்மருவிச்சுனைக்குன்றமும்பர்
வீடும்விரவும்மணிப்பந்தரும் ‡ வீணைவண்டு
பாடும்பொழிலும்மலர்ப்பல்லவப்பள்ளிமன்றே. (௭௨)

தெள்வார்மழையுந்திரையாழியுமுட்கநாளும்
வள்வார்முரசம்மதிர்மாநகர்வாழுமாக்கள்
கள்வாரிலாமைப்பொருள்காவலுமில்லையாதுங்
கொள்வாரிலாமைக்கொடுப்பார்களுமில்லைமாதோ. (௭௩)

கல்லாதுநிற்பார்பிறரின்மையிற்கல்விமுற்ற
வல்லாருமில்லையவைவல்லரல்லாருமில்லை
எல்லாருமெல்லாப்பெருஞ்செல்வமுமெய்தலாலே
இல்லாருமில்லையுடையார்களுமில்லைமாதோ. (௭௪)

§ ஏகம்முதற்கல்விமுளைத்தெழுந்தெண்ணில்கேள்வி
ஆகம்முதற்றிண்பணைபோக்கியருந்தவத்தின்
சாகந்தழைத்தன்பரும்பித்தருமம்மலர்ந்து
போகங்கனியொன்றுபழுத்ததுபோலுமன்றே. (௭௫)

௩-வது, நகரப்படலம்-முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம்-௧௩௭.

---

* வானாறு-ஆகாயகங்கை. † தோரணவாயிலு மதிலுந் தோளார்
[...]சைக்குப்பையென்னு மவ்வொன்றோடுகோபுரமுமதிலுந் தேவர் நாண
[...]க வோங்கினவென்றுரைத்துக் கொள்க. ‡ வீணைவண்டு-வீணைபோல
[...]ண்டென்றியைக்க. § கல்வியாகிய ஒரு முதல் முளைத்து மேற்போ
[...]து எண்ணிறந்த கேள்வியாகிய அம்முதன்மையும் வன்மையுமுடைய
[...]வடுகளைப்போக்கி அருந்தவமாகிய இலைகள் தழைத்து அன்பரும் பித்
[...]ருமாகிய மலர் மலர்ந்து போகமாகிய கனியொன்று பழுத்ததுபோலு
மனக் கொள்க. அன்பினை மலராகக் கூறுமை ஏகதேசவுருவகம்.

௪-வது, அரசியற்படலம்.

அம்மாணகருக்கரசன்னரசர்க்கரசன்
செம்மாண்டனிக்கோலுலகேழினுஞ்செல்லநின்றான்
இம்மாண்கதைக்கோரிறையாயவிராமனென்னும்
மொய்ம்மாண்கழலோற்றருநல்லறமூர்த்தியன்னான். (௧)

ஆதிம்மதியும்மருளும்மறனும்மமைவும்
* ஏதின்மிடல்வீரமுமீகையுமெண்ணில்யாவும்
நீதிந்நிலையும்மிவைநேமியினோர்க்குநின்ற
பாதிம்முழுதும்மிவற்கேபணிகேட்பமன்னோ. (௨)

† மொய்யார்கலிசூழ்முதுபாரின்முகந்துதானக்
கையார்புனலானனையாதனகையுமில்லை
மெய்யாயவேதத்துறைவேந்தருக்கேய்ந்தயாரும்
செய்யாதயாகமிவன்செய்துமறந்தமாதோ. (௩)

தாயொக்குமன்பிற்றவமொக்குநலம்பயப்பின்
சேயொக்குமுன்னின்றொருசெல்கதியுய்க்குநீரால்
நோயொக்குமென்னின்மருந்தொக்குநுணங்குகேள்வி
ஆயப்புகுங்காலறிவொக்குமெவர்க்குமன்னான். (௪)

ஈய்ந்தேகடந்தானிரப்போர்கடலெண்ணினுண்ணூல்
ஆய்ந்தேகடந்தானறிவென்னுமளக்கர்வாளால்
காய்ந்தேகடந்தான்பகைவேலைகருத்துமுற்றத்
தோய்ந்தேகடந்தான்றிருவிற்றொடர்போகபௌவம். (௫)

வேறு.

‡ வெள்ளமும்பறவையும்விலங்கும்வேசியர்
உள்ளமுமொருவழியோடநின்றவன்
தள்ளரும்பெரும்புகழ்த்தயரதப்பெயர்
வள்ளல்வள்ளுறையயின்மன்னர்மன்னனே. (௬)

§ நேமிமால்வரைமதிலாகநீள்புறப்
பாமமாகடல்கிடங்காகப்பன்மணி

---

* எதமென்றது-கடைகுறைந்துநின்றது. † மொய்-வலிமை.

‡ மிக்கமழையும் பெயலின்மையு மின்மையான் வெள்ளமுமொரு வழியோடவெனவும், பறவையும் விலங்கும் தத்தமக்குவேண்டு முணவுந் தாஞ்சென்றுழிப் பெறுதலின் அவையொருவழியோடவெனவும், தாமடைந்த தலைவனையன்றிப் பிறரெவ்வளவு நிதியமீட்டினும் விழையாமையின் வேசியருள்ளமுமொருவழியோடவெனவுங்கொள்க. மிக்கமழையை அதிவிருட்டியெனவும், பெயலின்மையை அனாவிருட்டியெனவும் கூறுவர் வடநூலார். § நேமிமால்வரையே மதிலாகவும், கடலே யகழியாகவும், மலையே மாளிகையாகவும் அரசனுக்கிவ்வுலகம் அயோத்திபோலுமென்றியைக்க.

வாமமாளிகைமலையாகமன்னற்குப்
பூமியுமயோத்திமாநகரம்போலுமே. (௭)

* ஆவரும்வன்மைநேரறிந்துதீட்டலால்
மேவருங்கையடைவேலுந்தேயுமால்
கோவுடைநெடுமணிமகுடகோடியால்
சேவடியடைந்தபொற்கழலுந்தேயுமால். (௮)

மண்ணிடையுயிர்தொறும்வளர்ந்துதேய்வின்றித்
தண்ணிழல்பரப்பவுமிருளைத்தள்ளவும்
அண்ணறன்குடைமதியமையுமாதலான்
விண்ணிடைமதியினைமிகையிதென்னவே. (௯)

வயிரவான்பூணணிமடங்கன்மொய்ம்பினான்
உயிரெலாந்தன்னுயிரொப்பவோம்பலாற்
செயிரிலாவுலகினிற் † சென்றுநின்றுவாழ்
உயிரெலாமுறைவதோருடம்புமாயினான். (௧௦)

குன்றெனவுயரியகுவவுத்தோளினான்
வென்றியந்திகிரிவெம்பரிதியாமென
ஒன்றெனவுலகிடையுலாவிமீமிசை
நின்றுநின்றுயிர்தொறுநெடிதுகாக்குமே. (௧௧)

எய்யெனவெழுபகையெங்குமின்மையான்
மொய்பொருதினவுறுமுழவுத்தோளினான்
வையகமுழுவதும்வறிஞரோம்புமோர்
செய்யெனக்காத்தினிதரசுசெய்கின்றான். (௧௨)

௩-வது, அரசியற்படலம்-முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம்-௧௭௧.

---

* ஆவர் வன்மையுநேரறிந்து தீட்டலால் என உம்மையை வன்மையி னிடத்திற் கூட்டுக. யாவருமென்றது மரீஇயது.

† சென்றுநின்று வாழுயிரெலாம்-இயங்குதிணைநிலைத்திணைகள்.

ரு-வது, திருவவதாரப்படலம்.



ஆயவனொருபகலயனையேநிகர்
தூயமாமுனிவராற்றொழுதுதொல்குலத்
தாயருந்தந்தையுந்தவமுமன்பினால்
மேயவான்கடவுளும்பிறவும்வேறுநீ. (க)

எங்குலத்தலைவர்களிரவிதன்னினும்
தங்குலம்விளங்குறத்தரணிதாங்கினார்
மங்குநரில்லெனவரம்பில்வையகம்
இங்குனதருளினாலினிதினோம்பினேன். (உ)

அறுபதினாயிரமாண்டுமாண்டுற
உறுபகையொடுக்கியிவ்வுலகையோம்பினேன்
பிறிதொருகுறையிலையெற்பின்வையகம்
மறுகுறுமென்பதோர்மறுக்கமுண்டரோ. (ந)

அருந்தவமுனிவருமந்தணாளரும்
வருந்துதலின்றியேவாழ்வின்வைகினார்
இருந்துயருழக்குநரெற்பினென்பதோர்
அருந்துயர்வருத்துமென்னகத்தையென்றனன். (ச)

முரசறைசெழுங்கடைமுத்தமாமுடி
அரசர்தங்கோமகனனையகூறலும்
விரைசெறிகமலமென்பொகுட்டுமேவிய
வரசரோருகன்மகன்மனத்தினெண்ணினான். (ரு)

அலைகடனடுவணோரனந்தன்மீமிசை
மலையெனவிழிதுயில்வளருமாமுகில் .
கொலைதொழிலரக்கர்தங்கொடுமைதீர்ப்பெனென்
றலைவுருமமரருக்குரைத்தவாய்மையை. (சு)

சுடுதொழிலரக்கராற்றொலைந்துவானுளோர்
கடுவமர்களனடிகலந்துகூறலும்
படுபொருளுணர்ந்தவப்பரமன்யாமினி
அடுவதில்லெனமறுத்தவரொடேகினான். (எ)

கறைபிடற்றிறைவனுங்கடவுளோர்களும்
மறைமுதற்கிழவனைவந்துநண்ணலும்
முறைமையிற்கடன்முறைமுற்றிமுண்டகத்
திறைவனுமவரொடுமினிதினேகினான். (அ)

வடவரைக்குடுமியினடுவண்மாசறு
சுடர்மணிமண்டபத்துன்னி நான்முகக்
கடவுளையடிதொழுதமரகண்டகர்
இடிநிகர்வினையமதியம்பினரே. (௯)

* பாகசாதனன்றனைப்பாசத்தார்த்தடல்
† மேகநாதன்புகுந்திலங்கைமேயநாள்
போகமாமலருறைபுனிதன்பீட்டமை
தோகைபாகற்குறச்சொல்லினரே. (௧0)

இருபதுகரத்தலையீரைந்தெனுமத்
திருவிலிவலிக்கொருசெயலின்றெங்களால்
கருமுகிலெனவளர்கருணையங்கடல்
பொருதிடர்தணிக்கினுண்டெனும்புணர்ப்பினர். (௧௧)

திரைகெழுபயோததித்துயிலுந்தெய்வவான்
மரகதமலையினைவழுத்திநெஞ்சினற்
கரகமலங்குவித்திருந்தகாலையிற்
‡ பரகதியுணர்ந்தவர்க்குதவுபண்ணவன். (௧௨)

§ கருமுகிறாமரைக்காடுபூத்துநீ
டிருசுடரிருபுறத்தேந்தியேடவிழ்
திருவொடும்பொலியவோர்செம்பொற்குன்றின்மேல்
வருவபோற்கலுழன்மேல்வந்துதோன்றினன். (௧௩)

எழுந்தனர்கறைமிடற்றிறையுந்தாமரைச்
செழுந்தவிசுகந்தவத்தேவுஞ்சென்றெதிர்
விழுந்தனரடிமிசைவிண்ணுளோரொடுந்
தொழுந்தொறுந்தொழுந்தொறுங்களிதுளங்குவார். (௧௪)

ஆடினர்பாடினரங்குமிங்குமா
யோடினருவகைமாநறவுண்டோர்கிலார்
வீடினரரக்கரென்றுவக்கும்விம்மலால்
சூடினர்முறைமுறைதுளவத்தாண்மலர். (௧௫)

பொன்வரையிழிவதோர்புயலின்பொற்புற
என்னையாளுடையவன்றோணின்றெம்பிரான்

---

* பாகசாதனன்-இந்திரன். † மேகநாதன்பிறப்புக்காலத்தில் மேக ர்ச்சனைபோல் ஒலித்தமையால் இந்திரசித்துக்கு மேகநாதனென்னும் பயர் உண்டாயிற்று.

‡ பரகதி என்றது நலமற்றதில்லதோர் நாடாகிய பரமபதத்தை.

§ இறைவனைமுகிலாகவும், அவரவயவங்களைத்தாமரைமலராகவும், ழியையுஞ் சங்கையும் இருசுடராகவும், கருளனைப்பொற்குன்றாகவும், றினர். முகிலிடத்துத்தாமரை கூறினமையான் இல்பொருளுவமை.

சென்னிவான் றடவுமண்டபத்துச்சேர்ந்தரி
துன்னுபொற்பீடமேற்பொலிந்துதோன்றினன். (௧௬)

விதியொடுமுனிவரும்விண்ணுளோர்களும்
மதிவளர்சடைமுடிமழுவலாளனும்
அதிசயமுடனுவந்தயலிருந்துழி
கொதிகொள்வேலரக்கர்தங்கொடுமைகூறினர். (௧௭)

ஐயிருதலையினேனனுசராதியாம்
மெய்வலியரக்கரால்விண்ணுமண்ணுமே
செய்தவமிழந்தன திருவினையக
உய்திறமில்லையென் றுயிர்ப்புவீங்கினர். (௧௮)

எங்கணீள்வரங்களாலரக்கரென் றுளார்
பொங்குமூவுலகையும்புடைத்தழித்தனர்
செங்கணையகவினித்தீர்த்தலில்லையேல்
நுங்குவருலகையோர்நொடியினென்றனர். (௧௯)

என்றனரிடருழந்திறைஞ்சியேத்தலும்
மன்றலர்துளவினன்வருந்தல்வஞ்சகர்
தந்தலையறுத்திடர்தணிப்பன்றாரணிக்
கொன்றுநீர் * கேண்மெனவுரைத்தன்மேயினன். (௨௦)

வானுளோரனைவரும்வானரங்களாக்
கானினும்வரையினுங்கடிதடத்தினும்
சேனையோடவதரித்திடுமின்சென்றென
ஆனனமலர்ந்தனனருளினாழியான். (௨௧)

† மசரதமனையவர்வரமும்வாழ்வுமோர்
நிசரதகணைகளானீறுசெய்யயாம்
கசரததுரகமாக்கடல்கொள்காவலன்
தசரதன்மதலையாவருதுந்தாரணி. (௨௨)

வளையொடுதிகிரியும்வடவைதீதர
விளைதருகவுடைவிரிகொள்பாயலும்
இளைஞர்களெனவடிபரவவேகிநாம்
வளமதிலயோத்தியில்வருதுமென்றனன். (௨௩)

என்றவனுரைத்தபோதெழுந்துதுள்ளினர்
நன்றிகொண்மங்கலநாதம்பாடினர்
மன்றலர்செழுந்துளவணியுமாயனார்
இன்றெமையளித்தனரென்னுமேம்பலால். (௨௪)

---

* கேளும் என்பது கேண்மென நின்றது. இதுமகரக்குறுக்கம்.
† மசரதமனையவர்-பேய்த்தேரன்னவர்.

வேறு.

பாயசெம்பொருமலென்றவிச்சிரனுவகைபூத்தான்
தூயமாமலருளோனுஞ்சுடர்மதிசூடிதானும்
சேயுயர்விசும்புளோருந்தேர்ந்தெத்திறமையென்றார்
ஆயிருஞாலமுண்டோன்கலுழன்மேற்சரணம்வைத்தான். (உ௫)

ன்னையாருடையவையன்கலுழன்மீதெழுந்துபோய
பின்னர்வானவரைநோக்கிப்பிதாமகன்பேசுகின்றான்
றன்னரே * யெண்கின்வேந்தன்யாவெனமொழிகின்றான்மற்
றன்னவாறெவருநீர்போயவதரித்திடுமினென்றான். (உ௬)

ருவுடைக்கடவுள்வேந்தன்சாற்றுவானெனதுகூறு
ருவலர்க்கசனியன்னவாலியுமகனுமென்ன
ரவிமற்றெனதுகூறங்கவற்கிளையவனென்றோத
ரியுமற்றெனதுகூறுநீலனென்றறைந்திட்டானல். (உ௭)

ாயுமற்றெனதுகூறுமாருதியெனலுமற்றோர்
ாயுமர்க்கடங்களாகிக்காசினியதனின்மீது
பாயிடத்துணிந்தோமென்றார்புராரியற்றியானைவாத்
சயெனப்புகன்றான்மற்றைத்திசையுளோர்க்கவதியுண்டோ. (உ௮)

ருடருகமலக்கண்ணனருண்முறைபலருளோனும்
ருடருமிடற்றினானுமமருமினையராகி
நடருவனத்தின்மண்ணின்வானரராகிவந்தார்
பாருடருமிறைவர்தத்தமுறைவிடஞ்சென்றுபுக்கார். (உ௯)

துமுன்னிகழ்ந்தவண்ணமெனமுனியிந்துபத்தெண்ணி
† மாதிரம்பொருததிண்டோண்மன்னநீவருந்தலேலேழ்
தலமுழுதுங்காக்கும்புதல்வரையளிக்கும்வேள்வி
தறமுயலினையசிந்தைநோய்த்திருமென்றான். (௩0)

ன்னமாமுனிவன்கூறவெழுந்தபேருவகைபொங்க
ன்னவர்மன்னனந்தமாமுனிசரணத்துடு
ன்னையேபுகல்புக்கேனுக்குறுகண்வந்தடைவதுண்டோ
ன்னதற்கடியேன்செய்யும்பணியினிதளித்தியென்றான். (௩௧)

சறுசுரர்களோடுமற்றுளோர்தமையுமீன்ற
சிபனருளுமைந்தன்விபண்டகன்கங்கைசூடும்
னும்புகழ்தற்கொத்தோனிருங்கலைபிறவுமெண்ணில்
சுடைத்தந்தையொப்பான்றிருவருள்புனைந்தமைந்தன். (௩௨)

---

* எண்கு-கரடி.

† மாதிரம்-மலை, திக்குமென்பாருமுளர்.

வருகலைபிறவுநீதிமநுநெறிவரம்பில்வாய்மை
தருகலைமறையுமெண்ணிற்சதுமுகற்குவமைசான்றோன்
திருகலையுடையவிந்தச்செகத்துளோர்தன்மைதேரா
ஒருகலைமுகச் * சிருங்கவுயர்தவன்வருதல்வேண்டும். (௩௩)

பாந்தளின்மகுடகோடிபரித்தபாரதனில்வைகும்
மாந்தரைவிலங்கென்றுன்னுடனத்தன்மாதவத்தனெண்ணில்
பூந்தவிசுகந்துளோனும்புராரியும்புகழ்தற்கொத்த
சாந்தனல்வேள்விமுற்றிற்றனயர்களுளராமென்றான். (௩௪)

ஆங்குரையினையகூறுமருந்தவர்க்கரசன்செய்ய
பூங்கழறொழுதுவாழ்த்திப்பூதலமன்னர்மன்னன்
தீங்கறுகுணத்தான்மிக்கசெழுந்தவன்யாண்டையுள்ளான்
ஈங்கியான்புரியுந்தன்மையியம்புதியிறைவவென்றான். (௩௫)

வேறு.

† புத்தானகொடுவினையோ டருந்துயரம்போயொளிப்பப்புவனந்தாங்கும், சத்தானகுணமுடையோன் றயையினொடுதண்ணளியின் சாலைபோல்வான், எத்தானும்வெலற்கரியான் மனுகுலத்தேவந்துதித்தோனிலங்குமௌலி, உத்தானபாதனரு ளுரோமபதனென்றுளனிவ் வுலகையாள்வான். (௩௬)

அன்னவன்றன் புரந்தரிக்குந்திருநாட்டி னெடுங்காலமளவதாக, மின்னியெழுமுகிலின்றிவெந்துயரம்பெருகுதலும் வேந்தநன்னூல், மன்னுமுனிவரையழைத்துமாதானங்கொடுக்கினும் வானவழங்காதாகப், பின்னுமுனிவரர்க்கேட்பக்கலைக்கோட்டுமுனிவரின்வான் ‡பிலிற்றுமென்றார்

ஓதநெடுங்கடலாடையுலகினில்வாழ்மனிதர்விலங்கெனவேயுன்னும், கோதில்குணத் தருந்தவனைக் கொணரும்வகை யாவதெனக் குனிக்கும் வேலை, சோதிநுதற்கருநெடுங்கட் டுவரிதழ்வாய்த்தரளநகைத் துணைமென்கொங்கை, மாதரெழுந்தியாமேகியருந்தவனைக்கொணர்துமெனவணக்கஞ்செய்தார். (௩௮)

ஆங்கவரம் மொழியுரைப்ப வரசன்மகிழ்ந் தவர்க்கணிதூசாதியாய, பாங்குளமற் றவையருளிப் பனிப்பிறையைப் பழித்தநுதற் பணைத்தவேய்த்தோள், எங்குமிடைதடித்தமுலை யிருண்டகுழன் மருண்டவிழியிலவச் செவ்வாய்ப், பூங்கொடியீரேகுமெனத்தொழுதிறைஞ்சியிரதமிசைப்போயினரே. (௩௯)

வேறு.

ஓசனைபலகடந்தினியொரோசனை
ஏசறுதவனுறையிடமிதென்றுழிப்
பாசிழைமடந்தையர்பன்னசாலைசெய்
தாசறுமருந்தவத்தவரின்வைகினார். (௪௦)

---

* சிருங்கம்-கொம்பு. † புத்-ஓர் நரகவிசேடம். ‡ பிலிற்றல்-துளித்தல்.

அருந்தவன்றந்தையையற்றநோக்கியே
கருந்தடங்கண்ணியர்கலைவல்லாளரிற்
பொருந்தினர்பொருந்துபுவிலங்கெனப்புரத்
திருந்தவரிவரெனவினையசெய்தனன். (௪௧)

* அருக்கியமுதலினோடாசனங்கொடுத்
திருக்கெனவிருந்தபினினியகூறலும்
முருக்கிதழ்மடந்தையர்முனிவனைத்தொழாப்
பொருக்கெனவெழுந்துபோய்ப்புரையுட்புக்கனர். (௪௨)

திருந்திழையவர்சிலதினங்கணீர்த்துழி
மருந்தினுமினியனவருக்கைவாழைமாத்
† தருந்தருங்கனியொடுதாழையின்பலம்
அருந்தவவருந்தெனவருளினாரோ. (௪௩)

இன்னனபல்பகலிருந்தபின்றிரு
நன்னுதன்மடந்தையர்நவையில்மாதவன்
றன்னைமெய்ம்பிடத்தினுஞ்சார்தல்வேண்டுமென்
றன்னவற்றொழுதலுமவரொடேகினன். (௪௪)

விம்முறுமுவகையர்வியந்துநோக்கினார்
அம்மவிதிதுவெனவகலுநெறி
செம்மையின்முனிவரன்றொடரச்சென்றனர்
தம்மனமெனமருட்டையலார்களே. (௪௫)

‡ வளநகர்முனிவரன்வருமுன் § வானவன்
களனமர்கடுவெனக்கருகிவான்முகில்
சளசளவெனமழைத்தாரைகான்றன
குளனொடுநதிகடங்குறைநகரவே. (௪௬)

பெரும்புனனதிகளுங்குளனும்பெட்பநற்
கரும்பொடுசெந்நெலுங்கவின்கொண்டோங்கிட
இரும்புயல்ககனமீதிடைவிடாதெழுந்
§ தரும்புனல்சொரிந்தபோதரகனைந்தனன். (௪௭)

---

* அருக்கியமுதலினோடு என்றமையால் அருக்கியம், பாத்யம், ஆசமனம் என்னும் மூன்றுங் கொள்ளப்படும். அருக்கியம்-தலையில் தெளித்துக் கொள்ளுதற்குரியநீர். பாத்யம் - கால்கழுவுதற்குரிய நீர். ஆசமனம்-உட்கொள்ளுதற்குரியநீர்; இவற்றை கைந்நீர், அடிநீர், முக்குடிநீரெனலும் பொருந்தும்.

† தருத்தருங்கனி-மேலீந்துநின்றது. ‡ வளநகரென்றார் இதுகாறு நகர் வளமில்லாதாக முனிவன் போந்தமையான் வளனெய்தலின்.

§ வானவன் ஈண்டு முக்கட்கடவுளை யுணர்த்திற்று.

§ அரும்புனலென்றார் இதுகாறும் வான்பிலிற்றாது பெய்தலின்.

காமமும்வெகுளியுங் * களிப்புங்கைத்தெழு
கோமுனியிவணடைந்தனன்கொல்கொவ்வைவாய்த்
தாமரைமலர்முகத்தரளவாணகைத்
தூமமென்குழலியர்புணர்த்தசூழ்ச்சியால். (சஅ)

என்றெழுந்தருமறைமுனிவர்யாரொடும்
சென்றிரண்டியோசனைசேனைசூழ்தர
மன்றலங்குழலியர்நடுவெண்மாதவக்
குன்றினையெதிர்ந்தனன்குவவுத்தோளினன். (சகூ)

வீழ்ந்தனனடிமிசைவிழிகணீர்தர
வாழ்ந்தனமினியெனமகிழுஞ்சிந்தையான்
தாழ்ந்தெழுமாதரார்தம்மைநோக்கிநீர்
† போழ்ந்தனிரெனதிடர்புணர்ப்பினலென்றான். (ருo)

அரசனுமுனிவருமடைந்தவாயிடை
வரமுனிவஞ்சமென்றுணர்ந்தமாலைவாய்
வெருவினர்விண்ணவர்வேந்தன்வேண்டலால்
‡ கரையெறியாதலைகடலும்போன்றனன். (ருக)

வள்ளுறுவயிரவாண்மன்னன்பன்முறை
எள்ளருமுனிவனையிறைஞ்சியாரினும்
தள்ளருந்துயரமுஞ்சமைவுஞ்சாற்றலும்
உள்ளுறுவெகுளிபோயொளித்ததாமரோ. (ருஉ)

அருள்சுரந்தரசனுக்காசியுங்கொடுத்
தருடருதேரின்மீதொல்லையேறிநற்
§ பொருடருமுனிவருந்தொடரப்போயினன்
மருளொழியுணர்வுடைவரதமாதவன். (ருங)

அடைந்தனன்வளநகரலங்கரித்தெதிர்
மிடைந்திடுமுனியொடுவேந்தன்கோயில்புக்
கொடுங்கலில்பொற்குழாத்துறையுளெய்தியோர்
மடங்கலாதனத்திடைமுனியைவைத்தனன். (ருச)

அருக்கியமுதலியகடன்களாற்றிவே
றுரைக்குவதிலதெனவுவந்துதானருண்
முருக்கிதழிளமுலை $ முகநலாடனை
¶ இருக்கொடுவிதிமுறையினிதினீந்தனன். (ருரு)

---

* களிப்பு-மயக்கம். † போழ்தல்-பிளத்தல். ‡ கரையெறியாத-ஈறு தொகுத்தல்பெற்றது. § பொருடருமுனிவர்-மெய்ம்மைப்பொருளையுபதேசிக்கு முற்றத்துறந்த முனிவர். $ முகநலாள்-அழகான முகத்தையுடையபெண், பெண்ணின் பெயரெனக் கூறுவாருமுளர். ¶ இருக்கொடு விதிமுறை என்புழி ஒடு உருபு ஆனுருபின் பொருளது.

வறுமைநோய்தணிதரவான்வழங்கவே
உறுதுயர்தணிந்ததவ்வுலகம்வேந்தருள்
செறிகுழல்போற்றிடத்திருந்துமாதவத்
தறிஞனுண் * டிருக்குநாரசனென்றனன் (௫௬)

வேறு.

என்றலுமேமுனிவரன்ற னடியிறைஞ்சிவிண்டேகிக் கொண்டவெனன்னுத், துன்றுகழன்முடிவேந்தரடிபோற்றச்சுமந்திரனேமுதல்வாய வன்றிறல்சேரமைச்சர்தொழ மாமணித்தேரேறுதலும்வானோர்வாழ்த்தி, இன்றெமதுவினைமுடிந்ததெனச்சொரிந்தார்மலர்மாரியிடைவிடாமல். ()

காகளமும்பல்லியமுங்கனைகடலின்மேன்முழங்கக்கானம்பாட
மாகதர்களருமறைநூல்வேதியர்கள்வாழ்த்தெடுப்பமதுரச்செவ்வாய்த்
தோகையர்பல்லாண்டிசைப்பக்கடற்றானைபுடைசூழச்சுடரோனென்ன
ஏகியருநெறிநீங்கியுரோமபதன்றிருநாட்டையெதிர்ந்தானன்றே. (௫௮)

கொழுந்தோடிப்படர்கீர்த்திக் கோவேந்தனடைந்தமைசென் றொற்றர்கூறக், கழுந்தோடும்வரிசிலைக் கைக்கடற்றானைபுடைசூழக்கழற்கால் வேந்தன், செழுந்தோடும்பல்கலனும்வில்வீச † மாகதர்கள்திரண்டுபாட, எழுந்தோடுமுவகையுடன்யோசனைசென்றானவனையெதிர்கொண்ணி

எதிர்கொள்வான்வருகின்றவயவேந்தன் றனைக்கண்ணுற்றெழில்வாண, அதிர்கின்ற பொலந்தேர்நின் றரசர்பிரானிழிந்திழிச்சென் றடியின் வீழ, முதிர்கின்றபெருங்காதறனைத்தோங்கவெடுத்திறுகமுயக்கமோடும், கதிர்கொண்ட சுடர்வேலான் றனைநோக்கிவையுரைத்தான் கருப்பின் மிக்கான். (௬௦)

யான்செய்தமாதவமோ விவ்வுலகஞ்செய்தவமோ யாதோவிக்கண், ‡ வான்செய்தசுடர்வேலோயடைந்ததெனமனமகிழ மணித்தேரேற்றித், தேன்செய்ததார்மௌலித்தேர்வேந்தைச்செழுநகர்க்கொணர்ந்தான்றெவ்வர், ஊன்செய்தசுடர்வடிவேலுரோமபதனென்றுரைக்கு முரவுத்தோளான். (௬௧)

ஆடகப்பொற்சுடரிமைக்குமணிமாடத்திடைபொருமண்டபத்தையணியிப், பாடகச்செம்பதுமமலர்ப்பாவையர்பல்லாண்டிசைப்பப்பைம்பொற்பீடத், § தேடுதுற்றவடிவேலோன்றனையிருத்தித்தன்முறைதன்பால் மீந்து, தோடுதுற்றமலர்த்தாரான்விருந்தளிப்பவினிதுவந்தான் $சுரர்நாடீந்தான். (௬௨)

---

* இருக்குநாரனென்றதில் நகரம் கெடுங்காலத் தாட்டற்று.

† மாகதர்-நின்றுபுகழ்வோர். ‡ இந்திரனுக்குச் சம்பரனை வென்றுகொண்டு இந்திரபதமளித்த பெருமிதந்தோன்ற வான்செய்த சுடர்வேலோய் என்றார். வான்செய்த சுடர்வேல்-ஆகாயத்தில் விளங்குகின்ற சூரியனையொத்த வேல் அல்லது மேலானகாந்தியையுடைய வேல் என்றும் பொருளுரைத்தலுமாம்.

§ ஏடுதுற்றவடிவேல்-இலைவடிவாகச் செய்யப்பட்டவேல்.

$ சுரர்நாடீந்தானென்பதற்கு 'வான்செய்த சுடர்வேலோய்' என்றதற்குரைத்தாங்குரைக்க.

செவ்விநறுஞ்சாந்தளித்துத்தேர்வேந்தன் றனைநோக்கியிவணீசேர்ந்த
கவ்வையுரைத்தருள்கவெனநிகழ்ந்தபரிசரசர்பிரான்கழறலோடும் [ன்ற
* அவ்வியநீத்துயர்ந்தமனத்தருந்தவனைக்கொணர்ந்தாங்கண்விடுப்பெனு
செவ்விமுடியோயெனலுந்தேரேறிச்சேனையொடுமயோத்திசேர்ந்தான்.

மன்னர்பிரானகன்றதற்பின்வயவேந்தனருமறைநூல்வடிவங்கொண்ட
தன்னமுனிவரனுறையுடனையணுகியிணையடித்தாமரைகளம்பொன்
மன்னுமணிமுடியணிந்துவரன்முறைசெய்திடவிவணீவருதற்கொத்த
தென்னையெனவடியேற்கோர்வரமருளுமடிகளெனயாவதென்றான். ()

† புறவொன்றின்பொருட்டாகத்துலைபுக்கபெருந்தகைதன்புகழிற்பூத்த
அறனென்றுதிருமனத்தானமரர்களுக்கிடரிழைக்குமவுணராயோர் [ன்
திறலுண்டவடிவேலான் றெசரதனென்றுயர்கீர்த்திச் செங்கோல்வேந்த
விறல்கொண்டமணிமாடவயோத்திநகரடைந்திவணீமீடலென்றான். ()

அவ்வரந்தந்தனமினித்தேர்கொணர்தியெனவருந்தவத்தோனறைத
லோடும், வெவ்வரந்தின்றயில்படைக்குஞ் சுடர்வேலோ னடியிறைஞ்சி
வேந்தர்வேந்தன், கவ்வையொழிந்துயர்ந்தனனென்றதிர்குரற்றேர் கொ
ணர்ந்திதனிற்கலைவலாளன், செவ்விநுதற்றிருவினொடும் போந்தேறுகெ
னவேறிச்சிறந்தான்மன்னோ. (சுசு)

வேறு.

குனிசிலைவயவனுங்கரங்கள்கூப்பிடத்
துனியறுமுனிவரர்தொடர்ந்துசூழ்வர
வனிதையு ‡ மருமறைவடிவுபோன்றொளிர்
முனிவனும்பொறிமிசைநெறியைமுன்னினார். (சுஎ)

அந்தரதுந்துமிமுழக்கியாய்மலர்
சிந்தினர்களித்தனரறமுந்தேவரும்
வெந்தெழுகொடுவினைவீழ்க்குமெய்ம்முதல்
வந்தெழவருடருவானென்றெண்ணியே. (சுஅ)

ஆதுவரவ்வழியயோத்திதுன்னினார்
மாதிரம்பொருததோண்மன்னர்மன்னன்முன்
ஓதினர்முனிவரவோதவேந்தனும்
காதலென்றளவறுகடலுளாழ்ந்தனன். (சுகூ)

எழுந்தனன்பொருக்கெனவிரதமேறினன்
பொழிந்தனமலர்மழையாசிபூத்தன

* அவ்விய நீத்துயர்ந்தமனத் தருந்தவன்-கலைக்கோட்டு முனிவன்.

† புறவொன்றின் பொருட்டாகத் துலைபுக்க பெருந்தகையென்றது சிபியரசனை. இதனை 'அன்பிலரெல்லா' மென்புழிப் பரிமேலழகர் கூற லானுமுணர்க.

‡ அருமறைவடிவுபோன்றொளிர்முனிவன்-கலைக்கோட்டுமுனிவன்.

மொழிந்தனபல்லியமுரசமார்த்தன
விழுந்தனதீவினைவேரிறேறொடுமே. (எ0)

பிதிர்ந்தநெய்மனத்துயர்ப்பிறங்கவென்றுகொண்
டதிர்ந்தெழுமுரசுடையரசர்கோமகன்
* முதிர்ந்தமாதவமுடைமுனியைக்கண்களால்
எதிர்ந்தனன்யோசனையிரண்டொடொன்றினே. (எக)

நற்றவமனைத்துமோர்நவையிலாதுறும்
பெற்றியவணடைந்தெனப்பிறங்குவான்றனைச்
சுற்றியசீரையுமுறையின்றோற்றமும்
முற்றுறப்பொலிதருமூர்த்தியான்றனை. (எ௨)

அண்டர்கடொழுமமரக்கராற்றலும்
விண்டிடப்பொலிதரும்வினைவலாளனைக்
குண்டிகைகுடையொடுகுலவுநான்முறைத்
தண்டொடுபொலிதருதடக்கையான்றனை. (எ௩)

இழிந்துபோயிரதமாண்டிணைகொடாண்மலர்
விழுந்தனன்வேந்தர்தம்வேந்தன்மெய்ம்மையான்
மொழிந்தனஞசிகண்முதியான்மறைக்
கொழுந்துமேற்படர்தரக்கொளுகொம்பாயினான். (எ௪)

அயல்வருமுனிவருமாசிகூறிடப்
புயல்பொழிதடக்கையாற்றெழுதுபொங்குநீர்க்
கயல்பொருவிழியொடுகலைவலாளனை
இயல்பொடுகொணர்ந்தனனிரதமேற்றியே. (எ௫)

அடிகுரன்முரசதிரயோத்திமாநகர்
முடியுடைவேந்தனம்முனிவனோடுமோர்
கடிகையினடைந்தனன்கமலவாண்முக
வடிவுடைமடந்தையர்வாழ்த்தெடுப்பவே. (எ௬)

கசட்டுறு † வினைத்தொழிற்கள்வராயபுல்
அசட்டர்களைவரையறுவராக்கிய
வசிட்டனுமருமறைநவிலுவோன்றனிர்
வசிட்டனும்வேத்தவைபொலியமேவினார். (எ௭)

---

* முதிர்ந்தமாதவமுடைய முனியை, பிறங்குவான்றனை, மூர்த்தியான்றனை, வினைவலாளனை, தடக்கையான்றனைக் கண்களால் யோசனையிரண்டொடொன்றின் எதிர்ந்தனனெனக் கூட்டி முடிக்க.

† வினைத்தொழில் ஒருபொருட்பன்மொழி. ஈண்டுத் தீவினையையுணர்த்திற்று.

மாமணிமண்டபமன்னிமாசறு
தூமணித்தவிசிடைச்சுருதியேநிகர்
கோமுனிக்கரசனையிருத்திக்கொள்கடன்
ஏமுறத்திருத்திவேறினையசெப்பினன். (எஅ)

சான்றவர்சான்றவதருமமாதவம்
போன்றொளிர்புனிதநின்னருளிற்பூத்தவென்
* ஆன்றதொல்குலமினியரசின்வைகுமால்
யான்றவமுடைமையுமிழப்பின்றுமரோ. (எகூ)

என்னலுமுனிவரனினிதிஞேக்குறு
† மன்னவர்மன்னகேள்வசிட்டனென்னுமோர்
நன்னெடுந்தவன்றுணைநவையில்செய்கைநீ
நின்னையிவ்வுலகினினிருபர்நேர்வரோ. (அO)

என்றனபற்பலவினிமைகூறிநற்
குன்றுறழ்வரிசிலைக்குவவுத்தோளிஞய்
நன்றிகொ ‡ ளரிமகநடத்தவெண்ணியோ
இன்றெனையழைத்ததிங்கியம்புவாயென்றான். (அக)

உலப்பில்பல்லாண்டெலாமுறுகணின்றியே
தலப்பொறையாற்றினென்றனயர்வந்திலர்
§ அலப்புநீருடுத்தபாரளிக்குமைந்தரை
நலப்புகழ்பெறவினிநல்கவேண்டுமால். (அஉ)

என்றலுமரசநீயிரங்கலிவ்வுல
கொன்றுமோவுலகமீரேழுமோம்பிடும்
வன்றிறன் $ மைந்தரையளிக்குமாமகம்
இன்றுநீயியற்றுதற்கெழுகவீண்டென்றான். (அங)

ஆயதற்குரியனகலப்பையாவையும்
ஏயெனக்கொணர்ந்தனர்நிருபர்க்கேந்தலும்
தூயநற்புனல்படிஇச்சுருதிநூன்முறை
சாய்வறத்திருத்தியசாலைபுக்கனன். (அச)

மூழங் ¶ கழ்ன்மும்மையுமுடுகியாகுதி
வழங்கியேயீராறுதிங்கள்வாய்த்தபின்

---

* இட்சுவாகுதொட்டு வந்த அரசர்பரம்பரையாதலின் ஆன்ற தொல்குலமென்றார். † மன்னவர் மன்ன-சக்கரவர்த்தியே. ‡ அரிமகம்-பரிமேதம். § அலப்புநீர்-கடல். $ மைந்தரையளிக்கு மாமகம்-புத்திரகாமேஷ்டியாகம். ¶ அழன் மும்மையுமென்றது-ஆகவானீயம், தக்ஷிணாக்கினி, காருகபத்தியம் என்பவற்றை. இதனை 'முத்தீச்செல்வத்திருபிறப்பாளர்' என்புழி நச்சினார்க்கினியர் கூறலானுமறிக.

தழுங்கினதுர்துமிதாவில்வானகம்
விழுங்கினர்விண்ணவர்வெளியின்றென்னவே. (௮௫)

முகமலரொளிர்தரமொய்த்துவானுளோர்
அகவிரைநறுமலர்தூவியார்த்தெழுத்
தகவுடைமுனியுமத்தழலிறைப்பணே
மகவருளாகுதிவழங்கினனரோ. (௮௬)

ஆயிடைக்கனலினின்றம்பொற்றட்டிற்
தூயநற்சுதைநிகர்பிண்டமொன்றுருத்
தீயெரிப்பங்கியுஞ்சிவந்தகண்ணுமா
எயெனப்பூதமொன்றெழுந்ததேந்தியே. (௮௭)

வைத்ததுதரைமிசைமறித்துமவ்வழித்
தைத்ததுபூதமத்தவனும்வேந்தனை
உய்த்தநல்லமிர்தினை * யுரியமாதர்கட்
கத்தகுமரபினலளித்தியாவென்றான். (௮௮)

மாமுனியருள்வழிமன்னர்மன்னவன்
தூமமென்சுரிகுழற்றொண்டைத்தூயவாய்க்
காமரொண்கௌசலைகரத்திலோர்பகிர்
தாமுறவளித்தனன்சங்கமார்த்தெழ. (௮௯)

கைகயன்றனயைதன்கரத்துமம்முறைச்
செய்கையினளித்தனன்தேவரார்த்தெழப்
பொய்கையுநதிகளும்பொழிலுமோதிமம்
வைகுறுகோசலமன்னர்மன்னனே. (௯0)

† நமித்திரர்நடுக்குறுநலங்கொண்மொய்ம்புடை
நிமித்திருமரபுளான்முன்னர்நீர்மையின்
சுமித்திரைக்களித்தனன்சுரர்க்குவேந்தினிச்
‡ சமித்ததென்பகையெனத்ததும்பொடார்ப்பவே. (௯௧)

§ பின்னுமப்பெருந்தகைபிதிர்ந்துவீழ்ந்தது
தன்னையுஞ்சுமித்திரைதனக்குநல்கினன்
ஒன்னலர்க்கிடமும்வேறலகினேங்கிய
மன்னுயிர்தமக்குநீள்வலமுந்துன்னவே. (௯௨)

வாம்பரிவேள்வியு $ மகாரைநல்குவ
தாம்புரையாவுதிபிறவுமந்தணன்

---

* உரியமாதர் என்றது ஈண்டு-பட்டமகிஷிகள் மூவர்.
† நமித்திரர்-பகைவர்.
‡ சமித்தது-அடங்கிற்று.
§ பின்னும் வினைமாற்றுப்பொருளில் வருவதோரிடைச்சொல்.
$ மகவை என்றும் பாடம்.

ஓம்பிடமுடிந்தபினுலகுகாவலன்
எம்பலோடெழுந்தனனியாருமேத்தவே. (கங)

முருடருபல்லியமுழங்கியார்த்தன
இருடருமுலகமுமிடரினீங்கின
தெருடருவேள்வியின்கடன்கடேர்ந்துழி
அருடருமவையின்வந்தரசனெய்தினன். (கச)

செய்ம்முறைகடன்முறைதிறம்பலின்றியே
மெய்ம்முறைகடவுளர்க்கீந்துவிண்ணுளோர்க்
கம்முறையளித்துநீடந்தணாளர்க்கும்
கைம்முறையளித்தனன்கனகமாரியே. (கரு)

வேந்தர்கட்கரசொடுவெறுக்கைதேர்பரி
வாய்ந்தநற்றுகிலொடுவரிசைக்கேற்பன
ஈந்தனன்பல்லியந்துவைப்பவேகிநீர்
தோய்ந்தனன்சரயுநற்றுறைக்கணெய்தியே. (கசா)

முரசினங்கறங்கிடமுத்தவெண்குடை
* விரசிமேனிழற்றிடவேந்தர்சூழ்தர
அரசவையடைந்துழியயனுநாணுற
உரைசெறிமுனிவன்தாள்வணங்கியோங்கினன். (கஎ)

அரியநற்றவமுடைவசிட்டனாணையால்
† இரலைநற்சிருங்கமாவிறைவன்றனொடாழா
உரியபற்பலவுரைபயிற்றியுய்ந்தனன்
பெரியநற்றவவினிப்பெறுவதியாதென்றான். (கஅ)

எந்தைநின்னருளினாலிடரினீங்கியே
உய்ந்தனனடியனேனென்னவொண்டவன்
சிந்தையுண்மகிழ்ச்சியால்வாழ்த்தித்தேர்மிசை
வந்தமாதவரொடும்வழிக்கொண்டேகினன். (கக)

‡ வாங்கியதுயருடைமன்னன்பின்னரும்
பாங்குடைமுனிவர்தாள்பழிச்சியேத்தல்கொண்
டோங்கியவுவகையராசியோடெழா
நீங்கினரிருந்தனனேமிவேந்தனே. (கOO)

தெரிவையர்மூவருஞ்சிறிதுநாட்செலீஇ
மருவியவயாவொடுவருத்தந்துய்த்தலால்

---

* விரசிடுநிழற்ற என்றும்பாடம்.
† இரலைநற்சிருங்கமாவிறைவன்-கலைக்கோட்டுமுனி.
‡ வாங்கியதுயர்-துன்பம்நீங்கின.

பொருவருதிருமுகமன்றிப்பொற்புந்
டுருவமுமதியமோடொப்பத்தோன்றினர். (௧0௧)

ஆயிடைப்பருவம்வந்தடைந்தமெல்லியின்
மாயிருபுவிமகண்மகிழ்வினோங்கிட
வேய்புனர்பூசமும்விண்ணுளோர்புகழ்
ஆயகர்க்கடகமுமெழுந்ததன்னவே. (௧0௨)

சித்தருமியக்கருந்தெரிவைமார்களும்
வித்தகமுனிவரும்விண்ணுளோர்களும்
நித்தருமுறைமுறைநெருங்கியார்ப்புறத்
தத்தறவொழிந்தருமமோக்கவே. (௧0௩)

ஒருபகலுலகெலாமுதரத்துட்பொதிந்
தருமறைக்குணர்வருமவனையஞ்சனக்
கருமுகிற்கொழுந்தெழில்காட்டுஞ்சோதியைத்
திருவுறப்பயந்தனடறங்கொள்கோசலை. (௧0௪)

ஆசையும்விசும்புநின்றமரரார்த்தெழ
வாசவன்முதலினோர்வணங்கிவாழ்த்துறப்
பூசமுமீனமும்பொலியநல்கினாள்
மாசறுகேகயன்மாதுமைந்தனை. (௧0௫)

தலையவிழ்தருவுடைச் * சயிலகோபனுங்
கிளையுமந்தரமிசைக் † கெழுமியார்த்தெழ
அளைபுகுமரவினோடலவன்வாழ்வுற
இளையவற்பயந்தனளிளையமென்கொடி. (௧0௬)

படங்கிளர்பஃறலைப்பாந்தளேந்துபார்
நடங்கிளர்தாமறைநவிலநாடகம்
மடங்கலுமகமுமேவாழ்வினோங்கிட
விடங்கிளர்விழியினாண்மீட்டுமீன்றனள். (௧0௭)

ஆடினரரம்பையரமுதவேழிசை
பாடினர்கின்னரர்துவைத்தபல்லியம்
வீடினரரக்கரென்றுவக்கும்விம்மலால்
ஓடினருலவினரும்பர்முற்றுமே. (௧0௮)

ஓடினரரசன்மாட்டுவகை ‡ கூறினின்
றாடினர்சிலதியரந்தணாளர்கள்
கூடினர்நாளொடுகோளுநின்றமை
நாடினருலகினிநவையின்றென்றனர். (௧0௯)

---

* சயிலகோபன்-பூருவத்தில் மலைகளைக் கோபித்துச் சிறகுகளை வெட்டினன் ஆதலால் இந்திரனுக்குச் சயிலகோபனென்ற பெயர் வழங்கிவருகின்றது.

† கெழுமியார்ப்புற என்றும்பாடம். ‡ கூறினின் என்றும்பாடம்.

மேடமாமதிதிதிநவமிமீன்கழை
நீடுறுமாலைகர்க்கடகநீதிசேர்
ஓடைமாகளிறனுனுதயராசிகோள்
நாடினேகாதசர்நால்வருச்சரே. (௧௧0)

நீதி-ஒழுக்கமானது, சேர்-சேர்ந்த, ஓடை-நுதலணியையுடைய, மா-பெருமைபொருந்திய, களிறு-யானையை, அனுன்-ஒத்தவனுகிய (இராமமூர்த்தியினது அவதாரகாலையில்) மா-பெருமைபொருந்திய, மதி-மாஸமானது, மேடம்-மேஷமாயும், திதி-திதியானது, நவமி-நவமியாயும், மீன்-நட்சத்திரமானது, கழை-புநர்பூசமாயும், கர்க்கடகம்-கடகமானது, உதயராசி-உதயமும், இராசிலக்கினமாகிய சந்திரலக்கினமுமாயும், மால்-புதன், ஐ-ராஜஸ்தானமாகிய பத்தாமிடத்திலும், கோள் - கேதுவிற்கு, நாடு-மிதுனமானது, இல்-வீடாயும், ஏகாதசர்-பதினொன்றுக்குடையவர், நால்வர்-நான்குபேர், உச்சர்-உச்சஸ்தானத்திலும், நீடுறும்-பலமாய் நிற்கும். ஏகாரம் தேற்றம்.

இராமர் ஜாதகம்.

சுக்கிரன்.	சூரியன். புதன்.		கேது
	இராசி.		சந்திரன் லக்கினம் குரு.
செவ்வாய்			
இராகு.		சனி.	

என்றனர்சாதக * மீசற்கேனையர்
தன்றனக்குந்தகுமுறையிற்முன்றெரிந்
தொன்றியதமனியத்தெழுதியோதினர்
வன்றிறற்சுரர்குருவாழ்த்தெடுப்பவே. (௧௧௧)

மாமுனிதன்னொடுமென்னர்மன்னவன்
ஏமுறப்புனல்படீஇவித்தொடின்பொருள்
தாமுறவழங்கிவெண்சங்கமார்ப்புறக்
கோமகார்திருமுகங்குறுகிநோக்கினன். (௧௧௨)

இறைதவிர்ந்திகெபாரியாண்டொரேழ்நிதி
நிறைதருசாலைதாழ்நீக்கியாவையும்
முறைகெடவறியவர்முகந்துகொள்கென
அறைபறையென்றனனரசர்கோமகன். (௧௧௩)

* ஈசன் ஈண்டு-சீராமன்.

படையொழிந்திடுகதம்பதிகளேயினி
விடைபெறுகுகமுடிவேந்தர்வேதியர்
நடையுறுநியமமுநவையின்றுறுக
கடவுளர் * விழாவொடுகளிக்கவெங்கணும். (கக௪)

ஆலயம்புதுக்குகவந்தணாளர்தம்
சாலையுஞ்சதுக்கமுஞ்சமைக்கசந்தியும்
காலையுமாலையுங்கடவுளர்க்கணி
மாலையுந்தீபமும்வழங்குகென்றனன். (ககரு)

என்புழிவள்ளுவரியானைமீமிசை
நன்பறையறைந்தனர்நகரமாந்தரும்
மின்பிறழ்நுசுப்பினர்தாமும்விம்மலால்
இன்பமென்றளக்கருமளக்கரெய்தினர். (ககசு)

ஆர்த்தனர்முறைமுறையன்பினுடல்
போர்த்தனபுளகம்வேர்பொடித்தநீணிதி
ஆர்த்தனரெதிரெதிர்சொல்லினர்க்கெலாம்
தீர்த்தனென்றறிந்ததோவவர்தஞ்சிந்தையே. (ககஎ)

பண்ணையுமாயமுந்திரளும்பாக்கரும்
கண்ணகன்றிருநகர்களிப்புக்கைமிகுந்
தெண்ணெயுங்களபமுமிழுதுநானமும்
சுண்ணமுந்தூவினவீதிதோறுமே. (ககஅ)

வேறு.

இத்தகைமாநக † ரீராறுநாளும்
சித்தமுறுங்களியோடுசிறந்தே
தத்தமையொன்றுமுணர்ந்திலதாவா
மெய்த்தவனும்மம்விதிப்பமதித்தான். (கககூ)

கராமலையத்தளர்கைக்கரியெய்த்தே
அராவணையிற்றுயில்வோனெனவந்தான்
விராவியளித்தருண்மெய்ப்பொருளுக்கே
இராமனெனப்பெயரீந்தனனன்றே. (கஉ0)

கரதலமுற்றொளிர்செல்விகடுப்ப
விரதமறைப்பொருண்மெய்ந்நெறிகண்ட
வரத ‡ னுதித்திடுமற்றையவொளியைப்
பரதனெனப்பெயர்பன்னினனன்றே. (கஉக)

---

* விழவொடுகளிப்ப என்றும்பாடம்.

† ஈராறுநாள் என்றதனைப்பத்துநாளுங்கடந்த விரண்டாநாள் எனப் பெரியாரும் பணித்தமையானறிக.

‡ உ என்றும்பாடம்.

உலக்குநர்வஞ்சகரும்பருமுய்ந்தார்
நிலக்கொடியுந்துயர்நீத்தனளிந்த
விலக்கருமொய்ம்பின்விளங்கொளிநாமம்
இலக்குவனென்னவிசைத்தனனன்றே. (கஉஉ)

முத்துருக்கொண்டுசெம்முளரியலர்ந்தால்
ஒத்திருக்கும்மெழிலுடையவிவ்வொளியால்
எத்திருக்குங்கெடுமென்பதையெண்ணுச்
சத்துருக்கன்னெனச்சாற்றினனுமம். (கஉங)

பொய்வழியின்முனிபுகறருமறையால்
இவ்வழிபெயர்களிசைத்துழியிறைவன்
கைவழிநிதியெனுநதிகலைமறையோர்
மெய்வழியுவரிநிறைத்தனமென்மேல். (கஉச)

காவியுமொளிர்தருகமலமுமெனவே
* ஓவியவெழிலுடையொருவனையலதோர்
ஆவியுமுடலமுமிலதெனவருளின்
மேவினனுலகுடைவேந்தர்தம்வேந்தன். (கஉரு)

அமிர்துகுகுதலையொடணிநடைபயிலாத்
திமிரமதறவருதினகரனெனவும்
† தமரமதுடன்வளர்சதுமறையெனவும்
குமரர்கணிலமகள்குறைவறவளர்நாள். (கஉசா)

சவுளமொ ‡ டுபநயம்விதிமுறைதருகுற்
றிவளவதெனவொருகரைபிறிதிலவா
உவள்தருமறையினொடொழிவறுகலையும்
§ தவள்மதிபுனையரணிகர்முனிதரவே. (கஉஎ)

யானையுமிரதமுமிவுளியுமுதலா
ஏனையபிறவுமவ்வியல்பினினடையுற்
றானுறுபடைபலசிலையொடுபயிலா
$ வானவர்தனிமுதல்கிளையொடுவளர. (கஉஅ)

அருமறைமுனிவருமமரருமவனித்
திருவுமநகருறைசெனமுநமிடரோ
டிருவினைதுணிதருமிவர்களிணிவணின்
ஒருபொழுதகல்கிலமுறையெனவுறுவார். (கஉகூ)

---

* கரியகோலத்திருமேனியனுகிய ஸ்ரீராமனை 'ஓவிய வெழிலுடையொருவன்' என்றார். † தமரமதுடன் என்றார் எழிசையோடுகூடிய மறையொலியை. ‡ உபநயனமென்றதும், § தவளமென்றதும் குறைந்துநின்றன. $ அயர்வருமமரர்களதிபதி என்பதுதோன்ற வானவர் தனிமுதல் என்றார்.

ஐயனுமிளவலுமணிநெடுமகடன்
செய்தவமுடைமைகெடாத்தராதியும்
மைதவழ்பொழில்களும்வாவியுமருவி
செய்குழலுறுமிசையெனநிலைதிரிவார். (௧௩௰)

பரதனுமிளவலுமொருகொடிபகிரா
திரதமுடிவுரியபிடரினுமுறைதால்
உரைதருபொழுதினுமொழிகிலெனையாள்
வரதனுமிளவலுமெனமருவினரே. (௧௩௧)

வீரருமிளைஞரும்வெறிபொழில்களின்வாய்
ஈரமொடுறைதருமுனிவரிடைபோய்ச்
* சோர்பொழுதணிநகர்துறுகுவரெதிர்வார்
கார்வரவலர்பயிர்பொருவுவர்களியால். (௧௩௨)

எமையரைவருமிவர்தடமுலைதோய்
கேழ்கிளர்மதுகையர்கிளைகளுமினையார்
வாழியவெனவவர்மனனுறகடவுட்
டாழ்குவர்கவுசலைதயரதனெனவே. (௧௩௩)

கடல்கருமுகிலொளிர்கமலமதலரா
வடவரையுடன்வருசெயலெனமறையும்
தடவுதலறிவருதனிமுதலவனும்
புடைவருமிளவலுமெனநகர்புகல்வார். (௧௩௪)

எதிர்வருமவர்களையெமையுடையிறைவன்
முதிர்தருகருணையின்முகமலரொளிரா
எதுவினையிடரிலையினிதினுமனையும்
மதிதருகுமரரும்வலியர்கொலெனவே. (௧௩௫)

† அஃதையநினையெமதரசெனவுடையேம்
இஃதொருபொருளலவெமதுயிருடனேழ்
மகிதலமுழுதையுமுறுகவிமலரோன்
உருபகலளவெனவுரைசெணிபுரிவார். (௧௩௬)

வேறு.

இப்பரிசணிநகருறையும்யாவரும்
மெய்ப்புகழ்புனைதரவிளையவீரர்கள்

---

* சோர்பொழுது-மாலைக்காலம்.

† அகதியைய என்றது அஃதைய என நின்றது; இதனை 'அஃதை தந்தை' எனப்பிறருங் கூறுதல்காண்க.

தப்பறவடிநிழறழுவியேத்துற
* முப்பரம்பொருளுக்குமுதல்வன்வைகுறும். (கங எ)
அரசர்தம்பெருமகனகிலம்யாவையும்
விரசுறுதனிக்குடைவிளங்கவென்றிசேர்
முரசொலிகறங்கிடமுனிவரேத்துறக்
கரைசெயலரியதோர்களிப்பின்வைகுநாள். (கங அ)

ரு-வது, திருவவதாரப்படலம்-முற்றிற்று.
ஆ திருவிருத்தம்-கஙஎ.

சு-வது, கையடைப்படலம்.

நனைவருகற்பகநாட்டுநன்னகர்
அனைவருமணைதரவயிர்க்குஞ்சிந்தையான்
நினையவுமரியதுவிசும்பினீண்டதோர்
புனைமணிமண்டபம்பொலியவெய்தினன். (க)

தூயமெல்லரியணைப்பொலிந்துதோன்றினன்
சேயிருவிசும்பிடைத்திரியுஞ் † சாரணர்
நாயகனிவன்கொலென்றயிர்த்துநாட்டமோர்
ஆயிரமில்லையென்றையநீங்கினர். (உ)

விசுவாமித்திரர் வருதல்.

மடங்கல்போன்மொய்ம்பினன்முன்னர்மன்னுயிர்
அடங்கலுமுலகும்வேறமைத்துத்தேவரோ
டிடங்கொணன்முகனையும்படைப்பெனீண்டெனத்
தொடங்கிய ‡ துனியுறுமுனிவன்றோன்றினன். (ங)

வேறு.

வந்துமுனியெய்துதலுமார்பினணியாரம்
அந்தரதலத்திரவியஞ்சவொளிவிஞ்சக்
கந்தமலரிற்கடவுடன்வரவுகாணும்
இந்திரனெனக்கடிதெழுந்தடிபணிந்தான். (ச)

பணிந்துமணிசெற்றுபுகுயிற்றியவிர்பைம்பொன்
அணிந்தகவிசிட்டிலருத்தியொடிருத்தி
இணைந்தகமலச்சரணருச்சனைசெய்தின்றே
துணிந்ததென்வினைத்தொடர்பெனத்தொழுதுசொன்னான். (ரு)

---

* முப்பரம்பொருளுக்கு முதல்வன்-சங்கருடணன், பிரத்தியும்னன், அநிருத்தனென்னும் வியூகர் மூவருக்கு முதற்பொருளை; இதனை 'முப்பரம்பொருளிற் குண்முதலை' என்றிவ்வாசிரியர் பிற்கூறுதலுமிப் பெற்றிநோக்கி. † சாரணர்-தேவவொற்றர். ‡ துனியுறுமுனிவன்-கோசிகன்.

நிலஞ்செய்தவமென்றனரென்றுநெடியோயென்
நலஞ்செய்வினையுண்டெனிலுயன்றனகர்ப்பான்
வலஞ்செய்துவணங்கிவெள்வீத்துவிழுமிதென்
குலஞ்செய்தவமென்றினிதுகூறுமுனிகூறும். (௬)

வேறு.

என்னனையமுனிவருடைமையகருத்தைட்டுமெனுன்றனடையாறல்
பன்னகமுறைத்துவெள்ளியப்பனிவரையும்பார்த்தடலப்பதுப்பட்டுத்
தன்னகருங்கற்பகநாட்டணிநகரும்காட்டைவிட்டேபோந்திடுமென்றும்
பொன்னகருமல்லாதுபுகலுண்டோவிரங்கேட்டுப்புலந்தேபோம். (௭)

இன்றனிர்க்கற்பகநாட்டேனிடைதுரிக்குரம்புவிருக்கையிழந்துபோந்து, நின்றனிக்குர் * தனிக்குடையினிழலொதுக்கிக்குறையிரந்து நிற்பநோக்கிக், குன்றனிக்குங்குலமணித்தேரோட்சுப்பரனைக் குலத்தேரதேர்த்தொலைத்துநீகொண், டன்றளித்தவாசன்றேபுரந்தர † னின்றுங்கின்றதாசவென்றான். (அ)

உரைசெய்யுமளவினவன்முகநோக்கியுள்ளாத்திதெறுருவாலும்
கரைசெய்யவரியதொருபெருவலைக்கடல்பெருகக்கரக்கூப்பி
அரசெய்தியிருந்தபயனெய்தினன்றற்றினிச்செய்வதுருதுவென்றுரைக்க.
முரசெய்து கடைத்தலையான் முன்மொழியப் பின்மொழிபு முனிவனுரை

தருவனத்துள்யாளியற்றார் ‡ தவைகேள்விக்கிடையூறுத்தவற்செய்வோர்கள், வெருவரச்சென்றடை§காமவெகுளிமயலாகிருதரிடைவிலக்கா வண்ணம், செருமுகத்துக்காத்திமெனாரின்றுவர்ராகஞ்சரிணுக்காமல்செய்மல், o ஒருவனைத்தர்நிதிமென வயிரர்க்குர்கொடுக்கூற்றி னுனையச்சொன்றான். (௧0)

எண்ணிலாவருந்தவத்தோனியம்பியசொல் மருத்தினைறிவெக்பாய்ந்த
புண்ணிலாம்பெரும்புழையிர்கனலுழைவுர்தாலெனச்செவியிற்றுதவொ
உண்ணிலாவியதுயரம்பீடித்துந்தவாருயிர்நின்றுசவாடக் [illegible]
கண்ணிலான்பெற்றிழந்தாலெனவுழந்தான்கடுந்துயரக்காலவேலான். ()

தொடையூற்றிற்றேன்றளிக்குந்தத்தாரானுருவண்ணர் துயரநீக்கிப், § படையூற்றமிலன்சிறியனிவன்பெரியோபணிதிதுவெற்பனிநீர்க்கங்கை, புடையூற்றுஞ்சடையானுநான்முகனும்புரந்தரனும்புரந்துசெய்யும், இடையூற்றுக்கிடையூறு யான்காப்பென் பெருவேள்விக் கெழுகவென்றான். (௧௨)

என்றனனென்றலு முனிவோனெழுந்தனன்மன் படைத்துமுனிவிறுதிக்காலம், அன்றெனவாமெனவிசையோடெழுந்தனர்வேட்கவேங்கை

* தனிக்குடைக்கீழ்திசெறுதக்கி எனப்பாடம். † இந்நகரம்போதவ னரசாள்வது நின்னாற் கொடுக்கப்பட்டதென்பார் இன்றாளாவதென்றார். ‡ தவவேள்வி என்றும்பாடம். § காமவெகுளிமயனைக் கூறினமையான் மயக்கமென்பதைமுபலக்கணத்தாற் கூறிக்கொள்க.

o ஒருவனை-ஒப்பற்றவனை. § படையூற்றமிலன் சிறியனென்றிவ்வாசிரியர் கூறியதை முதனூலாசிரியரும் இன்னும் பதினாறாண்டு நிரம்பிற்றில்லையென்றும், நிசாசரர் பூசலுக்கிவனுதவானென்றும், தாடகைக்கண்ணனையழைத்தல் பொருந்தாதுகாணென்றுங் கூறுவர், இதனை வடநூலாரவாய்க் கேட்டுணர்க.

ந்ததங்குமிங்கும், தின்றன்வுந்திரிந்தனபீநிவந்தகொழுங் கடைப்புருவநெற்றிமுற்றச், சென்றனவந்ததுநகையுஞ்சிவந்தனகண் ணிருண்டனபோய்த்திசைகளெல்லாம். (கந)

வேறு.

* கறுத்தமாமுனிகருத்தையுன்னிநீ
பொறுத்தியென்றவற்புகன்றுநின்மகற்
குறுத்தலாகலாவுறுதியெய்துநாள்
மறுத்தியோவெனுவசிட்டன்கூறினன். (கச)

† பெய்யுமாரியாற்பெருகுவெள்ளம்போய்
மொய்கொள்வேலைவாய்முடுகுமாறுபோல்
ஐயநின்மகற்களவில்விஞ்சைவந்
தெய்துகாலமின்றெதிர்ந்ததென்னவே. (கரு)

குருவின்வாசகங்கொண்டுகொற்றவன்
திருவின்கேள்வனைக்கொணர்மின்சென்றென
வருகவென்றனனென்னவோடும்வந்
தருகுசார்ந்தனனறிவினும்பரான். (கசு)

வந்தநம்பியைத்தம்பிதன்னொடு
முந்தைநான்மறைமுனிக்குக்காட்டிநற்
றந்தைநீதனித்தாயுநீயிவர்க்
கெந்தைதந்தனனியைந்தசெய்கென்றான். (கஎ)

கொடுத்தமைந்தரைக்கொண்டுசிந்தைமுந்
தெடுத்தசீற்றம்விட்டினிதுவாழ்த்திமேல்
அடுத்தவேள்விபோய்முடித்துநாமெனு
நடத்தன்மேயினனைவக்கணீங்கினன். (கஅ)

வென்றிவாள்புடைவிசித்துமெய்ம்மைபோல்
என்றுந்தேய்வுறுத்தூணியாத்திரு
குன்றம்போன்றுயர்தோளிற்கொற்ற ‡ வில்
ஒன்றுதாங்கினனுலகந்தாங்கினன். (கக)

அன்னதம்பியுந்தானுமையனும்
மன்னனின்னுயிர்வழிக்கொண்டாலெனச்

---

* துணியுறுமுனிவன் என்றதும் பின் கறுத்தமாமுனி என்றதும் கோசிகனை. † முனிவர்யாவரு மிறைவன்பால் விஞ்சையாவு மடைந்து மீட்டுமவனிடந் தருவதியல்பாதலாற் பெய்யுமாரியாற் பெருகுவெள்ளம் போய்-மொய்கொள் வேலைவாய்முடுகுமாறுபோலென் றுவமையாற் கூறினர்.

‡ உலகமெலாந் தன்னகட்டில் தாங்கிக் கிதுவொருபொருளன் றென்பார் கொற்றவில் ஒன்றுதாங்கின னுலகந்தாங்கினனென்றார்.

சொன்னமாதவற்றொடர்ந்தசாயைபோல்
பொன்னின்மாநகர்ப்புரிசைநீங்கினன். (௨௦)

வரங்கண்மாதவத்தவர்செய்தோர்கள்வாழ்
புரங்கணேரிலாநகரநீங்கிப்போய்
அரங்கினாடுவார்சிலம்பினன்னதின்
றிரங்குவார்புனற்சரயுவெய்தினார். (௨௧)

கரும்புகால்பொரக் ‡ கழனிவார்ந்ததேன்
வரம்புமீதிடுமருதவேலிவாய்
அரும்புகொங்கையாரம்மெலோதிபோல்
சுரும்புவாழ்வதோர்சோலை § வைகினார். (௨௨)

தாழுமாமழைதழுவுநெற்றியால்
சூழியானைபோற்றோன்றுமால்வரைப்
பாழிமாமுகட்டுச்சிப்பச்சைமா
ஏழுமேறப்போயாறுமேறினார். (௨௩)

தேவுமாதவற்றொழுது † தேவர்தம்
நாவுளாகுதிநயக்கும்வேள்விவாய்த்
தாவுமாபுகைதழுவுசோலைகண்
டியாவதீதென்றனவர்க்குமேனின்றான். (௨௪)

௬-வது கையடைப்படலம்-முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம்-௨௪௧.

௭-வது, தாடகைவதைப்படலம்.



* திங்கண்மேவுஞ்சடைத்தேவன்மேன்மாரவேள்
இங்குநின்றெய்யவுமெரிதரும்நுதல்விழிப்
பொங்குகோபஞ்சுடப்பூளைவீயன்னதன்
அங்கம்வெந்தன்றுதொட்டனங்கனாயினான். (௧)

வாரணத்துரிவையான்மதனனைச்சினவுநாள்
ஈரமற்றங்கமிங்குகுதலாலிவணெலாம்
ஆரணத்துறையுளாயங்கநாடதுமக்
காரணக்குறியுடைக்காமனாச்சிரமமே. (௨)

பற்றவாவேரொடும்பசையறப்பிறவிபோய்
முற்றவாலுணர்வுமேன்முடுகினாரறிவுசென்

---

‡ கமுகின்வார்ந்ததேன் வரம்பை என்றும்பாடம்.
§ நண்ணினார் என்றும்பாடம்.
† தேவர்தம்நா-கனற்கடவுள்.
* திங்கண்மேவுஞ்சடைத்தேவன்-சிவபெருமான்.

றுற்றவானவனிருந்தியோகுசெய்தனனெனிற்
சொற்றவாமளவதோமற்றிதன்றாய்மையே. (ரு)

என்றவந்தணனியம்பலும்வியந்தவ்வயிற்
சென்றுவந்தெதிரெழுஞ்செந்நெறிச்செல்வரோ
டன்றுறைந்தலர்கதிர்ப்பரிதிமண்டிலமகன்
குன்றினின்றிவரவோர்சுடுசுரங்குறுகினார். (சு)

பரிதிவானவனிலம்பசையறப்பருகுவான்
விருந்துமேற்கொண்டெலாம்வேனிலேயல்லதோர்
இருதுவேறின்மையாலெரிசுடர்க்கடவுளும்
கருதின்வேமுள்ளமுங்காணில்வேம்நயனமும். (ரு)

படியின்மேல்வெம்மையைப்பகரினும்பகருநா
முடியவேமுடியமூடுருளும்வான்முகடும்வேம்
விடியுமேல்வெயிலும்வேமழையும்வேமின்னினோ
டிடியும்வேமென்னில்வேறியாவைவேவாதவே. (சு)

விஞ்சுவான்மழையின்மேலம்பும்வேலும்படச்
செஞ்செவே * செருமுகத்தமர்செயுந்திறனிலா
வஞ்சர்தீவினையினுன்மானமாமணியிழந்
தஞ்சினார்நெஞ்சுபோலென்றுமாறாதரோ. (எ)

பேய்பிளந்தொக்கநின்றுலர் † பெருங்கள்ளியின்
தாய்பிளந்துக்ககாரகில்களுந்தழையிலா
வேய்பிளந்துக்கவெண்டரளமும்விடவரா
வாய்பிளந்துக்கசெம்மணியுமேவனமெலாம். (அ)

பாருமோடாதுநீடாதெனும்பாலதே
சூருமோடாதுகூடாதரோசூரியன்
தேருமோடாதுமாமாகமீதேறினோர்
காருமோடாதுநீள்காலுமோடாதரோ. (கூ)

கண்கிழித்துமிழ்விடக்கனலராவரசுகார்
விண்கிழித்தொளிருமின்னனையபன்மணிவெயில்
மண்கிழித்திடவெழுஞ்சுடர்கண்மண்மகளுடற்
புண்கிழித்திடவெழுங்குருதியேபோலுமே. (க0)

வேறு.

புழுங்குவெம்பசியொடுபுரளும்போரரா
விழுங்க ‡ வந்தெழுந்தெதிர்விரித்தவாயின்வாய்

---

* செருமுகத்தன்றியே திறனிலாவஞ்சர் தீவினைகளான் என்றும் பாடம்.

† கள்ளிவயிறினகில்பிறக்குமென்றதனாற் பெருங் கள்ளியின்றாய்ப் பிளந்துக்ககாரகில்களுமென்றார். ‡ வந்தெதிரெதிர் என்றும்பாடம்.

முழங்குதிண்கரிபுகுமுடுகிமீமிசை
வழங்குவெங்கதிர்சுடமறைந்துதேடியே. (கக)

ஏகவெங்கனலாசிருந்தகாட்டினில்
காகமுங்கரிகளுங்கரிந்துசாம்பின
மாகவெங்கனலெனும்வடவைத்தீச்சுட
மேகமுங்கரிந்திடைவீழ்ந்தபோலுமே. (கஉ)

கானகத்தியங்கியகழுதின்னேர்க்குலம்
தானகத்தெழுதலாற்றலைக்கொண்டோடப்போய்
மேனிமிர்ந்தெழுந்திடல்விசும்பும்வேமெனா
வானவர்க்கிரங்கிநர்வளைந்ததொத்ததே. (கங)

எய்ந்தவக்கனலிடையெழுந்தகானந்நேர்
காய்ந்தவக்கடுவனங்காக்கும்வெளியின்
வேந்தனுக்கரசவீற்றிருக்கச்செய்ததோர்
பாய்ந்தபொற்காலுடைப்பளிக்குப்பீடமே. (கச)

தாவரு * இருவினைசெற்றுத்தள்ளரு
† மூவகைப்பகையரண்கடந்துமுத்தியிற்
போவதுபுரிபவர்மனமும்பொன்விலைப்
பாவையர்மனமும்போற்பசையுமற்றதே. (கரு)

பொரிபரற்பட்டர்நிலம்பொடிந்துகீழுற
விரிதலிற்பெருவழிவிளங்கித்தோன்றலால்
அரிமணிப்பணத்தராவரசனாட்டினும்
எரிகதிர்க்கினிதுபுக்கியங்கலாயதே. (கசு)

எரிந்தெழுகொடுஞ்சுரமினையதெய்தலும்
அருந்தவனிவர்பெரிதளவிலாற்றலைப்
பொருந்தினராயினும்பூவின்மெல்லியர்
வருந்துவர்சிறிதெனமனத்திநேக்கினான். (கஎ)

நோக்கினனவர்முகநோக்கநோக்குடைக்
கோக்குமாருமடிகுறுகாண்முகன்
ஆக்கிய ‡ விஞ்சைகளிரண்டுமவ்வழி
ஊக்கினனவையவருள்ளத்துள்ளினார். (கஅ)

உள்ளியகாலையினாழித் § தீயையும்
எள்ளுறுகொழுங்கனல் ¶ வெரியும்வெஞ்சுரம்
தெள்ளுதண்புனலிடைச்சேறலொத்தது
வள்ளலுமுனிவனைவணங்கிக்கூறுவான். (ககூ)

---

* இருவினை-புண்ணியபாவங்கள். † மூவகைப்பகை-காமவெகுளி மயக்கங்களை. ‡ விஞ்சைகளிரண்டு-பலம், அதிபலம் என்பன. § தீயினை என்றும்பாடம். ¶ கனலெஞ்சும் என்றும்பாடம்.

* சுழிபடுகங்கையந்தொங்கன்மௌலியான்
விழிபடவெந்ததோவேறுதானுண்டோ
பழிபடர்மன்னவன்படைத்தநாட்டினூங்
கழிவதென்காரணமறிஞகூறென்றான். (உ0)

என்றலுமிராமனைநோக்கியின்னுயிர்
கொன்றுழல்வாழ்க்கையள்கூற்றின்றோற்றத்தள்
அன்றியுமையிருநூறுமையன்மா
ஒன்றியவலியினளுறுதிகேளென. (உக)

மண்ணுருத்தெடுப்பினுங்கடலைவாரினும்
விண்ணுருத்திடிப்பினும்வேண்டிற்செய்கிற்பாள்
எண்ணுருத்தெரிவரும்பாவமீண்டியோர்
பெண்ணுருக்கொண்டெனத்தெரியும்பெற்றியாள். (உஉ)

† பெருவரையிரண்டொடும்பிறந்தநஞ்சொடும்
உருமுறழ்முழக்கொடூழித்தீயொடும்
இருபிறைசெறிந்தெழுகடலுண்டாமெனின்
வெருவருதோற்றத்தண்மேனிமானுமே. (உங)

சூடகவரவுறழ்சூலக்கையினள்
காடுறைவாழ்க்கையள்கண்ணிற்காண்பரேல்
‡ ஆடவர்பெண்மையையவாவுந்தோளிநாய்
தாடகையென்பதச்சழக்கினாமமே. (உச)

கன்னவிறோளினாய்கமலத்தோனருள்
மன்னுயிரனைத்தையும்வாரிவாய்மடுத்
தின்னுயிர்வளர்க்குமோரெரிகொள்கூற்றநேர்
அன்னவள்யாவளென்றறையக்கேட்டியால். (உரு)

இயக்கர்தங்குலத்துளானுலகமெங்கணும்
வியக்குறுமொய்ம்பினனெறியின்வெம்மையான்
§ மயக்கிலன்சரனெனும்வலத்தினனருள்
துயக்கிலன்சுகேதுவென்றுளனோர்தூய்மையான். (உசா)

அன்னவன்மகவிலாதயருஞ்சிந்தையான்
மன்னெடுந்தாமரைமலரின்வைகுறும்

---

* சுழிபடுகங்கையந்தொங்கன்மௌலியான்-சிவன். † வரையிரண்டு-தனங்கள், பிறந்தநஞ்சு கண்டுகண், ஊழித்தீ என்றது கூந்தலை, இருபிறை என்றது வளைந்தவெயிற்றை. கடலென்ற துருவத்தை. இருபிறைசெறிந்தெழுகடலென்றது இல் பொருளுவமை. ‡ ஆடவர்பெண்மையையவாவுந் தோளிநாயென்றார் முற்றத்துறந்த முனிவரும் இவன் அழகிற்சாலநைந்து துவக்குண்டமையை.

§ மயக்கில்கற்சரன் என்றும் பாடம்.

நன்னெறிமுதல்வினைவகுத்தநாதனும்
பன்னெறிப்பகலெல்லாம்பயின்றபான்மையான். (௨௭)

முற்றினனருமறைக்கிழவன்முற்றுநின்
சிந்தனையென்னெனச்சிறவரின்மையான்
சொற்றனனருளெனத்தனக்குக்கேள்வியாய்
மைந்தர்களிலையொருமகனுண்டாமென்றான். (௨௮)

பூட்டமயிலினைப்பொருட்டும்பொற்பொடும்
ஏமுறுமதமலைப்பைரஞ்ஞாறுடைத்
தாமிகுவலியொடுந்தனையைத்தோன்றுநீ
போவெனமலரயன்புகன்றுபோயினன். (௨௯)

ஆயவனருள்வழியலர்ந்ததாமரைச்
சேயவளெனவளர்செல்விகண்டிவட்
காயவன்யார்கொலென்றாய்ந்துதன்கிளை
நாயகன்சுந்தனென்பவற்குநல்கினான். (௩௦)

காமனுமிரதியுங்கலந்தகாட்சிபோ
தாமெனவியக்கனுமணங்கனாருந்தெவ
றியாமமும்பகலுமோர்நின்றென்னலாய்த்
தாமுறுபெருங்களிச்சலதிமூழ்கினார். (௩௧)

பற்பலநாட்செல்லப் * பதுமைபோன்றொளிர்
பொற்பினாள்வயிற்றிடைப்புதல்வனேக்கிட
வெற்பணிபுயத்துமாரீசனும்விறல்
மற்பொருசுவாகுவும்வந்துதோன்றினர். (௩௨)

மாயமும்வஞ்சமும்வரம்பிலாற்றலும்
தாயினும்பழகினர்தமக்குத்தேர்வொணா
தாயவர்வளர்வழியவரையின்றவக்
காய்சினத்தியக்கனுக்களிப்பின்மேன்மையான். (௩௩)

தீதுறுமவுணர்களமைதீர்தர
மோதுறுகடலெல்லாமொருகைகொண்டுநீ
† மாதவனுறைவிடமதனின்வந்துசேர்
பாதவமனைத்தையும்பறித்துச்சிந்தினன். (௩௪)

விழைவுறுமாதவம்வெஃகினோர்விரும்
புழைகலையிரலையையுயிருண்டோங்கிய

---

* பதுமா என்றது பதுமையென நின்றது; ஈண்டு திருமகள்; பதுமைபோலிய என்றும்பாடம்.

† மாதவனென்றதும் தமிழ்முனுமளப்பருஞ்சலதிதந்தவன் என்றதும் அகத்தியனை.

* வழைமுதன்மரனெலாமடிப்பமாதவன்
தழலெழவிழித்தனன்சாம்பராயினன். (௩௫)

மற்றவன்விளிந்தமைமைந்தர்தம்மொடும்
பொற்றொடிகேட்டுவெங்கனலிற்பொங்குறு
முற்றுறமுடிக்குவன்முனியையென்றெழா
நற்றவனுறைவிடமதனைநண்ணினள். (௩௬)

இடியொடுமடங்கலும்வளியுமேங்கிடக்
கடிகெடவமரர்கள்கதிருமுட்குறத்
தடியுடைமுகிற்குலஞ்சலிப்பவண்டமும்
வெடிபடவதிர்த்தெதிர்விளித்துமண்டவே. (௩௭)

தமிழெனுமளப்பருஞ்சலதிதந்தவன்
உமிழ்கனல்விழிவழியொழுகவுங்கரித்
தழிவனசெய்தலாலரக்கராகியே
இழிகெனவுரைத்தனனசனியெஞ்சவே. (௩௮)

வெருக்கொளவுலகையும்விண்ணுளோரையும்
முருக்கியெவ்வுயிருமுண்டுழலுமூர்க்கராம்
அரக்கர்களாயினரக்கணத்தினில்
உருக்கியசெம்பெனவுமிழ்கட்டீயினர். (௩௯)

ஆங்கவன்வெகுளியுமறைந்தசாபமும்
தாங்கினரெதிர்செயுந்தருக்கிலாமையின்
நீங்கினர்சுமாலியைநேர்ந்துநிற்கியாம்
ஓங்கியபுதல்வரென்றுறவுகூர்ந்தனர். (௪௦)

அவனொடும்பாதலத்தனேகநாட்செலீஇத்
தவனுறு † தசமுகன்றனக்குமாதுலர்
இவரெனப்புடைத்தழித்துலகமெங்கணும்
பவனிற்றிரிகுநர்பதகிமைந்தர்கள். (௪௧)

மிகுந்திறன்மைந்தரைவேறுநீங்குறுத்
தகுந்தொழின்முனிவரன்சலத்தையுன்னியே
‡ வகுந்துவின்வசுவரிவதிந்ததிவ்வனம்
புகுந்தனளழலெனப்புழுங்குநெஞ்சினள். (௪௨)

§ உளப்பரும்பிணிப்புறுவுலோபமொன்றுமே
அளப்பருங்குணங்களையழிக்குமாறுபோல்
கிளப்பருங்கொடுமையவரக்கிகேடிலா
வளப்பருமருதவைப்பழித்துமாற்றினள். (௪௩)

---

* வழையொடு என்றும்பாடம். † தசமுகன்-இராவணன். ‡ வகுந்து-வழி. § உள்ளத்திற் பருமையாகிய பிணிப்படையாத பற்றுள்ளமொன்றே அளவில்லாத நற்குணங்களையழிக்கும் வண்ணம்போல் எனக்கொள்க.

வேறு.

இலங்கையரசன்பணியமைந்தொழுகிடையூறா
விலங்கல்வலிகொண்டனதுவேள்விநலிகின்றான்
அலங்கன்முகிலேயவரிவ்வங்கநிலமெங்கும்
குலங்களொடடங்கநனிகொன்றுதிரிகின்றான். (௪௪)

முன்னுலகளித்துமுறைநின்றநெடியோரெல்லாம்
தன்னுயிரெனக்கருது * தன்மையவன்மைந்த
என்னினியுணர்த்துவதினிச்சிறிதுநாளின்
மன்னுயிரனைத்தையும்வயிற்றினிடுமென்றான். (௪௫)

அங்கிறைவனப்பரிசுரைப்பவதுகேளா
கொங்குறைநறைக்குலமலர்ச்சென்னிகுலுக்கா
எங்குறைவதித்தொழிலியற்றுபவளென்றான்
† சங்குறைகரத்தொருதனிச்சிலைதரித்தான். (௪௬)

கைவரையெனத்தகையகாளையுரைகேளா
ஐவரையகத்திடையடைத்தமுனியைய
இவ்வரையிருப்பதவளென்பதனின்முன்போர்
மைவரைநெருப்பெரியவந்ததெனவந்தாள். (௪௭)

சிலம்புகள்சிலம்பிடைச்செறித்தகழலோடு
நிலம்புகமிதித்தனணெளித்தகுழிவேலைச்
சலம்புகவனற்றறுகணந்தகனுமஞ்சிப்
பிலம்புகநிலைக்கிரிகள்பின்றொடரவந்தாள். (௪௮)

இறைக்கடைதுடித்தபுருவத்தளெயிறென்னும்
பிறைக்கடைபிறக்கிடமடித்தபிலவாயள்
மறைக்கடையரக்கி ‡ வடவைக்கனலிரண்டாய்
நிறைக்கடன்முளைத்தெனநெருப்பெழவிழித்தாள். (௪௯)

கடங்கலுழ்தடங்களிறுகையொடுகைதெற்று
வடங்கொளநுடங்குமிடையாண்மறுகிவானோர்
இடங்களுநெடுந்திசையுமேழுலகுமெங்கும்
அடங்கலுநடுங்கவுருமஞ்சநனியார்த்தாள். (௫௦)

---

* மகனறிவுதந்தையறிவாகலின் நீயுமவ்வாறு செய்கையென்பார் தன்மையவன் மைந்த எனவுங்கூறினார். † சங்கேந்தியகை வறிதேகிடப்ப அறத்தைநிறுத்தற்பொருட் டசுரரைக்கொல்ல வில்லேந்திநிற்றலின், சங்குறைகரத்தொரு தனிசிலைதரித்தானென்றார். ‡ கரியகடல்போல் மேனியும், அக்கடலில் வடவைத்தீ யிரண்டாய் முளைத்தாற்போல் வளைந்தவெயிறுந்தோன்றலின் வடவைக்கனலிரண்டாய் நிறைக்கடன் முளைத்தென என்றார்.

ஆர்த்தவரைநோக்கிநகைசெய்தெவருமஞ்சக்
கூர்த்தநுதிமுத்தலையிற்கொடியகூற்றைப்
பார்த்தெயிறுதின்றுபகுவாய்முழைதிறந்தோர்
வார்த்தையுரைசெய்தனளிடிக்குமழையன்னாள். (௫௧)

கடக்கரும்வலத்தெனதுகாவலிதில்யாவும்
கெடக்கருவறுத்தனனினிச்சுவைகிடக்கும்
* விடக்கரிதெனக்கருதியோவிதிகொடுந்தப்
படக்கருதியோபகர்மின்வந்தபரிசென்றே. (௫௨)

மேகமவையிற்றுகவிழித்தனள்புழுங்கா
மாகவரையற்றுகவுதைத்தனண் † மதித்திண்
பாகமெனுமுற்றெயிறதுக்கியயில்பற்று
ஆகமுறவுய்த்தெறிவனென்றெதிரழன்றாள். (௫௩)

அண்ணன்முனிவற்கதுகருத்தெனினுமாவி
உண்ணெனவடிக்கணைதொடுக்கிலனுயிர்க்கே
‡ துண்ணெனும்வினைத்தொழிற்றொடங்கியுளேனும்
பெண்ணெனமனத்திடை § பெருந்தகைநினைந்தான். (௫௪)

வேறு.

வெறிந்தசெம்மயிர்வெள் ○ ளெயிற்றுடனே
எறிந்துகொல்வெனென்றேற்கவும்பார்க்கிலாச்
செறிந்ததாரவன்சிந்தைக்கருத்தெலாம்
அறிந்துநான்மறையந்தணன்கூறுவான். (௫௫)

தீதென்றுள்ளவையாவையுஞ்செய்தெமைக்
கோதென்றுண்டிலளித்தனையேகுறை
யாதென்றெண்ணுவதிக்கொடியாளையும்
மாதென்றெண்ணுவதோமணிப்பூணினாய். (௫௬)

நாண்மையேயுடையார்பிழைத்தானசை
ஆண்மையேபெற்றவன்றிறலாடவர்
$ தோண்மையேயிவள்பேர்சொலத் ¶ தோற்குமால்
ஆண்மையென்னும || தார்வசத்தாகுமே. (௫௭)

இந்திரன்னிடைந்தானுடைந்தோடினார்
தந்திரம்படத்தானவர்வானவர்

---

* விடக்கு-ஊண். † மதித்திண்பாகம்-பிறைக்கோடு. வினைத்தொழில் என்றது ஒருபொருட்பன்மொழி. ‡ துண்ணெனுமென்ற அடையான் தீத்தொழில் என்பது படநின்றது. § பெருந்தகை-பெருந்தன்மையுடைய இராமனை அன்மொழித்தொகை. ○ எயிற்றுளயில் என்றும்பாடம். $ தோண்மை-தோளாற்றலை. வாண்மை-வாட்டொழிற்சிறப்பை. ¶ தோற்பரேல் என்றும்பாடம். || ஆரிடைவைகுமே என்றும்பாடம்.

மந்தரம்நிகர்தோளினின்மைந்தரோ
டந்தரம்பினியாதுகொலாண்மையே. (௪௮)

* மன்னர்மன்னவன்காதலமற்றுமொன்
றின்னம்யானுரைக்கின்றதியாதெனின்
முன்னொர்காலத்துமுறைநமைபி
தென்னவோதலுற்றான்றவத்திலான். (௪௯)

† பிருகுவென்னும்பெருந்தவன்றன்மனை
வருகயற்கட்கியாதிவல் ‡ லாசுரர்க்
குருகுகாதலுறவுறவாதலே
கருதியாவிகவர்ந்தனனேமியான். (௫௰)

வானகந்தனின்மண்ணினின்மன்னுயிர்
§ போனகந்தனக்கென்றெனும்புந்திய
தானவள் $ குமதிப்பெயராடனை
யூனொழித்தனன்வச்சிரத்தும்பர்கோன். (௫௧)

ஆதலாலரிக்காகண்டலன்றனக்
கோதுகீர்த்தியுண்டாயவல்லாறிடை
ஏதமென்பனவெய்தியவோசொலாய்
தாதடர்ந்துதயங்கியதாரினாய். (௫௨)

¶ கறங்கடற்றிகிரிப்படிகாத்தவர்
பிறங்கடைப்பெரியோய்பெரியோரொடும்
மறங்கொடித்தரைமன்னுயிர்மாய்த்துநின்
றறங்கெடுத்தவட்காண்மையும்வேண்டுமோ. (௫௩)

சாற்றுநாளற்றதெண்ணித்தருமம்பார்த்
தேற்றும்விண்ணெனன்பதன்றிவினைப்போல்
|| நாற்றங்கேட்டலுந்தின்னநயப்பதோர்
கூற்றுண்டோசொலாய்கூற்றுறழ்வேலினாய். (௫௪)

மன்னும்பல்லுயிர்வாரித்தன்வாய்ப்பெய்து
தின்னும்புன்மையிற் ∘ றீமையெதோவைய
பின்னுந்தாழ்குழற்பேதைமைப்பெண்ணிவள்
என்னுந்தன்மையெளிமையின்பாலதே. (௫௫)

---

* சக்கரவர்த்தித் திருமகனென்றழைப்பது நோக்கி 'மன்னர்மன்னவன்காதல' என்றார். † பிருகுமனைவி கியாதியென்பாள் அசுரர்க்குப் புகலிடந்தந்து மாயோன் சக்கரத்தால் மாண்டாளென்பது. ‡ ஆசுரரென்றது நீட்டும்வழி நீட்டல்பெற்றது. § போனகம்-உணவு. $ குமதி-விரோசனனென்னு மசுரன் மகள். ¶ கறங்கிடத்திகிரி என்றும்பாடம்.

|| நாற்றங்கேட்டலுமென்றதிலக்கணை, கொலையென்றது ஐம்பெரு ஒவ்வொருமைவினைமுற்று, நாளற்றதெண்ணித் தருமம்பார்த்து விண்ணினிலேற்றுங் கூற்றைப்போலாது நாற்றங்கேட்டலுந்தின்ன நயப்பதுநோக்கி, ஓர் கூற்றுண்டோ என்றார். ∘ தீமைபெதையைய என்றும்பாடம்.

ஈறினல்லறம்பார்த்திசைத்தேனிவட்
கீறிநின்றிதுசெப்புகின்றேனலேன்
ஆறிநின்றதறனன்றரக்கியைக்
கோறியென்றெதிரந்தணன்கூறினான். (கூகூ)

ஐயனங்கதுகேட்டறனல்லவும்
எய்தினாலதுசெய்கவென்றேவினால்
மெய்யநின்னுரைவேதமெனக்கொடு
செய்கையன்றோவறஞ்செயுமாறென்றான். (கூஎ)

* கங்கைத்தீம்புனலானடன்கருத்தையும்
மங்கைத்தீயனையாளும்மனக்கொளாச்
செங்கைச்சூலவெந்தீயினைத்தீயதன்
வெங்கட்டீயொடுமேற்செலவீசினாள். (கூஅ)

† புதியகூற்றனையாள்புகைந்தேவிய
கதிர்கொண்மூவிலைக்காலவெந்தீமுனி
விதியைமேற்கொண்டுநின்றவன்மேலுவா
மதியின்மேல்வருங்கோளெனவந்ததே. (கூகூ)

மாலுமக்கணம்வாளியைத்தொட்டதும்
கோலவிற்கால்குனித்ததுங்கண்டிலர்
காலனைப்பறித்தக்கடியாள்விட்ட
சூலமற்றனதுண்டங்கள்கண்டனர். (எO)

அல்லின்மாரியனையதிறத்தவள்
சொல்லின்மாத்திரையிற்கட ‡ லார்ப்பதோர்
கல்லின்மாரியைக்கைவகுத்தாளது
வில்லின்மாரியின்வீரன்விலக்கினான். (எக)

வேறு.

§ சொல்லொக்குங்கடியவேகச்சுடுசரங்கரியசெம்மல்
அல்லொக்குநிறத்தினாண்மேல்விடுதலும்வயிரக்குன்றக்
கல்லொக்கு $ நெஞ்சிற்றங்காதப்புறங்கழன்றுகல்லாப்
புல்லர்க்குநல்லோர்சொன்னபொருளெனப்போயிற்றன்றே. (எஉ)

---

* கங்கைத்தீம்புனலானடனென்ற திராமனை. தீயானது புனலையவித்தன் முறையாதலின் தீம்புனலானடனென்றும், தீயனையாளுமென்றுங்கூறினார். † காற்றங்கேட்டலுந் தின்னதயப்பதோர் கூற்றுண்டோ என்றதை வற்புறுத்தற்குப்புதியகூற்றனையாளென்றார். ‡ லார்ப்பன என்றும்பாடம்.

§ நிறைமொழி என்பதுபற்றிச் சொல்லொக்குமெனச் சுடுசரத்துக்குவமைகூறினார். $ கல்வியறிவில்லாத புல்லறிவுடையார்க்கு நல்லோர் கூறிய உறுதிமொழி சிறிதும் பயன்படாமையின் 'நெஞ்சிற்றங்காதப் புறங்கழன்று புல்லார்க்கு நல்லோர் சொன்னபொரு' ளென்றுவமை முகத்தாற் கூறினார்.

பொன்னெடுங்குன்றமன்னான்புகர்முகப்பகழியென்னும்
மன்னெடுங்காலவன்காற்றடித்தலுமிடித்துவானில்
கன்னெடுமாரிபெய்யக்கடையுகத்தெழுந்தமேகம்
மின்னொடுமசனியோடும்வீழ்வதேபோலவீழ்ந்தாள். (௪௩)

பொடியுடைக்கானமெங்குங்குருதிநீர்பொங்கவீழ்ந்த
தடியுடையெயிற்றுப்பேழ்வாய்த்தாடகைதலைகடோறும்
முடியுடையரக்கர்காண்மூர்த்தியுற்பாதமாகப்
படியிடையற்றுவீழ்ந்தவெற்றியம்பதாகையொத்தாள். (௪௪)

கான்றிரிந்தாழியாகத்தாடகைகடினமார்பத்
தூன்றியபகழிவாயூடொழுகியகுருதிவெள்ளம்
ஆன்றவக்கானமெல்லாமாயினதந்திமாலைத்
தோன்றியசெக்கர்வானந்தொடக்கற்றுவீழ்ந்ததொத்தே. (௪௫)

வாசநாண்மலரோனன்னமாமுனிபணிமறுத்த
காசுலாங்கனகப்பைம்பூட்காகுத்தன்கன்னிப்போரில்
கூசிவாளரக்கர்தங்கள்குலத்துயிர்குடிக்கவஞ்சி
ஆசையாலுழலுங்கூற்றுஞ்சுவைசிறிதறிந்ததன்றே. (௪௬)

யாமுமெம்மிருக்கைபெற்றேமுனக்கிடையூறுமில்லை
கோமகற்கினியதெய்வப்படைக்கலங்கொடுத்தியென்று
மாமுனிக்குரைத்துப்பின்னர் * விற்கொண்டமழையனான்மேற்
பூமழைபொழிந்துவாழ்த்திவிண்ணவர்போயினாரே. (௪௭)

எ-வது, தாடகைவதைப்படலம்-முற்றிற்று.
ஆக திருவிருத்தம்-௨௦௧.

அ-வது, வேள்விப்படலம்.

விண்ணவர்போயபின்றைவிரிந்தபூந்தழையினாலே
தண்ணெனுங்கானந்நீங்கித்தாங்கருந்தவத்தின்மிக்கோன்
மண்ணவர்வறுமைநோய்க்குமருந்தனசடையன்வெண்ணெய்
அண்ணறன்சொல்லேயன்னபடைக்கலமருளினானே. (௧)

ஆறியவறிஞன்கூறியளித்தலுமண்ணறன்பால்
ஊறியவுவகையோடும்பர்தம்படைகளெல்லாம்
தேறியமனத்தான்செய்தநல்வினைப்பயன்களெல்லாம்
மாறியபிறப்பிற்றேடிவருவபோல்வந்தவன்றே. (௨)

---

* இந்திரவில்லொடுதோன்றுமேகம்போலெய்திடமைநோக்கி 'விற்கொண்டமழையனை' னென்றார்.

மேவினம்பிரிதலாற்றேம்வீரநீவிதியினெம்மை
ஏவினசெய்துநிற்றுமிளையவன்போலவென்று
தேவர்தம்படைகள்செப்பச்செவ்விதென்றவனுநேரப்
* பூவைபோனிறத்தினற்குப்புறத்தொழில்புரிந்தவன்றே. (ரு)

இனையனநிகழ்ந்தபின்னர்க்காவதமிரண்டுசென்றார்
அனையவர் § கேட்கவாண்டோரரவம்வந்தணுகித்தோன்ற
முனைவவீதியாவதென்றுமுன்னவன்வினவப்பின்னர்
வினையறநோற்றுநின்றமேலவன்விளம்பலுற்றான். (சா)

மானசமடுவிற்றோன்றிவருதலாற்சரயுவென்றே
மேன்முறையமரர்போற்றும்விழுநதியதனினோடும்
ஆனகோமதிவந்தெய்துமரவமதென்னவப்பாற்
போனபின்பவங்கடீர்க்கும்புனிதமாநதியையுற்றார். (௬)

சுரர்தொழுதிறைஞ்சற்கொத்தநதியாவதென்று
† வரமுனிதன்னையண்ணல்வினவுறமலருள்வைகும்
பிரமனன்றளித்தவென்றிப்பெருந்தகைக்குசனென்றோதும்
அரசர்கோன்மனைவிதன்பாலளித்தவர்நால்வராகும். (சு)

குசன்குசநாபன்கோதில்குணத்தினாூர்த்தன்கொற்றத்
திசைகெழுவசுவென்றோதுமிவர்பெயரிவர்கடம்மில்
குசன்கவுசாம்பிநாபன்குளிர்மகோதயமாதூர்த்தன்
வசையிறன்மவனமற்றைவசுகிரிவிரசம்வாழ்ந்தார். (எ)

அவர்களிற்குசநாபற்கேயையிருபதின்மரஞ்சொல்
துவரிதழ்த்தெரிவைநல்லார்தோன்றினர்வளருநாளில்
இவர்பொழிற்றலைக்கணுயத்தெய்துழிவாயுவெய்திக்
கவர்மனத்தனனுயந்தக்கன்னியர்தம்மைநோக்கி. (அ)

‡ கொடித்தனிமகரங்கொண்டோன்குனிசிலைச்சரத்தாணுந்தேன்
வடித்தடங்கண்ணீரென்னைமணத்திரென்றுரைப்பவெந்தை
அடித்தலத்துரைத்துநீரோடளித்திடினணைதுமென்ன
ஒடித்தனன்வெரிநைவீழ்ந்தாரொளிவளைமகளிரெல்லாம். (கூ)

சமிரணனகன்றபின்னர்தையலார்தவழ்ந்துசென்றே
அமிர்துகுதலைமாழ்கியரசன்மாட்டுரைப்பவன்னான்
நிமிர்குழன்மடவார்த்தேற்றிநிறைதவன்சூளிநல்கும்
திமிரறுபிரமதத்தற்களித்தனன்றிருவனைரை. (க0)

* காயாம் பூவையொத்த நிறத்தனுகலின் ‘பூவைபோனிறத்தின’ னென்றார். § காணவாண்டோ என்றும்பாடம்.
† வரமுனி-கோசிகன்.
‡ கொடித்தனிமகரங்கொண்டவன்-மன்மதன்.

அவன்மலர்க்கைகடண்டக்கூனிமிர்ந்தழகுவாய்ந்தார்
புவனமுற்றுடையகோவும்புதல்வரில்லாமைவேள்வி
தவர்களிற்புரிதலோடுந்தகையுறத்தருவிஞப்பண்
கவனவேகத்துரங்கக்காதிவந்துதயஞ்செய்தான். (௧௧)

அன்னவன்றனக்குவேந்தனாசொடுமுடியுரித்து
பொன்னகரடைந்தபின்னர்ப்புகழ்மகோதயத்தில்வாழும்
மன்னவன்காதிக்கியானுங்கவுசிகியென்னுமாதும்
முன்னர்வந்துதிப்பவந்தமுடியுடைவேந்தர்வேந்தன். (௧௨)

பிருகுவின்மதலையாயபெருந்தகைப்பிதாவுமொய்வா
* இரிசிகனென்பவற்குமெல்லியலாளையீந்தான்
அருமறையவனுஞ்சின்னாளறம்பொருளின்பமுற்றி
விரிமலர்த்தவிசோன்றன்பால்விழுத்தவம்புரிந்துமீண்டான். (௧௩)

காதலன்சேணினீங்கக்கவுசிகிதரிக்கலாற்றாள்
மீதுறப்படரலுற்றாள்விழுநதிவடிவமாகி
மாதவர்க்கரசுநோக்கிமாநிலத்துறகணிக்கப்
போதுகநதியாயென்றப்பூமகனுலகுபுக்கான் (௧௪)

எம்முறுணங்கையிந்தவிருநதியாயிறுளென்
றம்முனிபுகலக்கேளாவதிசயமிகவுந்தோன்றச்
செம்மலுமிளையகோவுஞ்சிறிதிடந்தீர்ந்தபின்னர்
மைம்மலிபொழில்யாதென்னமாதவன்கூறலுற்றான். (௧௫)

தங்கணுயகரிற்றெய்வந்தவம்பிறிதிலவென்றெண்ணும்
மங்கைமார்சிந்தைபோலத்தூயதுமற்றுங்கேளாய்
எங்கணுன்மறைக்குந்தேவரறிவிற்கும்பிறர்க்குமெட்டாச்
செங்கண்மாலிருந்துமேனாட்செய்தவஞ்செய்ததன்றே. (௧௬)

பாரின்பால்விசும்பின்பாலும்பற்றறப்படிப்பதன்றன்
பேரென்பானவன்செய்மாயப்பெரும்பிணக்கொருங்குதேர்வார்
ஆரென்பானமலமூர்த்திகருதியதறிந்தநேற்றும்
ஈரைம்பானூழிக்காலமிருந்தவமியற்றியிட்டான். (௧௭)

மாவலியின்கதை.

வேறு.

ஆனவனிங்குறைகின்றவந்நாள்வாய்
ஊனமின்ஞாலமொடுக்குமெயிற்றோன்
எனமெனுந்திறன்மாவலியென்பான்
வானமும்வையமும்வெளவுதல்செய்தான். (௧௮)

† செய்தவன்வானவருஞ்செயலாற்று
றெய்தவும்வேள்வியைமுற்றிடநின்றான்

---

* இருசிக என்றும்பாடம். † செய்தவர் என்றும்பாடம்.

ஐயமில்சிந்தையனந்தணர்தம்பால்
வையமும்யாவும்வழங்கவலித்தான். (௧௯)

ஆயதறிந்தனர்வானவரந்நாள்
மாயனைவந்துவணங்கியிரந்தார்
தீயவன்வெந்தொழிறீரெனநின்றூர்
நாயகனும்மதுசெய்யநயந்தான். (௨0)

வாமனவதாரம்.

காலநுனித்துணர்காசிபனென்னும்
வாலறிவற்கதிதிக்கொருமகவாய்
நீலநிறத்துநெடுந்தகைவந்தோர்
* ஆலமர்வித்தினருங்குறளானான். (௨௧)

முப்புரிநூலினன்முஞ்சியன்விஞ்சை
கற்பதொர்நாவனனற்பவிகையன்
† அற்புதனற்புதரேயறியுந்தன்
சிற்பதமொப்பதொர்மெய்க்கொடுசென்றான். (௨௨)

அன்றவன்வந்ததறிந்துலகெல்லாம்
வென்றவன்முந்திவியந்தெதிர்கொண்டான்
நின்றனிலந்தணரில்லைநிறைந்தோய்
என்றனினுய்ந்தவர் ‡ யாருளரென்றான். (௨௩)

ஆண்டகை § யவ்வகைகூறவறிந்தோன்
வேண்டினர்வேட்கையின்மேற்படவீசி
$ நீண்டகையாயினிநின்னுழைவந்தோர்
மாண்டவரல்லவர்மாண்பிலரென்றான். (௨௪)

சிந்தையுவந்தெதிரென்செயவென்றான்
அந்தணன்மூவடிமண்ணருளுண்டேல்
வெந்திறலாயிதுவேண்டுமெனாமுன்
தந்தெனனென்றனன்வெள்ளிதடுத்தான். (௨௫)

---

* ஆலமர்வித்தி னருங்குறளானான்—ஆலின் சிறுவித்துப்போலச் சிறுகுறள் வடிவமானான் என்றதென்க. அதன் வித்து மிகச் சிறியதேனும் யானை, தேர், குதிரை, காலாள் என்னு நால்வகைப்படைக்குந் தங்க நிழல்பயப்பதுபோல முன்னர்ச் சிறுகுறளாகச்சென்று பின் நீண்டமையி னவ்வா றுவமைகூறினர். அமர்-சிறுமை, இதனை 'அமர்மெய்யுடையவன்னன்' என்றிவ்வாசிரியர் கூறுதலுங்காண்க.

† மெய்யுணர்ச்சியுடையாராற் காணப்படுவனாகலின் 'அற்புதரேயறியு' மென்றும், அவர்க்குத்தான் இறப்பநுண்ணிய ஞானத்திருமேனி காட்டலின் 'சிற்பதமொப்பதொர் மெய்க்கொடு சென்றான்' என்றுங் கூறினார். ‡ யாரினியென்றான் என்றம்பாடம். § அவ்வழிகூற என்றும்பாடம். $ ஈகைக்குணமுடைமையிற் சிறந்தோனாகலின் 'நீண்டகையா' யென்றும், நின்னுழையிரந்தார் மாட்சிமையுடையராகலின் 'மாண்டவ' ரென்றும், அல்லாதாரன்ன ரல்லராகலின் 'அல்லவர்மாண்பில' ரென்றுங் கூறினார்.

கண்டதிறத்திதுகைதவமைய
கொண்டனிறக்குறனென்பதுகொள்ளேல்
* அண்டமுமுற்றுமகண்டமுமேனுள்
உண்டவனுமிதுணர்ந்துகொளென்றான். (௨௬)

நினக்கிலையென்கைநிமிர்ந்திடவந்து
தனக்கியலாவகைதாழ்வதுதாழ்வில்
† கனக்கரியானதுகைத்தலமென்னின்
எனக்கிதன்மேனலம்யாதுகொலென்றான். (௨௭)

துன்னினர்துன்னலரென்பதுசொல்லார்
முன்னியநன்னெறிநூலவர்முன்வர்
‡ துன்னியதானமுயர்ந்தவர்கொள்க
என்னினிவன்றுணையாவருயர்ந்தார். (௨௮)

§ வெள்ளியையாதல்விளம்பினைமேலோர்
வள்ளியராகவழங்குவதல்லால்
எள்ளுவவென்சிலவின்னுயிரேனும்
S கொள்ளுதல்தீதுகொடுப்பதுநன்றால். (௨௯)

மாய்ந்தவர்மாய்ந்தவரல்லர்கண்மாயா
¶ தேந்தியகைக்கொடிரந்தவரேந்தாய்
வீந்தவரென்பவர்வீந்தவரேனும்
ஈந்தவரல்லதிருந்தவர்யாரே. (௩௦)

அடுப்பவரும்பழிசெய்ஞ்ஞருமல்லர்
கொடுப்பவர்முன்புகொடேலெனநின்று
தடுப்பவரேபகைதம்மையுமன்னார்
கெடுப்பவரன்னதோர்கேடிலையென்றான். (௩௧)

கட்டுரையிற்றமகைத்துளபோழ்தே
இட்டிசைகொண்டறனெய்தமுயன்றோர்
உட்டெறுவெம்பகையாவது || லோபம்
விட்டிடலென்றுவிலக்கினர்தாமே. (௩௨)

---

* உலகமுண்ட பெருவாயனுகலின் 'அண்டமுமுற்று மகண்டமுமேனுளுண்டவ' னென்றனென்க. † கனக்கரியான்-மேகம்போலுங்கரிய மேனியன். ‡ தக்குழிப்ிதலே நன்றென்பதுபற்றி 'உன்னியதானமுயர்ந்தவர்கொள்க' என்றார்.

§ வெள்ளியை-வெள்ளியென்னும் பெயரையுடையை, எனவும் வெள்ளறிவையுடைய எனவும் இருபொருள்படநின்றது சேரே ஆசிரியனுதலின் சிலேடையாகக்கூறினன். S கொள்ளுதல் தீதுகொடுப்பதுநன்று என்பதனை 'நல்லாறெனினுங் கொளறீதுமேலுலகமில்லெனினு மீதலே நன்று' என்ற குறட்பொருளை யுட்கொண்டது.

¶ செத்தாரின் வேறல்லராதலின் 'ஏந்தியகைகொடிரந்தவர் வீய்ந்தவ' ரென்றும் புகழுடம்போடழியாதிருப்பது கருதி 'வீய்ந்தவரேனும் ஈந்தவரல்ல திருந்தவர்யாரே' யென்றுங்கூறினர். || உலோபம் ஒருவர்க்கிருக்கினிருமையும் கெடுக்குமாயுத மென்க.

வேறு.

எடுத்தொருவருக்கொருவரீவதனின்முன்னே
தடுப்பது * நினக்கழகிதோதகவில்வெள்ளி
† கொடுப்பதுவிலக்குகொடியோயுனதுசுற்றம்
உடுப்பதுவுமுண்பதுவுமின்றிவிடுகின்றாய். (௩௩)

வேறு.

முடியவிம்மொழியெலாமொழிந்துமந்திரி
கொடியனென்றுரைத்தசொலொன்றுங்கொண்டிலன்
அடியொருமூன்றுநீயளந்துகொள்கென
நெடியவன்குறியகைநீரினீட்டினான். (௩௪)

‡ கயந்தருநறும்புனல்கையிற்றீண்டலும்
பயந்தவர்களுமிகழ்குறளன்பார்த்தெதிர்
வியந்தவர்வெருக்கொளவிசும்பினோங்கினான்
உயர்ந்தவர்க்குதவியவுதவியொப்பவே. (௩௫)

நின்றகான்மண்ணெலாநிரப்பியப்புறம்
சென்றுபர்விற்றிலைசிறிதுபாரெனா
ஒன்றவானகமெலாமொடுக்கியும்பரை
வென்றகான்மீண்டதுவெளிபெறாமையே. (௩௬)

உலகெலாமுள்ளடியடக்கியோரடிக்
கலகிலாதவ்வடிக்கன்பன்மெய்யதாம்
இலகுலாந்துழாய்முடியேகநாயகன்
சிலகுலாந்தோளிணைச்சிறியன்சாலவே. (௩௭)

உரியதிந்திரற்கிதென்றுலகமீந்துபோய்
விரிதிரைப்பாற்கடற்பள்ளிமேவினான்
கரியவனுலகெலாங்கடந்ததாளிணை
திருமகள்கரந்தொடச்சிவந்துகாட்டவே. (௩௮)

ஆதலாலருவினையறுக்குமாரிய
காதலாற்கண்டவர்பிறவிகாண்குறார்
வேதநூன்முறைமையால்வேள்விமுற்றுவேற்
றீதலாதில்லைவேறிருக்கற்பாலதே. (௩௯)

ஈண்டிருந்தியற்றுவென்யாகம்யானெனா
நீண்டபூம்பழுவத்துநெறியினெய்திப்பின்

---

* நினக்கிதழகோதகை என்றும்பாடம்.

† கொடுப்பதுவிலக்கு கொடியோயென்பதனை 'கொடுப்பதழுக்கறுப்பான் சுற்றமுடுப்பதூஉ முண்பதூஉமின்றிக்கெடும்' என்பதனானறிக.

‡ புதுப்புனலென்றது கருதி 'கயந்தருநறும்புன' லென்றார்.

வேண்டுவகொண்டுதன்வேள்விமேவினன்
காண்டகுகுமரரைக்காவலேவியே. (௪௰)

எண்ணுதற்காக்கரிதிரண்டுமூன்றுநாள்
விண்ணவர்க்காக்கியமுனிவன்வேள்வியை
மண்ணினைக்காக்கின்றமன்னன்மைந்தர்கள்
கண்ணினைக்காக்கின்றவிமையிற்காத்தனர். (௪௧)

காத்தனர்திரிகின்றகாளைவீரரில்
மூத்தவன்முழுதுணர்முனியைமுன்னிந்
தீத்தொழிலியற்றுவரொன்றதியவர்
* எத்தருங்குணத்திறைய்வருவதென்றென்றான். (௪௨)

வார்த்தைமாறுரைத்திலன்முனிவன்மௌனியாய்ப்
போர்த்தொழிற்குமரனுந்தொழுதுபோர்தபின்
பார்த்தனன்விசும்பினைப் † பருவமேகம்போல்
ஆர்த்தனரிடித்தனரசனியஞ்சவே. (௪௩)

எய்தனரெறிந்தனரெரியுங்குமாப்
பெய்தனர்பெருவரைபிடுங்கிவீசினர்
வைதனர்தெழித்தனர்மழுக்கொண்டோச்சினர்
செய்தனரொன்றலதீயமாயமே. (௪௪)

ஊனகுபடைக்கலமுருத்துவீசின
கானகமறைத்தனகாலமாரிபோல்
மீனகுதிரைக்கடல்விசும்புபோர்த்தென
வானகமறைத்தனவளைந்தசேனையே. (௪௫)

‡ வில்லொடுமின்னுவாண்மிடைந்துலாவிடப்
பல்லியங்கடிப்பினினிடிக்கும்பல்படை
ஒல்லெனவுராறியவூழிப் § பேர்ச்சியின்
வல்லைவந்தெழுந்ததோர்மழையும்போன்றவே. (௪௬)

கவருடையெயிற்றினர்கடித்தவாயினர்
துவர்நிறப்பங்கியர்சுழல்கட்டையினர்
பவர்சடையர்தணன்பணித்ததீயவர்
இவரென்விலக்குவற்கிராமன்காட்டினான். (௪௭)

கண்டவக்குமரனுங்கடைக்கண்டயுக
விண்டனைநோக்கித்தன்வில்லைநோக்கினான்

---

* எத்தவருங்குணத்திறையென்றது சுறுதொகுக்கப்பட்டது.
† பருவமேகம்-கார்காலமேகம்.
‡ வில்லொடுபகழிவாண் என்றும்பாடம்.
§ பேர்ச்சியுள் என்றும்பாடம்.

அண்டர்நாயகவினிக்காண்டியீண்டவர்
துண்டம்வீழ்வனவெனத்தொழுதுசொல்லினன். (௪அ)

ஏமவேலரக்கர்தந்நிணமுஞ்சோரியும்
ஓமவெங்கனலிடையுகுமென்றுன்னியத்
தாமரைக்கண்ணனுஞ்சரங்களேகொடு
கோமுனியிருக்கையோர்கூடமாக்கினன். (௪௯)

நஞ்சடவெழுதலுநடுங்கிநாண்மதிச்
செஞ்சடைக்கடவுளையடையுந்தேவர்போல்
வஞ்சனையரக்கரைவெருவிமாதவர்
அஞ்சனவண்ணநின்னபயம்யாமென்றார். (௫0)

கவித்தனன்கரதலங்கலங்கனீரெனச்
செவித்தலநிறுத்தினன்சிலையின்றெய்வநாண்
புவித்தலங்குருதியின்புணரியாக்கினன்
குவித்தனனரக்கர்தஞ்சிரத்தின்குன்றமே. (௫௧)

திருமகனுயகன் * தெய்வவாளிதான்
வெருவருதாடகைபயந்தவீரர்கள்
இருவரிலொருவனைக்கடலினிட்டதங்
கொருவனையந்தகபுரத்தினுய்த்ததே. (௫௨)

துணர்த்தபூந்தொடையலான்பகழிதூவினன்
கணத்திடைவிசும்பினைக்கவித்துத்தூர்த்தலால்
பிணத்திடைநடந்திவர்பிடிப்பரீண்டெனா
உணர்த்தினரொருவர்முன்னொருவரோடினர். (௫௩)

ஓடினவரக்கரையுருமின்வெங்கணை
கூடின † குறைத்தலைமிறைத்துக்கூத்துநின்
றாடினவலகையுமையன்கீர்த்தியைப்
பாடினபரந்தனபறவைப்பந்தரே. (௫௪)

பந்தரைக்கிழித்தனபரந்தபூமழை
அந்தரதுந்துமிமுகிலினார்த்தன
இந்திரன்முதலியவமரரீண்டினார்
சுந்தரவில்லியைத்தொழுதுவாழ்த்தினர். (௫௫)

வேறு.

புனிதமாதவராசியின்பூமழைபொழிந்தார்
அனையகானத்துமரங்களுமலர்மழைசொரிந்த

---

* காந்தருவக்கணை, அக்கினிக்கணை, வாயுக்கணை, இவற்றை முறையே சுபாகு, மாரீசன், இவரையொழித்ததற்கு அரக்கர்மேல் விடுத்தலைக் காண்க.

† குறைத்தலை-கவந்தம்.

முனியுமவ்வழிவேள்வியைமுறைமையின்முற்றி
இனியசிந்தையனிராமனுக்கினையனவிசைத்தான். (௧௬)

பாக்கியம்மெனக்குளதெனநினைவுறும்பான்மை
போக்கிநிற்கிதுபொருளெனவுணர்கிலென்புவனம்
* ஆக்கிமற்றவையகிலமுமணிவயிற்றடக்கிக்
காக்குநீயொருவேள்விகாத்தனையெனுங்கருத்தே. (௧௭)

என்றுகூறியபின்னரவ்வெழின்மலர்க்கானத்
தன்றுதானுறைந்தருந்தவமுனிவரோடிருந்த
குன்றுபோற்குணத்தானெதிர்கோசலைக்குரிசில்
இன்றியான்செயும்பணியென்கொல்பணியெனவிசைத்தான். (௧௮)

அரியயான்சொலினையவிற்கரியதொன்றில்லை
† பெரியகாரியமுளவவைமுடிப்பதுபின்னர்
விரியும்வார்புனன்மருதஞ்சூழ்மிதிலையர்கோமான்
புரியும்வேள்வியுங்காண்டுநாமெழுகென்றுபோனார். (௧௯)

அ-வது, வேள்விப்படலம்-முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம்-௪௭௮.

௯-வது அகலிகைப்படலம்.

அகலிகையின் சாபவிமோசனாதி வரலாறுகளைக் கூறுகின்றபடலம்.

அலம்புமாமணியாரத்தோடகிலணிபுளின
நலம்பெய்பூண்முலைநாகிளவஞ்சியாமருங்குற்
புலம்புமேகலைப்புதுமலர்ப்பூவையநற்கூத்தர்
சிலம்புசூழுங்காற்சோணமார்தெரிவையைச்சேர்ந்தார். (௧)

நதிக்குவந்தவரெய்தலுமருணன்றனயனைக்
கதிக்குமூர்த்துறுகலினமான்றேரொடுங்கதிரோன்
உதிக்குங்காலையிற்றண்மைசெய்வான்றனதுருவில்
கொதிக்கும்வெம்மையையாற்றுவான்போற்கடற்குளித்தான். (௨)

கறங்குதண்புனற்கடிநெடுந்தாளுடைக்கமலத்
‡ தறங்கொளுண்மலர்க்கோயில்களிழுக்கதவடைப்பப்
பிறங்குதாமரைவனம்விட்டுப்பெடையொடுஞ்சேவண்
டுறங்குகின்றதோர்நறுமலர்ச்சோலைபுக்குறைந்தார். (௩)

---

* ‘எருளுமிறையோனு நான்முகனுமிமையோருங் - கூறுனார்தனி யுடம்ப’ னாகலின் ‘புவனமாக்கிமற்றவையகிலமுந் தன்வயிற்றடக்கிக் காக்குநீ’ என்றார்.

† ஈசன்வில்லொடித்தன்முதலிய பற்றிப் ‘பெரியகாரியமுள’ என்றார். ‡ அவ்வப்பருவங்களின் மலருமியல்புநோக்கி ‘அறங்கொளுண்மல’ ரென்றார்.

இனையசோலைமற்றியாதெனவிராகவன்வினவ
வினையெலாமறநோற்றவன்விளம்புவான்மேனாள்
தனயரானவர்க்கிரங்கியேகாசிபன்றனது
மனையுளாள்தவம்புரிந்தனளிவணெனவலித்தான். (ச)

அண்டகோளகைக்கப்புறத்தென்னையாளுடைய
கொண்ட * னீள்பதத்தெய்தியோர்விஞ்சையர்கோதை
புண்டரீகமென்பதத்தியைப்புகழ்ந்தனள்புகழ
வண்டறுமதுமாலைகைக்கொடுத்தனண்மகிழ்ந்து. (ரு)

அன்னமாலையையாழிடைப்பிணித்தயனுலகம்
கன்னிமீடலுங் † கசட்டுறுமுனியெதிர்காணு
என்னையாளுடைநாயகிக்கிசையெடுப்பவளென்
றன்னள்தாளிணைவணங்கிநின்றேத்தலுமனையாள். (சு)

உலகம்யாவையும்படைத்தளித்துண்டுமிழொருவன்
இலகுமார்பகத்திருந்துயிர்யாவையுமீன்ற
திலகவாணுதல்சென்னியிற்சூடியதெரியல்
அலகின்மாமுனிபெறுகெனவளித்தனளளியால். (எ)

தெய்வநாயகிசென்னியிற்சூடியதெரியல்
ஐயயான்பெறப்புரிந்ததெத்தவமெனவாடி
வெய்யமாமுனிசென்னியிற்சூடியேவினைபோய்
உய்யுமாறிதென்றுவந்துவந்தும்பர்நாடடைந்தான். (அ)

பெய்யுமாமுகில்வெள்ளியம்பிறங்கன்மீப்பிறழும்
செய்யதாமரையாயிரமலர்ந்துசெங்கதிரின்
மொய்யசோதியைமிலைச்சியமுறைமைபோன்றொளிரும்
மெய்யினோடையிராவதக்களிற்றின்மேல்விளங்க. (கூ)

அரம்பைமேனகைதிலோத்தமையுருப்பசியனங்கன்
சரம்பெய்தூணியிற்றளிரடிநூபுரந்தழைப்பக்
கரும்பையுஞ்சுவைகைப்பித்தகுதலையர்விளரி
நிரம்புபாடலோடாடினர்வீதிகணெருங்க. (க0)

நீலமால்வரைதவழ்தருகதிர்நிலாக்கற்றை
போலவேயிருபுடையினுஞ்சாமரைபுரளக்
கோலமாமதிகுறைவறநிறைந்தொளிகுலாவ
மேலிவர்ந்தெனவெள்ளியந்தனிக்குடைவிளங்க. (கக)

---

* நீள்பதம்-அந்தமிலின்பவீடு. † கசட்டுறுமுனி, வெய்யமாமுனி, வெஞ்சொன்மாமுனி, மறநிலாமுனி, தனையொவாதவன், கொடியோன் எனக்கூறியன-துருவாசனை என்க.

தழங்குபேரியுங்குறட்டொடுபாண்டிலுஞ்சங்கும்
வழங்குகம்பலைமங்கலகீதத்தைமறைப்ப
முழங்குநான்மறைநலூரிநீர்முழக்கெனவுலகை
* விழுங்குமாவருவ்விழாவணிகண்டுளம்வியந்தான். (௧௨)

தனையொவாதவன்மகிழ்ச்சியால்வாசவன்றன்கை
வனையுமாலையைநீட்டலுந்தோட்டியால்வாங்கித்
துனைவலத்தயிராவதத்தெருத்திடைத்தொடுத்தான்
† பனைசெய்கையினுற்பறித்தடிப்படுத்ததப்பகடு. (௧௩)

கண்டமாமுனிவிழிவழியொழுகுவெங்கனலால்
அண்டகூடமுஞ்சாம்பரயொழியுமென்றழியா
விண்டுநீங்கினர்விண்ணவரிருசுடர்மீண்ட
எண்டிசாமுகமிருண்டனசுழன்றதெவ்வுலகும். (௧௪)

புகையெழுந்தனவுயிர்தொறுமெயில்பொடித்தவனில்
நகையெழுந்தனசிவந்தனபுருவநன்னுதலில்
சிகையெழுஞ்சுடர்விழியினனசனியர்திகைப்ப
மிகையெழுந்திடுசெதமகவேனைவெகுண்டான். (௧௫)

பூதநாயகன்புவிமகளுயகன்பொருவில்
வேதநாயகன்மார்பகத்தினிதுவீற்றிருக்கும்
ஆதிநாயகிவிருப்புறுதெரியல்கொண்டணைந்த
மாதராள்வயின்பெற்றனன்முயன்றமாதவத்தால். (௧௬)

இன்றுநின்பெருஞ்செல்வங்கண்டுவகையினீர்த்து
மன்றலர்தொடையிகழ்ந்தனைநினதுமாற்றியும்
ஒன்றலாதபல்வளங்களுமுவரிபுக்கொளிப்பக்
குன்றிநீதுயருறுகெனவுரைத்தனன்கொடியோன். (௧௭)

அரமடந்தையர்கற்பகாவத்தியமிர்தம்
‡ சுரபிவாம்பரிமதமலைமுதலியதொடக்கற்
றொருபெரும்பொருளின்றியெயவரிபுக்கொளிப்ப
வெருவியோடினவெண்ணெண்வாழ்கண்ணனைமேவாரின். (௧௮)

வெய்யமாமுனிவெகுளியால்விண்ணகமுதலாம்
வையம்யாவையும்வறுமைநோய்சலிதரவானோர்
தையல்பாகனுஞ்சதுமுகக்கடவுளுங்கூடிச்
செய்யதாமரைத்திருமறுமார்பனைச்சேர்ந்தார். (௧௯)

---

* விழுங்குமாறு என்பது கடைக்குறைந்துநின்றது.

† பனைசெய்கை என்புழிசெய உவமவுருபு.

‡ சுரபி-காமதேனு, வாம்பரி என்றது உச்சைசிரவத்தை, மதமலை-ஐராவதம்.

வெஞ்சொன்மாமுனிவெகுளியால்விளைந்தமைவிளம்பிக்
கஞ்சநாண்மலர்க்கிழவனுங்கடவுளர்பிறரும்
தஞ்சமில்லைநின்சரணமேசரணெனச்சலியா
தஞ்சலஞ்சலென்றுரைத்தனனுலகெலாமளந்தோன். (உ0)

மத்துமந்தரம்வாசுகிகடைகயிறடைதூண்
மெத்துசந்திரன்சுராசுரர்வேறுவேறுள்ள
கொத்திரண்டுபோல்வலிப்பவரோடதிகொடுத்துக்
கத்துவாரிதிமறுகுறவமிழ்தெழக்கடைமின். (உக)

யாருமவ்வயின்வருதுநீர்கதுமெனவெழுந்து
போமினென்றருள்புரிதலுமிறைஞ்சினர்புகழ்ந்தார்
* நாமமின்றெனக்குனித்தனர்நல்குரவொழிந்த
தாமெனும்பெருங்களிதுளக்குறுதலாலமரர். (உஉ)

மலைபிடுங்கினர்வாசுகிபிணித்தனர்மதியை
நிலைபெறும்படிநட்டனரோடதிநிரைத்தார்
அலைபெறும்படிபயோததிகடைந்தனரவணி
நிலைதளர்ந்திடவனந்தனுங்கீழுறநெளித்தான். (உங)

திறல்கொளாமையாய்முதுகினில்மந்தரந்திரிய
விறல்கொளாயிரந்தடக்கைகள்பரப்பிமீவலிப்ப
மறனிலாமுனிவெகுளியின்மடிந்தனவரவே
† அறனிலார்மனத்தடையலாநெடுந்தகையமைத்தான். (உச)

இறந்துநீங்கினயாவையுமெம்பிரானருளாற்
பிறந்தவவ்வயின்சுராசுரர்தங்களிற்பிணங்கச்
சிறந்தமோகினிமடந்தையாலவுணர்தஞ்செய்கை
துறந்துமாண்டனராரமிர்தமரர்கள்துய்த்தார். (உரு)

வெருவுமாலமும்பிறையும்வெவ்விடையவற்கீந்து
தருவும் ‡ வேறுளதகைமையும்சதமகற்கருளி
மருவுதொல்பெருவளங்களும்வேறுறவழங்கித்
திருவுமாரமுமணிந்தனன்சீதரமூர்த்தி. (உசு)

அந்தவேலையிற்றிதிபெருந்துயருழந்தழிவாள்
வந்துகாசிபன்மலரடிவணங்கியென்மைந்தர்
இந்திராதியர்புணர்ப்பினுலிறந்தனரெனக்கோர்
மைந்தனீயருளவர்தமைமடித்தலுக்கென்றாள். (உஎ)

---

* நாம்-அச்சம் அது அம்மு முச்சாரியை பெற்றது. † அறன் இலா மனத்து அடையலா நெடுந்தகை என்றது திருமாலை, அறன் நில்லா மனத்தெனக் கோடலுமமையும். ‡ வேறுளதகைமையுமென்றது சிந்தாமணி காமதேனு அமுதம் ஐராவத முதலியனவென்க.

என்றுகூறலுமகவுணக்களித்தவள்ளிச்
சென்றுபாரிடைப் * பருவமோராயிரத் [illegible]
நின்றுமாதவம்புரிந்தியேனிவனை [illegible]
றன்றுகூறிடப்புரிந்தனளருந்தவமனையார். [illegible]

கேட்டவாசவனன்னவட்கடிமையிற்கிடைத் [illegible]
வாட்டமாதவத்துணர்ந்தவள் [illegible]
வீட்டியேயெழுகூறுசெய்திடுதலும் [illegible]
காட்டேர்தரமருத்தெனு [illegible]. [illegible]

ஆயதிவ்விடமவ்விடமவிர்மதியணிந்த
தூயவன்றனக் † கரிவையிற்றோன்றியதொல்லை
வாயுவும்புனற்கங்கையும்பொறுக்கலாதளித்த
‡ செய்வளர்த்தருள்சரவணமென்பது [illegible]. [illegible]

காலன்மேனியிற்கருகிருள் [illegible]
நீலவார்கலித்தேவொடுநிறைநதி [illegible]
மாலின்மாமணியுந்தியினயனெனுமெ [illegible]
மூலதாமரைமுழுமலர்முளைத்தென [illegible]. [illegible]

அங்குநின்றெழுந்தயன்முதன் [illegible]
செங்கணேற்றவன்செறிசடைப் § பழு [illegible]
பொங்குகொன்றையிற்றொழு [illegible] S [illegible]
கங்கையென்னுமக்க [illegible] பொருதிரு [illegible]. [illegible]

இந்தமாநதிக்குற்றஅதனை [illegible]
எந்தைகூறுகென்றிராகவன்வினவ [illegible]
மைந்தநின்றிருமரபுளானயோத்தி [illegible]
விந்தைசேர்புயன்சக [illegible]. [illegible]

விறல்கொள்வேந்தனுக் [illegible]
பொறையினல்கியபோசண [illegible]
பறவைவேந்தனுக்கிளையவெசம [illegible]
அறனின்மைந்த ¶ [illegible]. [illegible]

திண்டிறற்புனைசக [illegible]
கண்டுமுற்றிய ‖ [illegible]

* பருவம்-ஆண்டு. † [illegible]
என்றும் பாடம். ‡ செய்-முருகன். § [illegible].
S பொன்னியைப் [illegible]
மாய காவிரி' எனப் [illegible].
¶ [illegible]-அறுபதினாயிரம்பேர். [illegible].
‖ அயமகம்-பரிமேதம். [illegible]
புவர்த்தமையை 'நிலவார் [illegible]' என [illegible]
கொள்க. அயம்-குதிரை, மேதம்-கொலை.

வண்டுதுற்றதார்வாசவற்குணர்த்தினர்வானோர்
ஒண்டிறற்பரிகபிலனதிடையினிலொளித்தான். (௩௫)

வாயுவாசிபின்சென்றனனஞ்சுமான்மறுகிப்
பூவினேரிடமின்றியேநாடினன்புகுந்து
தேவர்கோமகன்கரந்தமையறிந்திலன்திகைத்து
மேவு * தாதைதன்றாதைபாலுரைத்தனன்மீண்டு. (௩௬)

கேட்டவேந்தனுமதலையர்க்கம்மொழிகிளத்த
வாட்டமீக்கொளச்சகரர்கள்வடவையின்மறுகி
நாட்டம்வெங்கனல்பொழிதரநானிலந்தடவித்
தோட்டு † நுங்கினர்புவியினைப்பாதலந்தோன்ற. (௩௭)

நூறியோசனையகலமுமாழமுநுடங்கக்
கூறுசெய்தனரென்பரால்வடகுணதிசையின்
ஏறுமாதவக்கபிலன்பிணிவுளிகண்டெரியிற்
சீறிவைதனர்செருக்கினர்நெருக்கினர்செறுத்தார். (௩௮)

மூளும்வெஞ்சினத்தருந்தவன்முனிந்தெரிவிழிப்பப்
‡ பூளைசூடிதனகையினிலெயில்பொடிந்தனபோல்
ஆறுமைந்தராறயுதருஞ்சாம்பராயவிந்தார்
வேள்விகண்டநல்வேந்தனுக்குரைத்தனர்வேகர். (௩௯)

உழைத்துவெந்துயர்க்கூறுகாண்கிலனுணர்வொழியா
தழைத்துமைந்தனன்மைந்தனையவர்கழிந்தனரேல்
இழைத்தவேள்வியின்றிழப்பதோவெனவவனெழுந்து
தழைத்தமாதவக்கபிலன்வாழ்பாதலஞ்சார்ந்தான். (௪0)

விண்டுநீங்கினருடலுகுபிறங்கல்வெண்ணீறு
கண்டுதுண்ணெனுமனத்தினன்கபிலமாமுனிதன்
புண்டரீகமென்றாடொழுதெழுந்தனன்புகலக்
கொண்டுபோகநின்னிவுளியென்றுற்றதுங்குறித்தான். (௪௧)

பழுதிலாதவனுரைத்தசொற்கேட்டலும்பரிவால்
தொழுதுவாம்பரிகொணர்ந்தவிசுரர்களுக்கீயா
முழுதும்வேள்வியைமுற்றுவித்தரசனுமுடிந்தான்
§ எழுதுகீர்த்தியாய்மைந்தனுக்கரசியலீந்து. (௪௨)

---

* தாதைதன்றாதையென்றது சகரனை.

† நுங்குதல்-விழுங்குதல்.

‡ பூளைசூடிதனகையினிலெயில் பொடித்தனபோல் - சிவபிரானது நகையாற் புரம் பொடிபடுத்தமைபோல்.

§ முற்றந்துறந்த முனிவரும் விரும்பும் புகழினையுடையனாதலின் இராமனை எழுதுகீர்த்தியா யென்றார்.

பகீரதன் வரலாறு.

சகரர்தொட்டலாற்சாகரமெனப்பெயர்தழைப்ப
மகரவாரிதிசிறந்ததுமகிதலமுழுதும்
ஈகரின்மைந்தனேபார்தனிவனிவேபீடமீல்
பகீரதன்னெனும்பார்த்திபன்வந்தனன்பரிசால். (௨௩)

உலகம்யாவையும்பொதுவறத்திகிரியைப்புரட்டி
இலகுமன்னவனிருந்துழியிரந்துடன்வீரவ
அலகிலென்முனியழலிடக்கெட்டனராகத்
திலகமன்னுறவணைக்கிறைச்சொருமொழிசெப்பா. (௨௪)

* கொடியமாமுனிவெகுளியிற்படர்க்குவெந்துயரால்
முடியரீணிரயத்தினிலழுந்தினோர்தமை
கடியுமாறெனக்கருத்தவமுற்றுறுகருமம்
அடிகள்சொற்றருகவென்றலுமுத்தமனறைவான். (௨௫)

வையமாளுடையமன்னவர்மன்னவமைந்தோர்
உய்யநீடவமொழிவறுபகலெலாமொருங்கே
செய்யதாண்மலர்க்கிழவனைநோக்கிநீசெய்தி
ஐயவென்றினிதுரைத்தனனமைபறுமுனிவன். (௨௬)

ஞாலம்யாவையுந்தமக்கிடன்றன்வயினல்கிக்
கோலமாதவத்திமகிரமருக்கினிற்குறுகிக்
காலமோர்பதினாயிரமருந்தவங்கழிப்ப
மூலதாமரைமுழுமுதற்கிழவன்முற்றினனே. (௨௭)

நின்பெருந்தவம்வியந்தனமாதலிற்குரவர்
முன்பிறந்தனருந்தவன்முனிவிறநலிறல்
மன்பெரும்புவியதனில்வானதிவடத்துணி
என்புதோயுமேலிருக்கதிபெறுவரென்றிசைத்தான். (௨௮)

மாகநன்னதிபுவியிடைவருகின்மற்றதன்றன்
வேகமாற்றுதல்கண்ணுதற்கன்றிவேறரிதால்
தோகைபாகனைநோக்கியருந்தவந்தொடங்கென்
றேகினானலனைத்துமெய்ப்புகழ்ச்சதுரத்தான். (௨௯)

மங்கைபாகனைநோக்கிமுன்மொழிந்தாடரும்
தங்குமாதவம்புரிதலுந்தனிமுனிற்கடன்
அங்குவந்துதன்கருத்தினைமுடித்துமென்றரற்றான்
கங்கையைத்தொடுத் † காலமையாயிரக்கழித்தான். (௩௦)

ஒருமடக்கொடியாகிவந்தனதுமாதவமென்
பொருபுனற்கொடியினைவள்வேகமாம்பொறுப்பார்

* கொடியமாமுனி என்பது கபிலர்.
† காலம் என்பது வருடத்தை.

அரனுரைத்தசொல்விநோதமற்றின்னுநீயறிந்து
பெருகுநற்றவம்புரியெனவரநதிபெயர்ந்தாள். (ருக)

கரந்தைமத்தமோடெருக்கலர்கூவிளைகடுக்கை
நிரந்தபொற்சடை * நின்மலக்கொழுந்தினைநினையா
அரந்தையுற்றவனிரண்டரையாயிரமாண்டு
புரிந்துநற்றவம்பொலிதரவரைமகள்புனிதன். (ருஉ)

எதிர்ந்துநின்னினைவென்னெனவிறைஞ்சியெம்பெரும
அதிர்ந்துகங்கையீதறைந்தனளென்றலுமஞ்சேல்
பிதிர்ந்திடாவகைகாத்துமென்றேகியபின்றை
முதிர்ந்தமாதவமிரண்டரையாயிரமுடித்தான். (ருங.)

பெருகுநீரொடுபூதியும்வாயுவும்பிறங்கு
சருகும்வெங்கதிரொளியையுந்துய்த்துமற்றதையும்
பருகலின்றியுமுப்பதினாயிரம்பருவம்
முருகுகாதலின்மன்னவனருந்தவமுயன்றான். (ருச)

உந்தியம்புயத்துதித்தவனுறைதருமுலகும்
இந்திராதியருலகமுநடுக்குறவிரைத்து
வந்துதோன்றினள்வரநதிமலைமகள்கொழுநன்
சிந்திடாதொருசடையினிற்கரந்தனன்சேர. (ருரு).

புன்னுனித்தருபனியெனவரநதிபுனிதன்
சென்னியிற் † கரந்தொளிதரவணங்கினன்திகைத்து
மன்னனிற்றலும்வருந்தனஞ்சடையள்வானதியின்
றென்னவிட்டனனொருசிறிதவனிபோந்திழிந்தாள். (ருசு)

இழிந்தகங்கைமுன்மன்னவன்விரைவொடுமேகக்
கழிந்தமன்னவர்கதிபெறமுடுகியகதியால்
அழுந்துமாதவச்சன்னுவின்வேள்வியையழிப்பக்
கொழுந்துவிட்டெரிவெகுளியன்குடங்கையிற்கொள்ளா. (ருஎ)

உண்டுவந்தனன்மறைமுனிக்கணங்கள்கண்டுவப்பக்
கண்டுவேந்தனும்வணங்கிமுன்னிகழ்ந்தனகழறக்
கொண்டுபோகெனச்செவிவழிக்கொடுத்தனன்குதித்து
விண்டுநீங்கினருடலுகுபொடியின்மேவினளே. (ருஅ)

நிரயமுற்றியசகரர்க ‡ ணெடுங்கதிசெல்ல
விரைமலர்ப்பொழிந்தார்த்தனவிண்ணவர்குழாங்கள்

---

* அநாதிமலமுத்தனென்பதுபற்றி நின்மலக்கொழுந்தென்றார்.
† கரந்தொளிதர-ஒருபொருட்பன்மொழி.
‡ நெடுங்கதி-பராங்கதி.

முராசமுற்றியபல்லியமுறைமுறைமுழங்க
அராசனைப்பொழுதணிமதிலைபோய்ப்புக்கிறைவடைந்தார். (௨௯)

அண்டகோளகைப்புறத்ததாயகிலமீன்றளித்த
புண்டரீகமென்பதத்திடைப்பிறந்ததுபுகன்றோர்
கொண்டதீர்த்தமாய்க்கோதறப்புரந்துலகனைத்தும்
மண்டலத்துவர்த்துடைத்திடுமாநதிமகிழ்ந்து. (௩௰)

சகரர்தம்பொருட்டருந்தவம்பெருந்தவன்செய்து
பகிரதன்கொணர்ந்திடுதலாற்பகிரதியாகி
மகிதலத்திடைச்சன்னுவின்செவிவழிவரலாற்
சானவியெனப்பெயர்படைத்திட்டதுமதனால். (௩௧)

என்றுகூறலும்வியப்பினெய்தினர்திறச்சிச
சென்றுதீர்த்தமாக்கங்கையைவிசாலையின்றேர்ந்த
குன்றுபோற்புயத்தரசன்வந்தடியினைகுறுக
நின்றநல்லுரைவிளம்பிமற்றவணிருக்க. (௩௨)

பள்ளிநீக்கியபக்கப்புனாசர்களுடனே
வெள்ளவான்கங்கைகடந்தடைசியப்பதியின்
கள்ளவாணெடுங்கண்ணின்புல்கயலெனக்கருதா
அள்ளினாலுறுமகன்பணைமிதிலைநாடடைந்தார். (௩௩)

வரம்பில்வான்சிறைமதகுகண்முகிழ்கொடைக்க
அரும்புநாண்மலரசோகங்களவர்விளக்கெனப்ப
நரம்பினின்றதேன்றாரைகொண்முரல்யாழின்
சுரும்புபாண்செயத்தோகைநின்றாடுஞ்சோலை. (௩௪)

பட்டவாணுதன்மடந்தையர் * பார்ப்பெனுந்தூதால்
எட்டவாதரித்தழல்பவரிதயங்கள்வெதுப்ப
வட்டநாண் † மரைமலரின்மேல்வைகியவன்னக்
கட்டகாவியங்கட்கடைகழிப்பாகுமணி. (௩௫)

ஆவியன்னந்தமிடமென்றடைகண்டுநெடாத்
கூவமென்குயிற்குலம்பெடைத்தன்மையாக்கூவி
ஓவில்குங்குமச்சுவடுறக்கொங்கைசேர்குவடாம்
‡ பூவுறங்கினும்புள்ளுறங்காத்தண்பொய்கை. (௩௬)

முறையினின்முதுமேதியின்முலைசுரந்தொழுக்கும்
துறையினின்றுயர்மாங்கனிதூங்கிடமாம்

---

* பார்ப்பு-பார்வை. † மரை முதற்குறைந்தின்றது. ‡ பூவுறங்கினும்-மலர்குவியினும். பூவென்றது தாமரை மலரை. அதனுடனிருத்தலைப்பற்றி என்க. பூவென்பது பொதுவாதலின்.

அறையுமென்கரும்பாடியவமுதமுமழிதே
நறையுமல்லதுநளிர்புனல்பெருகலாநதிகள். (கூஎ)

இழைக்குநுண்ணிடையிடைதரமுகமுயர்கொங்கை
மழைக்கண்மங்கையரரங்கினில்வயிரியர்முழவம்
முழக்குமின்னிசைவெருவியமோட்டிள * மூரி
உழக்கவாளைகள்பாளையிற்குதிப்பனவோடை. (கூஅ)

† படைநெடுங்கண்வாளுறைபுகப்படர்புனன்மூழ்கிக்
கடையமுன்கடற்செழுந்திருவெழும்படிகாட்டி
மிடையும்வெள்வளைபுள்ளொடுமொலிப்பமெல்லியலார்
குடையவண்டினங்கடிமலர்குடைவனகுளங்கள். (கூகூ)

இனையநாட்டினையினிதுசென்றிஞ்சிசூழ்மிதிலை
புனையுநீள்கொடிப்புரிசையின்புறத்துவந்திறுத்தார்
மனையின்மாட்சியையழித்திழிமாதவப்பன்னி
கனையுமேட்டுயர்கருங்கலோர்வெள்ளிடைக்கண்டார். (எ0)

கண்டகன்மிசைக்காகுத்தன்கழற்றுகள்கதுவ
உண்ட ‡ பேதைமைமயக்கற § வேறுபட்டுருவங்
கொண்டுமெய்யுணர்பவன்கழல்கூடியதொப்பப்
பண்டைவண்ணமாய்நின்றனண்மாமுனிபணிப்பான். (எக)

வேறு.

மாயிருவிசும்பிற்கங்கை $ மண்மிசையிழித்தோன்மைந்த
மேயினவுவகையோடுமின்னெனவொதுங்கிநின்றாள்
தீவினைநயந்துசெய்ததேவர்கோன்றனக்குச்செங்கண்
ஆயிரமளித்தோன்பன்னியகலிகையாகுமென்றான். (எஉ)

பொன்னையேர்சடையான்கூறக்கேட்டலும்பூமின்கேள்வன்
என்னையேயென்னையேயிவ்வுலகியலிருந்தவண்ணம்
முன்னைவூழ்வினையினாலோநடுவொன்றுமுடிந்ததுண்டோ
அன்னையேயனையாட்கிவ்வாறடுத்தவாறருளுகென்றான். (எங)

அவ்வுரையிராமன்கூறவறிஞனுமவனைநோக்கிச்
செவ்வியோய்கேட்டிமேனாள்செறிசுடர்க்குலிசத்தண்ணல்

* மூரி-எருமை. † குளங்களின்கண் மாதர்குடையுந்தோறும் விழிப்பதின்மையான், படைநெடுங்கண்வாளுறை புகப்படர்புனன் மூழ்கியென்றும், அதன்கண்மூழ்கி யெழுதலைக்கடையமுன் கடற்செழுந்திருவெழும்படி காட்டி என்றுங்கூறினார்.

‡ பேதைமைமயக்கென்றது அறியாமையாகிய மயக்கத்தை. § வேறுபட்டுருவங்கொண்டு திவ்வியதேஹிகளாகி, திவ்வியதேகிகள்-நித்தியசூரிகள். $ மண்மிசையிழித்தோன் பகீரதனை.

* அவ்வியமவித்தசிந்தைமுனிவனையயர்த்துநோக்கி
நவ்விபோல்விழியினாடன்வனமுலைநணுகலுற்றான். (௭௪)

தையலாணயனவேலுமன்மதன்சரமும்பாய
உய்யலாமுறுதிநாடியுழல்பவனொருநாளுற்ற
மையலாலறிவுநீங்கிமாமுனிக்கற்றஞ்செய்து
பொய்யிலாவுள்ளத்தான்றனுருவமேகொண்டுபுக்கான். (௭௫)

புக்கவளோடுங்காமப்புதுமணமதுவின்றேறல்
† ஒக்கவுண்டிருத்தலோடுமுணர்ந்தனளுணர்ந்தபின்னுந்
தக்கதன்றென்னவோராடாழ்ந்தனளிருப்பத்தாதா
முக்கணானனையவாற்றன்முனிவனு ‡ முடுகிவந்தான். (௭௬)

சரந்தரு § சாபமல்லாற்றடுப்பருஞ்சாபம்வல்ல
வரந்தருமுனிவனெய்தவருதலும்வெருவிமாயா
நிரந்தரமுலகினிற்குநெடும்பழிபூண்டானின்றான்
புரந்தரனடுங்கியாங்கோர்பூசையாய்ப்போகலுற்றான். (௭௭)

தீவிழிசிந்தநோக்கிச்செய்ததையுணர்ந்துசெய்ய
தூயவனவனை § நின்கைச்சுடுசரமனையசொல்லால்
ஆயிரமாதர்க்குள்ளவறிகுறியுனக்குண்டாகென்
றேயினனவையெலாம்வந்தியைந்தனவிமைப்பின்முன்னம். (௭௮)

எல்லையினாணமெய்தியாவர்க்குநகைவந்தெய்தப்
புல்லியபழியினோடும்புரந்தரன்போயபின்றை
மெல்லியலாளைநோக்கிவிலைமகளனையநீயுங்
¶ கல்லியலாதியென்றான்கருங்கலாய்மருங்குவீழ்வாள். (௭௯)

|| பிழைத்ததுபொறுத்தலென்றும்பெரியவர்கடனேயன்பால்
அழற்றருங்கடவுளன்னாய்முடிவிதற்கருளுகென்னத்
தழைத்துவண்டிமிருந்தண்டார்த்தசரதராமனென்பான்
கழற்றுகள்கதுவவிந்தக்கல்லுருத்தவிர்தியென்றான். (௮0)

அந்தவிந்திரனைக்கண்டவமரர்கள்பிரமன்முன்னா
வந்துகோதமனைவேண்டமற்றவைதவிர்த்துமாறச்

---

* அவ்வியமவித்தசிந்தைமுனிவனென்றது கோதமனை.

† ஒக்கவுண்டு-இருவர்மனமொன்றுபட்டிருந்தின்பந்துய்த்தல்.

‡ முடுகிவருதற்குக் காரணம் ஞானவுணர்ச்சி.

§ சாபமிரண்டின்முன்னையதுவில்; பின்னையதுவெகுண்டுசொல்லுஞ்சொல்.

§ நின்கைச்சுடுசரமனையசொல்லால் என்றார் நின்கணையிலக்கொழியாதது போன்றம்முனிவன் மொழியன்னதாகலின்.

¶ கல்லியலாதியெனச் சபித்தலைக்கூறவே முறை. இவ்வாறு கூறாது வேறுபடக் கூறுவாருமுளர்.

|| "பொறுத்தார்க்குப் பொன்றுந்துணையும்புகழ்" என்பவாகலின் பிழைத்தது பொறுத்தலென்றும் பெரியவர்கடனே என்றதென்க.

சிந்தையின்முனிவுதீர்ந்துசிறந்தவாயிரங்கண்ணுக்கத்
தந்தமதுலக்குபுக்கார்தையலுங்கிடந்தாள்கல்லாய். (௮௧)

இவ்வண்ணநிகழ்ந்தவண்ணமினியிந்தவுலகுக்கெல்லாம்
உய்வண்ணமன்றிமற்றோர்துயர்வண்ணமுறுவதுண்டோ
மைவண்ணத்தரக்கிபோரின்மழைவண்ணத்தண்ணலேயுன்
* கைவண்ணமங்குக்கண்டேன்கால்வண்ணமிங்குக்கண்டேன். (௮௨)

† தீதிலாவுதவிசெய்தசேவடிக்கரியசெம்மல்
கோதிலாக்குணத்தான்சொன்னபொருளெலாமனத்திற்கொண்டு
மாதவ § னருளுண்டாகவழிபடுபடருறாதே
போதுநீயன்னையென்றுபொன்னடிவணங்கிப்போனான். (௮௩)

அருந்தவனுறையுடன்னையனையவரணுகலோடும்
விருந்தினர்தம்மைக்காணுமெய்ம்முனிவியந்தநெஞ்சன்
பரிந்தெதிர்கொண்டுபுக்குக்கடன்முறைபழுதுறாமற்
புரிந்தபின் ‡ காதிசெம்மல்புனிதமாதவனைநோக்கி. (௮௪)

அஞ்சனவண்ணத்தான்றனடித்துகள்கதுவாமுன்னம்
வஞ்சிபோலிடையாண்முன்னைவண்ணத்தளாகிநின்றாள்
நெஞ்சினாற்பிழைப்பிலாளைநீயழைத்திடுகவென்னக்
கஞ்சமாமுனிவனன்னமுனிவனுங்கருத்துட்கொண்டான். (௮௫)

குணங்களாலுயர்ந்தவண்ணல்கோதமன்கமலத்தாள்கள்
வணங்கினன்வலங்கொண்டேத்திமாசறுகற்பின்மிக்க
அணங்கினையவன்கையீந்தாண்டருந்தவனோடும்வாச
மணங்கிளர்சோலைநீங்கிமணிமதிற்கிடக்கைகண்டார். (௮௬)

௯-வது, அகலிகைப்படலம்-முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம்-௫௯௩.

---

* கைவண்ணந்தாடகைபாலுங்கால்வண்ணமகலிகைபாலுங்கண்டேனென்றமையால், வில்வண்ணமுதலிய சிலவற்றைமேலுங்காணவிரும்புகிறேனெனக் குறிப்பித்தாராயிற்று.

† தீதிலாவுதவி-முன்னும்பின்னுமாகியவுதவியை நோக்காதுசெய்யுமுதவி. § அருளுண்டாகில் வழிபடர் என்றும்பாடம்.

‡ காதியாசன் மைந்தனாகலின் கோசிகனைக் காதிசெம்மலென்றும் ராஜரிஷியென்றுங் கூறுவர்.

௧௦-வது, மிதிலைக்காட்சிப்படலம்.

ஸ்ரீராமபிரானார் மிதிலாநகரத்தைக் கண்ணுற்றுச்சென்ற
செய்தியைச் சொல்லுகிற படலம்.

மையறுமலரினீங்கியான்செய்மாதவத்தின்வந்து
செய்யவளிருந்தாளென்றுசெழுமணிக்கொடிகளென்னும்
கைகளைநீட்டியந்தக்கடிநகர்கமலச்செங்கண்
ஐயனையொல்லைவாவென்றழைப்பதுபோன்றதம்மா. (௧)

நிரம்பியமாடத்தும்பர்நிரைமணிக்கொடிகளெல்லாம்
தரம்பிறரின்மையுன்னித்தருமமேதூதுசெல்ல
* வரம்பில்பேரழகினாளைமணஞ்செய்வான்வருகின்றானென்
றரம்பையர்விசும்பினூடேயாடலினாடக்கண்டார். (௨)

† தயிருறுமத்திற்காமசரம்படத்தலைப்பட்டேம்
உயிருறுகாதலாரினொன்றையொன்றொருவகில்லாச்
செயிருறுமனத்தவாகித்தீத்திரள்செங்கண்சிந்த
வயிரவான்மருப்பியானைமலையெனமலைவகண்டார். (௩)

பகற்கதிர்மறையவானம்பாற்கடல்கடுப்பநீண்ட
துகிற்கொடிமிதிலைமாடத்தும்பரிற்றுவன்றிநின்ற
முகிற்குலந்தடவுந்தோறுநனைவனமுகிலிற்சூழ்ந்த
அகிற்புகைகதவுந்தோறும்புலர்வனவாடக்கண்டார். (௪)

ஆதரித்தமுதிற்கோறோய்த்தவயவமமைக்குந்தன்மை
யாதெனத்திகைக்குமல்லால் ‡ மதனற்குமெழுதவொண்ணாச்
சீதையைத்தருதலாலேதிருமகளிருந்தசெய்ய
போதெனப்பொலிந்துதோன்றும்பொன்மதின்மிதிலைபுக்கார். (௫)

சொற்கலைமுனிவனுண்டசுடர்மணிக்கடலுந்துன்னி
அற்கலந்திலங்குபன்மீனரும்பியவானும்போல
§ விற்கலைநுதலினாருமைந்தரும்வெறுத்துநீத்த
பொற்கலன்கிடந்தபாடொரீஇத்தெருவதனிற்போனார். (௬)

§ தாறுமாய்தறுகட்குன்றந்தடமதவருவிதாழ்ப்ப
ஆறுமாய்க்கலினமாவிலாழியாலழிந்தசேறாய்ச்

---

* அழகினுக்கழகு செய்பவளாதலின் வரம்பில்பேரழகினாளை என்றதென்க. † தயிர்பவரைமத்தியாண்டுகலக்குதலால் அதனையே காமசரம் பாய்ந்துவருத்தற்குவமைகூறினார். ‡ மதனற்கும் என்புழி நான்காவது மூன்றாவதன் பொருளது, உம்மை உயர்வுசிறப்பு. § விற்கலை எனவும், விற்கு அலை எனவும் பிரித்துப் பொருளுரைக்க. § தாறுமாய்ப்பது யானைகளாதலின். தாறுமாய் தறுகட்குன்றமென்றார். தறுகட்குன்றமென்றது யானையை, தாறு-இருப்புமுள்.

சேறுமாய்த்தேர்களோடத்துகளுமாயொன்றோடொன்று
மாறுமாருகிவாளாக்கிடக்கிலாமறுகிற்சென்றார். (எ)

தண்டுதலின்றியொன்றித்தலைத்தலைசிறந்தகாதல்
உண்டபின்கலவிப்போரிஞெசிந்தமென்மகளிரேபோல்
பண்டருகிளவியார்தம் * புலவியிற்பரிந்தகோதை
வண்டொடுகிடந்துதேன்சோர்மணிநெடுந்தெருவிற்சென்றார். (அ)

நெய்திரணரம்பிற்றந்தமழலையினியன்றபாடல்
தைவருமகரவீணைதண்ணுமைதழுவித்தூங்கக்
† கைவழிநயனஞ்செல்லக்கண்வழிமனமுஞ்செல்ல
ஐயநுண்ணிடையாராமொடகவரங்குகண்டார். (கூ)

பூசலினெழுந்தவண்டுமருங்கினுக்கிரங்கிப்பொங்க
மாசறுபிறவிபோலவருவதுபோவதாகிக்
காசறுபவளச்செங்காய்மரகதக்கமுகுபூண்ட
ஊசலின்மகளிர்மைந்தர்சிந்தையோடுலவக்கண்டார். (க0)

வரப்பறுமணியும்பொன்னுமாரமுங்கவரிவாலும்
சுரத்திடையகிலும்மஞ்ஞைத்தோகையுந்தும்பிக்கொம்பும்
குரப்பணைநிரப்புமள்ளர்குவிப்புறக்கரைகடோறும்
‡ பரப்பியபொன்னியன்னவாவணம்பலவுங்கண்டார். (கக)

வன்னுகிர்த்தளிர்க்கைநோவமாடகம்பற்றிவார்ந்த
கன்னெனநரம்புவீக்கிக் § கண்ணொடுமனமுங்கூட்டி
வெள்ளியமுறுவரோன்றவிருந்தெனமகளிர்ந்த
தெள்விளிப்பாணித்தீந்தேன்செவிமடுத்தினிதுசென்றார். (க௨)

கொட்புறுகலினப்பாய்மா ¶ குலான்மகன்முடுக்கிவிட்ட
மட்கலத்திகிரிபோலவாளியின்வருவமேலோர்
நட்பினினிடையறுவாய்ஞானிகளுணர்விஞென்றாய்க்
கட்புலத்தினையவென்றுதெரிவிலதெரியக்கண்டார். (கங)

* புலவி-ஊடல். † கூத்தியர்தாம் கருத்திற் பயின்றபாடலை யரங்கினிடைக்கண்ணானும், அதன்பயனைக் கையானுங் காட்டன்முறைமையான் கைவழிநயனஞ்செல்லக் கண்வழிமனமுஞ்செல்ல என்றார்.

‡ மள்ளர் பொன்னிக் கரைகடோறும் பல வேறு தானியங்களைப் பரப்பியவாறுபோல அவ்வாவணங்கிடத்தலினதனையே யுவமைகூறினார்.

§ மனஞ்சென்றவழிக்கண் செல்வதியல்பாதலின் கண்ணொடு மனமுங்கூட்டி என்றதென்க.

¶ குலான் இடைக்குறைந்துநின்றது. குலாலன்மகன் முடுக்கிவிட்ட மட்கலத்திகிரிபோல மேலோர் நட்பினின் இடையறுவாயும், வாளியின் வருவபோல ஞானிகளுணர்விஞென்றாயும், இன்னவெனக்காண்ப தரிதாகலின் கட்புலத்தினையவென்று தெரிவில என்றுங் கூறினார்.

வாளரம்பொருதவேலுமன்மதன்சிலையும்வண்டின்
கேளொடுகிடந்தநீலச்சருளுந் * செங்கிடையுங்கொண்டு
நீளிருங்களங்கநீக்கித்திரைமணிமாடநெற்றிச்
† சாளரந்தோறுந்தோன்றுஞ்சந்திரோதயங்கண்டார். (௧௪)

பளிக்குவள்ளத்துவார்த்தபசுநறுந்தேறன்மாந்தி
வெளிப்படுநகையவாகிவெறியனமிழற்றுகின்ற
ஒளிப்பினுமொளிக்கவொட்டாவூடலையுணர்த்துமாபோல்
களிப்பினையுணர்த்துஞ்செவ்விக்கமலங்கள்பலவுங்கண்டார். (௧௫)

மெய்வருபோகமொக்கவுடனுண்டுவிலையுங்கொள்ளும்
பையரவல்குலார்தமுள்ளமும்பளிங்கும்போல
மையரிநெடுங்கணோக்கம்படுதலுங்கருகிவந்து
கைபுகிற்சிவந்துகாட்டுங்கந்துகம்பலவுங்கண்டார். (௧௬)

கடகமுங்குழையும்பூணுமாரமுங்கலிங்கநுண்ணூல்
வடகமுமகரயாழும்வட்டினிகொடுத்துவாசத்
தொடையலங்கோதைசோரப்பளிக்குநாய்சிவப்பத்தொட்டுப்
படைநெடுங்கண்ணார்வட்டாட்டாடிடம்பலவுங்கண்டார். (௧௭)

‡ பங்கயங்குவளையாம்பல்படர்கொடிவள்ளைநீலம்
செங்கிடைதரங்கங்கெண்டைசினைவராலினையதேம்பத்
தங்கள்வேறுவமையில்லாவவயவந்தமுவிச்சாலும்
மங்கையர்விரும்பியாடும்வாவிகள்பலவுங்கண்டார். (௧௮)

இயங்குறுபுலன்களங்குமிங்குங்கொண்டேகவேகி
மயங்குபுதிரிந்து § நின்றுமறுகுறுமுணர்வினென்னப்
புயங்களிற்கலவைச்சாந்தும்புணர்முலைச்சுவடுநீக்காப்
பயங்கெழுகுமரர்வாளாட்டாடிடம்பலவுங்கண்டார். (௧௯)

வெஞ்சினமுருவிற்றென்னுமேனியர்வேண்டிற்றீயும்
நெஞ்சின § ஈசன்கண்ணினெருப்புறாவனங்கனன்னார்
செஞ்சிலைக்கரத்தர்மாதர்புலவிகள்திருத்திச்சேர்ந்த
குஞ்சியர்குழீஇன்றமைந்தர்தங்குழாங்கள்கண்டார். (௨௦)

---

* செங்கிடை-செவ்வுதசடை. † மாதர் இறைவனைச் சாளரத்தொறுங்காண்டலின் அவர்முகத்தை நோக்கிச் சந்திரோதயங் கண்டாரென்றார். ‡ பங்கயம், குவளை, ஆம்பல் முதலியன முறையே, முகம், கண், வாய், இடை, காது, கண், இதழ், வயிறு, கால், கணைக்கால், என உருவகத்தாற்கூறினார். இனைய என்பதனைப் பிரித்துப்புக்கொள்க. § புலன்வழி மனஞ்சென்று திரிதலின் நின்று மறுகுறு முணர்விதென்ன என்றதென்க. § ஈசன் கண்ணினெருப்புறா வனங்கனென்றார் "உருவளர் காமன்" எனப் பிறருங் கூறுதல்பற்றியென்க.

வேறு.

பாகொக்குஞ்சொற்பைங்கிளியோடும்பலபேசி
மாகத்தும்பர்மங்கையர்நாணமலர்கொய்யும்
தோகைக்கொம்பினன்னவர்க்கன்னநடைதோற்றுப்
போகக்கண்டுவண்டினமார்க்கும்பொழில்கண்டார். (உக)

உம்பர்க்கேயும்மாளிகையோளிநிழல்பாய
இம்பர்த்தோன்றுஞ்சாகர்தநாட்டினெழில்காட்டிப்
பம்பிப்பொங்குங்கங்கையிளுழ்ந்தபடைமன்னன்
அம்பொற்கோயிற்பொன்மதில்சுற்றும்மகழ்கண்டார். (உஉ)

* பொன்னின்சோதிபோதினிளுற்றம்பொலிவேபோல்
தென்னுண்டேனிற்றீஞ்சுவைசெஞ்சொற்கவியின்பம்
கன்னிம்மாடத்தும்பரின்மாடேகழிபேடோ
டன்னம்மாடுமூன்றுறைகண்டங்கயனின்றார். (உ௩)

செப்புங்காலைச்செங்கமலத்தோன்முதல்யாரும்
எப்பெண்பாலுங்கொண் † டுவமிப்போருவமிக்கும்
அப்பெண்டானேயாயினபோதிங்கயல்வேறோர்
ஒப்பெங்கேகொண்டெவ்வகைநாடியுரைசெய்வேம். (உ௪)

உமையாளொக்கும்மங்கையருச்சிக்கரம்வைக்கும்
கமையாண்மேனிகண்டவர்காட்சிக்கரைகாணு
இமையாநாட்டம்பெற்றிலமென்றாரிருகண்ணுல்
அமையாதென்றாரந்தரவானத்தவரெல்லாம். (உ௫)

வென்றம்மானைத்தாரயில்வேலுங்கொலைவாளும்
பின்றம் ‡ மானப்பேர்கயலஞ்சப்பிறழ்கண்ணுள்
குன்றம்மாடக்கோவினளிக்குங்கடலன்றி
அன்றம்மாடத்தும்பரளிக்கும்மமுதன்னுள். (உ௬)

பெருந்தேரல்குற்பெண்ணிவளொப்பாளொருபெண்ணைத்
தருந்தானென்றாலன்முகனின்னுந்தரலாமே
அருந்தாவந்தத்தேவரிரந்தாலமிர்தென்னும்
மருந்தேயல்லா § தென்னினிநல்கும்மணியாழி. (உ௭)

அனையாண்மேனிகண்டபினண்டத்தரசாளும்
வினையோர்மேவும்மேனகையாதிமிளிர்வேற்கண்

* பொன்னிற்சோதியும் போதினிளுற்றமும் தேனிற்றீஞ்சுவையும் கவியினின்பமும்போலும் விளங்குபவளாகவி னங்ஙன முவமங்கூறினார்.
† உவமிப்போருவமிக்கும அப்பெண்-திருமாமகளை. ‡ எதுகைநோக்கி விரிந்துநின்றது. § திருமகள் கற்பகமுதலியபொருளை முன்நல்கினமையின் என்னினி நல்குமணியாழி என்றார்.

இனையோருள்ளத்தின்னலினோர்தம்முகமென்னும்
பனிதோய்வானின்வெண்மதிக்கென்றும்பகலன்றே. (உஅ)

மலர்மேனின்றிம்மங்கையிவ்வையத்திடைவைகப்
பலகாலுந்தம்மெய்நனிவாடும்படிநோற்றார்
அலகோவில்லாவந்தணரோநல்லறமேயோ
உலகோவானோவும்பர்கொலோவீதுணரேமால். (உகூ)

தன்னேரில்லாமங்கையர்செங்கைத்தளிர்மானை
அன்னேதேனேயாரமிர்தேயென்றடிபோற்ற
முன்னேமுன்னேமொய்ம்மலர்தூவிமுறைசாலப்
பொன்னேசூழும்பூவினொதுங்கிப்பொலிகின்றாள். (௩௦)

பொன்சேர்மென்காற்கிண்கிணியாரம்புனையாரம்
கொன்சேரல்குன்மேகலைதாங்குங்கொடியன்னாள்
தன்சேர்கோலத்தின்னெழில்காணச்சதகோடி
மின்சேவிக்கமின்னரசென்னும்படிநின்றாள். (௩௧)

கொல்லும்வேலுங்கூற்றமுமென்னுமிவையெல்லாம்
வெல்லும்வெல்லுமென்னமதர்க்கும்விழிகொண்டாள்
சொல்லுந்தன்மைத்தன்றதுகுன்றுஞ்சுவருந்திண்
கல்லும்புல்லுங்கண்டுருகப்பெண்கனிநின்றாள். (௩௨)

வேறு.

வெங்களிவிழிக்கொருவிழவுமாயவர்
கண்களிற்காணவேகளிப்புநல்கலான்
மங்கையர்க்கினியதோர்மருந்துமாயவள்
எங்கணையகற்கினியாவதாங்கொலோ. (௩௩)

இழைகளுங்குழைகளுமின்னமுன்னமே
மழைபொருகண்ணிணைமடந்தைமாதராள்
பழகியவெனினுமிப்பாவைதோன்றலால்
* அழகெனுமவையுமோரழகுபெற்றவே. (௩௪)

எண்ணருநலத்தினாளினையணின்றுழி
† கண்ணொடுகண்ணிணைகவ்வியொன்றையொன்
றுண்ணவுநிலைபெறாதுணர்வுமொன்றிட
அண்ணலுநோக்கினானவளுநோக்கினாள். (௩௫)

---

* இப்பெண்ணரசியழகால் அணிந்தழகுசெய்தலின் அழகெனுமது வுமோ ரழகுபெற்றதே என்றதென்க.

† இது 'கண்ணொடுகண்ணிணைநோக்கொக்கின் வாய்ச்சொற்களென்னபயனுமில' என்னுந் திருக்குறட்பொருளை யுட்கொண்டதென்க.

நோக்கியநோக்கெனுநுதிகொள்வேலிணை
ஆக்கியமதுகையான்றோளினாழ்ந்தன
வீக்கியகனைகழல்வீரன்செங்கணும்
தாக்கணங்கனையவடனத்திற்றைத்தவே. (௩௬)

பருகியநோக்கெனும்பாசத்தாற்பிணித்
தொருவரையொருவர்தம்முள்ளமீர்த்தலால்
வரிசிலையண்ணலும்வாட்கணங்கையும்
இருவருமாறிப்புக்கிதயமெய்தினார். (௩௭)

மருங்கிலாநங்கையும்வசையிலையனும்
ஒருங்கியவிரண்டுடற்குயிரொன்றாயினார்
கருங்கடற்பள்ளியிற்கலவிநீங்கிப்போய்ப்
* பிரிந்தவர்கூடினாற்பேசல்வேண்டுமோ. (௩௮)

அந்தமில்ழகனையணைகிலாமையாற்
பைந்தொடியோவியப்பாவைபோன்றனள்
சிந்தையு † நிறையுமெய்ந்நலனும்பின்செல
மைந்தனுமுனியொடுமறையப்போயினன். (௩௯)

பிறையெனுநுதலவள்பெண்மையென்படும்
நறைகமழலங்கலானயனகோசரம்
மறைதலுமனமெனுமத்தயானையின்
‡ நிறையெனுமங்குசநிமிர்ந்துபோயதே. (௪௦)

மாலுறவருதலுமனமுமெய்யுந்தன்
நூலுறுமருங்குல்போலுடங்குவாணெடுங்
§ காலுறுகண்வழிபுகுந்தகாதனோய்
பாலுறுபிரையெனப்பரந்ததெங்குமே. (௪௧)

நோமுறுநோய்நிலைநுவலகிற்றிலள்
ஊமரின்மனத்திடையுன்னிவிம்முவாள்

---

* சனகியை இராமனும், இராமனைச் சனகியுங் காண்டன்மாத்திரையிற் பிரிவுநீங்கிக்கூடிய கூட்டத்தை யொத்தலின் கடற்பள்ளியிற் கலவி நீங்கிப் போய்ப்பிரிந்தவர் கூடினாற் பேசவேண்டுமே என்றார். † நிறையாவது தனக்குள்ளே அடக்கத்தக்கவைகளை யடக்கியிருத்தல். ஆடூக்குணநான்கிலொன்று, நான்காவன—அறிவு, நிறை, ஓர்ப்பு, கடைப்பிடி. ‡ நிறை என்றது கற்பை, 'கற்பென்னுந் திண்மையுண்டாகப்பெறின்' எனப்பிறருங்கூறுதலிப் பெற்றி நோக்கியென்க. பெண்மைக்குணங்கள் நான்காவன:—நாணம், மடம், அச்சம், பயிர்ப்பு, என்பன. § காதனோய் கண்வழிச்சேறல் மயிர்க்கால்வழியாதலின் காலுறுகண்வழி என்றும், பால்பிரையுற்ற வழிமுழுதும் வியாபித்துத்தயிராக வேறுபடல் போற்காதலுற்றுத்தான் வேறுபடலின் பாலுறுபிரையெனப் பரந்ததெங்குமே யென்றுங்கூறினார். பிரை-குடத்திலுள்ள பாலையுறைவிக்கும் சிறுமோர்த்துளி.

காமனுமொருசரங்கருத்தினெய்தனன்
வேமெரியதனிடைவிறகிட்டென்னவே. (சஉ)

நிழலிடுகுண்டலமதனினெய்யிடா
அழலிடாமிளிர்ந்திடுமயில்கொள்கண்ணினாள்
சுழலிடுகூந்தலுந்துகிலுஞ்சோர்தரத்
தழலிடுவல்லியேபோலச்சாம்பினாள். (சங)

தழுங்கியகலைகளுநிறையுஞ்சங்கமும்
மழுங்கியவுள்ளமுமதியுமாமையும்
இழந்தவளிமையவர்கடையயாவையும்
* வழங்கியகடலெனவறியளாயினாள். (சச)

கலங்குழைந்துகநெடுநாணுங்கண்ணற
நலங்குழைதரநகின்முகத்தினேஞண்டு
மலங்குழையெனவுயிர்வருந்திச்சோர்தரப்
பொலங்குழைமயிலைக்கொண்டரிதிற்போயினார். (சரு)

காதொடுங்குழைபொருகயற்கணங்கைதன்
பாதமுங்கரங்களுமனையபல்லவத்
தாதொடுங்குழையொடுமடுத்ததண்பனிச்
சீதநுண்டுளிமலரமளிசேர்த்தினார். (சசா)

நாளருநறுமலரமளிநண்ணினாள்
பூளைவீபுரை † பனிபுயற்குத்தேம்பிய
தாளதாமரைமலர்ததைந்தபொய்கையும்
வாளராநுங்கியமதியும்போலவே. (சஎ)

மலைபிசைத்தடத்துகுமழைக்கணலிபோன்
முலைமுகட்டுதிர்ந்தனநெடுங்கண்முத்தினம்
சிலைநுதற்கடையுறைசெறிந்தவேர்வுதன்
உலைமுகப்புகைநிகருயிர்ப்பின்மாய்ந்தவே. (சஅ)

கம்பமில்கொடியெனக் ‡ காமவேடன்கை
அம்பொடுசேர்வதோர்மயிலுமன்னவள்
வெம்புறுமனத்தனல்வெதுப்பமென்மலர்க்
கொம்பெனவமளியிற்குழைந்துசாய்ந்தனள். (சகூ)

---

* கற்பகமுதலிய எல்லாப்பொருள்களும் பாற்கடல்வழங்கிய பிற்றை ஞான்றுவறிய தாயதைக் 'கலையுநிறையுஞ் சங்கமுமுதலிய' வீழ்ந்தமைக் குவமங்கூறினார்.

† பனிப்புயற்குத்தேம்பிய தாளதாமரை மலர்ததைந்த பொய்கையும் வாளராநுங்கியமதியும், செவ்வியும் ஒளியுமிழத்தல்பற்றி அவற்றையே யுவமங்கூறினார்.

‡ கானவேடன் எனப் பாடங்கொள்வாருமுண்டு.

சொரிந்தனநறுமலர்சுறுக்கொண்டேறின
பொரிந்தனகலவைகள்பொறியிற்சிந்தின
எரிந்தவெங்கனல்சுடவிழையிற்கோத்தநூல்
பரிந்தனகரிந்தனபல்லவங்களே. (௫0)

தாதியர்செவிலியர்தாயர்தௌவையர்
மாதுயருழந்தனர்விழுந்துமாழ்கினர்
யாதுகொலிதுவெனவெண்ணரேற்றலர்
போதுடனயினிநீர்சுழற்றிப்போக்கினர். (௫௧)

அருகினின்றசைக்கின்றவாலவட்டக்கால்
எரியினைமிகுத்திடவிழையுமாலையும்
கரிகுவதிருவகனல்வகாட்டலால்
உருகுபொற்பாவையுமொத்துத்தோன்றினள். (௫௨)

அல்லினைவகுத்ததோரலங்கற்காடெனும்
வல்லெழுவல்லவோர்மரகதப்பெருங்
கல்லெனுமிருபுயங்கமலங்கண்ணெனும்
* வில்லொடுமிழிந்ததோர்மேகமென்னுமால். (௫௩)

நெருக்கியுட்புகுந்தருகிறையும் † பெண்மையும்
உருக்கியென்னுயிரொடுமுண்டுபோனவன்
பொருப்புறழ்தோள்புணர்புண்ணியத்தது
கருப்புவில்லன்றவன்காமனல்லனே. (௫௪)

பெண்வழிநலனொடும்பிறந்தநாணொடும்
எண்வழியுணர்வுநானெங்குங்காண்கிலென்
மண்வழிநடந்தடிவருந்தப்போனவன்
‡ கண்வழிநுழையுமோர்கள்வனேகொலாம். (௫௫)

இந்திரநீலமொத்திருண்டகுஞ்சியும்
சந்திரவதனமுந் § தாழ்ந்தகைகளும்
சுந்தரமணிவரைத்தோளுமேயல
முந்தியென்னுயிரையம்முறுவலுண்டதே. (௫௬)

படர்ந்தொளிபரந்துயிர்பருகுமாகமும்
தடந்தருதாமரைத்தாளுமேயல
கடந்தருமதங்கலுழ்களிநல்யானைபோல்
நடந்ததுகிடந்ததென்னுள்ளநண்ணியே. (௫௭)

* இருநாயகன் வில்லொடுஞ்சேறலின் வில்லொடு மிழிந்ததோர் மேகமென்னுமென்றார். † பெண்மை கட்புலனாகிய வமைதித்தன்மையாளுந்தன்மையன்பர் நச்சினார்க்கினியர். ‡ மனத்திற் புகக்கண்வழிச் சேறலின்கண்வழி நுழையு மோர்கள்வனென்றார். § தாழ்ந்தகைகளும்-முழந்தாளளவும் நீண்டுதொங்கும் கைகளும்.

உரைசெயிற்றேவர்தம்முலகுளானவன்
விரைசெறிதாமரையிமைக்குமெய்ம்மையான்
வரிசிலைத்தடக்கையன்மார்பினூலினன்
அரசிளங்குமரனேயாகல்வேண்டுமால். (௩அ)

பிறந்துடைநலத்திறம்பிணித்தவெந்திரம்
கறங்குபுதிரியுமென்கன்னிமாமதில்
எறிந்தவக்குமரனையின்னுங்கண்ணினாற்கண்
டறிந்துயிரிழக்கவுமாகுமேகொலாம். (௩௯)

என்றிவையினையனவிளம்பும்வந்தெதிர்
நின்றனனவனெனுநீங்கினனெனும்
கன்றியமனத்துறுகாமவேட்கையால்
ஒன்றலபலநினைந்துருகுங்காலையே. (௪0)

அன்னமென்னடையவட்கமைந்தகாமத்தீ
தன்னையுஞ்சுடுவதுதரிக்கிலானென
நன்னெடுங்கரங்களைநடுக்கியோடிப்போய்
முன்னைவெங்கதிரவன்கடலின்மூழ்கினான். (௪௧)

விரிமலர்த்தென்றலாம்வீசுபாசமும்
எரிநிறச்செக்கருமிருளுங்காட்டலால்
அரியவட்கனறருமந்திமாலையாம்
கருநிறச்செம்மயிர்க்காலன்றோன்றினான். (௪௨)

மீதறைபறவையாம்பறையுங்கீழ்விளி
ஓதமென்சிலம்பொடுமுதிரச்செக்கரும்
பாதகவிருள்செய்கஞ்சுகமும்பற்றலாற்
சாதகமென்னவுந்தழைத்தமாலையே. (௪௩)

வேறு.

கயங்கொளென்னுங்கனல்தோய்ந்துகடாண்மலரின்விடம்பூசி
இயங்குதென்றல் * மன்மதவேளெய்தபுண்ணினிடைநுழைய
உயங்குமுணர்வுநன்னலமுமுருகிச்சோர்வாளுயிருண்ண
வயங்குமாலைவானோக்கியிதுவோகூற்றின்வடிவென்றாள். (௪௪)

கடலோமழையோமுழுநீலக்கல்லோகாயாநறும்போதோ
படர்பூங்குவளைநாண்மலரோநீலோற்பலமோபானலோ
இடர்சேர்மடவாருயிருண்பதியாதோவென்றுதளர்வாண்முன்
மடல்சேர்தாராநிறம்போலுமந்திமாலைவந்ததுவே. (௪௫)

---

* மன்மதவேள் இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை.

மைவானிறத்துநீணெயிற்றுவாடையுயிர்ப்பின்வளர்செக்கர்ப்
பைவாயந்திப்படவரவேயென்னைவளைத்துப்பகைத்தியால்
எய்வானொருவன்கையோயானுயிருமொன்றேயினியில்லை
உய்வானுறவிப்பழிபூணவுன்னோடெனக்குப்பகையுண்டோ. (சுசு)

ஆலமுலகிற்பரந்ததுவோவாழிகிளர்ந்ததோவவர்தம்
நீலநிறத்தையெல்லோருநினைக்கவதுவாய்நிரம்பியதோ
காலனிறத்தையஞ்சனத்திற்கலந்துகுழைத்துக்காயத்தின்
மேலுநிலத்துமெழுகியதோவிளைக்குமிருளாய்விளைந்ததுவே. (சுஎ)

வெளிநின்றவரோபோய்மறைந்தார்விலக்கவொருவர்தமைக்காணேன்
எளியள்பெண்ணென்றிரங்காதேயெல்லியாமத்திருளுடே
* ஒளியம்பெய்யுமன்மதனாருனக்கிம்மாயமுரைத்தாரோ
அளியென்செய்ததீவினையேயன்றிலாகிவந்தாயோ. (சுஅ)

அண்டங்களையாளினையநினைந்தழுங்கும்வேலையகல்வானம்
தீண்டநிமிர்ந்தபெருங்கோயிற்சீதமணியின்வேதிகைவாய்
நீண்டசோதிநெய்விளக்கம்வெய்யவென்றங்கவைநீக்கித்
தூண்டல்செய்யாமணிவிளக்கின்சுடராலிருளைப்பகல்செய்தார். (சுகூ)

பெருந்திண்ணெடுமால்வரைநிறுவிப்பிணித்தபாம்பின்மணித்தாம்பின்
விரிந்ததிவலையுதிர்ந்தமணிவிசும்பின்மீனின்மேல்விளங்க
அருந்தவமரர்கலக்கியநாளமுதநிறைந்தபொற்கலசம்
இருந்ததிடைவந்தெழுந்ததெனவெழுந்ததாழிவெண்டிங்கள். (எ0)

வண்டாயயனான்மறைபாடமலர்ந்ததொருதாமரைப்போது
பண்டாலிலையின்மிசைக்கிடந்து † பாரும்நீரும்பசித்தான்போல்
உண்டானுந்திக்கடல்பூத்தவோதக்கடலுந்தான்வேறோர்
வெண்டாமரையின்மலர்பூத்ததொத்ததாழிவெண்டிங்கள். (எக)

புள்ளிக்குறியிட்டெனவொண்மீன்பூத்தவானம்பொலிகங்குல்
நள்ளிற்சிறந்தவிருட்பிழம்பைநக்கிநிமிருநிலாக்கற்றை
கிள்ளைக்கிளவிக்கென்னாங்கொல்கீழ்பாற்றிசையின்மிசைவைத்த
வெள்ளிக்கும்பத்திளங்கமுகின்பாளைபோன்றுவிரிந்துளதால். (எஉ)

விரைசெய்கமலப்பெரும்போதுவிரும்பிப்புகுந்ததிருவினொடும்
குரைசெய்வண்டின்குழாமிரியக்கூம்பிச்சாம்பிக்குவிந்துளதால்
உரைசெய்திகிரிதனையுருட்டியொருகோலோச்சியுலகாண்ட
அரசனொதுங்கத்தலையெடுத்தகுறும்புபோன்றதரக்காம்பல். (எங)

---

* ஒளி என்றது ஒளித்து எனப் பொருள்படுதலை வரிப்புனைபந்தென்புழி நச்சினார்க்கினியர் கூறலானுமறிக.

† பாருநீரும் பசித்தானென்பதற்கு நிலனுங்கடலு முண்டானெனப் பொருள்படல் காண்க.

வண்ணமாலைகைபரப்பியுலகைவளைந்தவிருளெல்லாம்
உண்ணவெண்ணித்தண்மதியத்துதயத்தெழுந்தநிலாக்கற்றை
விண்ணுமண்ணுந்திசையனைத்தும்விழுங்கிக்கொண்டவிரிநன்னீர்ப்
பண்ணைவெண்ணெய்ச்சடையன்றன்புகழ்போலெங்கும்பரந்துளதால். ( )

நீத்தமதனின்முளைத்தெழுந்தநெடுவெண்டிங்களெனுந்தச்சன்
மீத்தன்கரங்களவைபரப்பிமிகுவெண்ணிலவாம்வெண்சுதையால்
காத்தகண்ணன்மணியுந்திக்கமலநாளத்திடைப்பண்டு
பூத்தவண்டம்பழையதென்றுபுதுக்குவானும்போன்றுளதால். (௧௫)

நீங்காமாயையவர்தமக்குநிறமேதோற்றப்புறமேபோய்
எங்காக்கிடக்குமெறிகடற்குமெனக்குங்கொடியையாளுமே
ஓங்காநின்றவிருளாய்வந்துலகைவிழுங்கிமென்மேலும்
வீங்காநின்ற * கருநெருப்பினிடையேயெழுந்தவெண்ணெருப்பே. (௧௬)

வேறு.

கொடியையல்லைநீயாரையுங்கொல்கிலாய்
மடுவிலின்னமுதத்தொடும்வந்தனை
பிடியின்மென்னடைப்பெண்ணொடென்றுவென்னைச்
† சுடுதியோகடற்றோன்றியதிங்களே. (௧௭)

மீதுமொய்த்தெழுவெண்ணிலவின்கதிர்
மோதுமத்திகைமென்முலைமேற்பட
ஓதிமப்பெடைவெங்கனலுற்றெனப்
போதுமொய்த்தமளிப்புரண்டாளரோ. (௧௮)

நீக்கமின்றிநிமிர்ந்தநிலாக்கதிர்
தாக்கவெந்துதளர்ந்துசரிந்தனள்
சேக்கையாகிமலர்ந்தசெந்தாமரைப்
‡ பூக்கள்பட்டதப்பூவையும்பட்டனள். (௧௯)

வாசமென்கலவைக்களிவாரிமேல்
பூசப்பூசப்புலர்ந்துபுழுங்கினள்
வீசவீசவெதும்பினண்மென்முலை
§ ஆசைநோய்க்குமருந்துமுண்டாங்கொலோ. (௨௦)

தாயரிற்பரிசேடியர்தாதுகு
வீயரித்தளிர்மெல்லணைமேனியிற்

---

* கருநெருப்பென்றது இருளை, வெண்ணெருப்பென்றது மதியை.

† கடலின்கண் அமுதத்தொடும் பெண்ணொடுந்தோன்றிய நீ என்னைச்சுடுதல் தக்கதன்றென்பாள் என்னைச் சுடுதியோ என்றாளென்க.

‡ பூக்கள் பட்டது பால்வழுவமைதி.

§ 'தன்னோய்க்குத்தானே மருந்து' என்பவாகலின் ஆசைநோய்க்கு மருந்து முண்டாங்கொலோ என்றார்.

காவெரிக்கரியக்கரியக்கொணர்ந்
தாயிரத்தினிரட்டியடுக்கினார். (அக)

கன்னிநன்னகரிற் * கமழ்சேக்கையுள்
அன்னமின்னணமாயினளாயவள்
மின்னின்மின்னியமேனிகண்டானெனச்
சொன்னவண்ணலுக்குற்றதுசொல்லுவாம். (அஉ)

ஏகிமன்னனைக்கண்டெதிர்கொண்டவன்
ஓகையோடினிதுகொண்டுய்த்திடப்
† போகபூமியிற்பொன்னகரன்னதோர்
மாகமாடத்தனையவர்வைகினார். (அங)

வைகுமவ்வுழிமாதவம்யாவுமோர்
செய்கைகொண்டுநடந்தெனத்தீதறு
மொய்கொள்வீரன்முளரியந்தாளினால்
மெய்கொண்மங்கையருண்முனிமேவினான். (அச)

வந்தெதிர்ந்தமுனிவனைவள்ளலுஞ்
சிந்தையாரவணங்கலுஞ்சென்றெதிர்
அந்தமில்குணத்தானெடிதாசிகள்
தந்துகோசிகன்றன்மருங்கெய்தலும். (அரு)

கோதமன்றருகோமுனிகோசிக
மாதவன்றனைமாமுகநோக்கியிப்
போதுநீயிவட்போதவிப்பூதலம்
ஏதுசெய்ததவமென்றியம்பினான். (அசு)

பூந்தண்சேக்கைப்புனிதனையேபொரு
வேய்ந்தகேண்மைச் ‡ சதானந்தனென்றெனும்
வாய்ந்தமாதவன்மாமுகநோக்கினால்
தோய்ந்தசிந்தைக்கௌசிகன்சொல்லுவான். (அஎ)

வடித்தமாதவகேட்டியிவ்வள்ளறான்
இடித்தவெங்குரற்றாடகையாக்கையும்
அடுத்தென்வேள்வியுநின்னன்னைசாபமும்
முடித்தென்னெஞ்சத்திடர்முடித்தானென்றான். (அஅ)

என்றுகோசிகன்கூறிடவீறிலா
வன்றபோதனன்மாதவநின்னருள்

---

* கமழ்சேக்கை-புஷ்பசயனம்.

† போகபூமி-ஆதியரிவஞ்சம், நல்லரிவஞ்சம், ஏமதவஞ்சம், ஏமவஞ்சம், தேவகுருவம், உத்தரகுருவம்.

‡ சதானந்தன்-அகலிகைபுத்திரன்.

இன்றுதானுளதேலரிதியாதிந்த
வென்றிவீரர்க்கெனவும்விளம்பிமேல். (௩௯)

எள்ளில்பூவைபுயத்திராமனும்
அள்ளல்வேலையுமம்புதசாலமும்
விள்ளும்வீயுடைப்பானலும் * மேவுமெய்
வள்ளல்தன்னைமதிமுகநோக்கியே. (௪0)

நறுமலர்த்தொடைநாயகனானுளக்
கறிவுறுத்துமென்கேளிக்கவருந்துவர்
இறையெனப்புவிக்கிறில்பல்லாண்டெலாம்
முறையினிற்புரந்தேயருண்முற்றினான். (௪௧)

அரசின்வைகியறனினமைந்துழி
விரசுகானிடைச்சென்றனன்வேட்டமேல்
உரைசெய்மாதவத்தோங்குவசிட்டனும்
பரசுவானவன்பாலினைந்தானரோ. (௪௨)

வேறு.

அருந்ததிகணவன்வேந்தற்கருங்கடன்முறையினாற்றி
இருந்தருடருதியென்னவிருந்துழியினிதாற்கு
விருந்தினியமைப்பெனென்றுச்சுரபியைவிளித்தாங்கே
சுரந்தருளமிர்தமென்னவருண்முறைசுரந்ததன்றே. (௪௩)

† அறுசுவைத்தாயவுண்டியரசனனிகத்தோடும்
பெறுகெனவளித்துவேந்தோடியாவருந்துய்த்தபின்னர்
நறுமலர்த்தாரும்வாசக்கலவையுநல்கலோடும்
‡ உறுதுயர்தணிந்துமன்னனுய்த்துணர்ந்துரைக்கலுற்றான். (௪௪)

மாதவவெழுந்திலாய்நீவயப்புடைப்படைகட்கெல்லாம்
கோதறுமமிர்தமிக்கோவுதவியகொள்கைதன்னால்
நீதறுகுணத்தான்மிக்கசெழுமறைநெறி[illegible]
மேதகுபொருள்கள்யாவும்வேந்தருக்[illegible]. (௪௫)

நிற்கிதுதகுவதன்றால்நீடருஞ்சுரபிதன்னை
எற்கருளென்றலோடுமியம்பலன்யாதும்பின்னர்
வற்கலையுடையன்யானேவழங்கவென்னுருவதாகிற்
கொற்கள்வேலுழவநீயேகொண்டகல்கென்றுகூற. (௪௬)

---

* இவையனைத்தும் இவன் வண்ணம்பெறவேண்டலின் மேவுமெய் வள்ளலென்றார்.

† அறுசுவை-இனிப்பு, கார்ப்பு, கைப்பு, புளிப்பு, உவர்ப்பு, துவர்ப்பு என்பன.

‡ உறுதுயர்—பசியாலும் நடையாலுமடைந்ததுயர்.

பணித்ததுபுரிவனென்றுபார்த்திபனெழுந்துபொங்கிப்
பிணித்தனன்சுரபிதன்னைப்பெயர்வுழிப்பிணியைவீட்டி
மணித்தடந்தோளினாற்குக்கொடுத்தியோமறைகள்யாவும்
கணித்தவெம்பெருமவென்னக்கலைமறைமுனிவன்சொல்வான். (௯௭)

கொடுத்திலென்யானேமற்றைக்குடைகெழுவேந்தன்றானே
பிடித்தகல்வுற்றதென்னப்பெருஞ்சினங்கதுவநெஞ்சோ
டிடித்தெழுமுரசவேந்தன்சேனையையானேயின்று
முடிக்குவென்காண்டியென்றுமொய்ம்மயிர்சிலிர்த்ததன்றே. (௯௮)

பப்பரரெயினர்சீனத்தர்சோனகர்முதலபல்லோர்
கைப்படையதனினோடுங்கபிலைமாட்டுதித்துவேந்தன்
துப்புடைச்சேனையாவுந்தொலைவுறத்துணித்தலோடும்
வெப்புடைக்கொடியமன்னன்றனையர்கள்வெகுண்டுமிக்கார். (௯௯)

சுரபிதன்வலியிதன்றாற்சுருதிநூலுணரவல்ல
வரமுனிவஞ்சமென்றுமற்றவன்சிரத்தையின்னே
அரிகுதுமென்னப்பொங்கியடர்த்தனரடரவன்றான்
எரியெழவிழித்தலோடுமிறந்தனர்குமரரெல்லாம். (௧00)

ஐயிருபதின்மர்மைந்தரவிந்தமையரசன்காணா
நெய்பொழிகனலிற்பொங்கிநெடுங்கொடித்தேர்கடாவிக்
கைதொடர்கணையினோடுங்கார்முகம்வளையவாங்கி
எய்தனன்முனியுந்தன்கைத்தண்டினையெதிர்கவென்றான். (௧0௧)

கடவுளர்படைகளீறாக்கற்றனபடைகள்யாவும்
விடவிடமுனிவன்றண்டம்விழுங்கிமேல்விளங்கல்காணா
* வடவரைவில்லிதன்னைவணங்கினன்வழுத்தலோடும்
அட[illegible]லுபடையொன்றீயாவன்னவனகன்றானன்றே. (௧0௨)

விட்டனன்படையைவேந்தன்விண்ணுளோருலகையெல்லாம்
சுட்டனவென்னவஞ்சித்துளங்கினர்முனியுந்தோன்றிக்
கிட்டியபடையையுண்டுகிளர்ந்தனன்கிளருமேனி
முட்டவெம்பொறிகள்சிந்தப்பொருபடைமுரணதிற்றே. (௧0௩)

கண்டனனரசன்காணாக்கலைமறைமுனிவர்க்கல்லால்
திண்டிறல்வலியுந்தேசுமுளவெனல்சீரிதம்மா
மண்டலமுழுதுங்காக்குமொய்ம்பொருவலியன்றென்றா
ஒண்டவம்புரியவெண்ணியும்பர்கோன்றிசையையுற்றான். (௧0௪)

* வடவரைவில்லி-வடதிசையிலுள்ளனவெல்லாம் வடவரையேயாயினும் வில்லியென்னும் குறிப்பால் மேருவெனப்பட்டது.

மாண்டமாதவத்தோன்செய்தவவினைப்பயனைத்தினெண்ணிப்
பூண்டமாதவத்தனாகியரசர்கோன்பொலிபுரீஇமை
காண்டலுமமரர்வேந்தன்றனுக்குறாகருத்தினோடும்
தூண்டினனரம்பைமாருட்டிலோத்தமையெனுஞ்சொன்மானை. (௧௦௫)

அன்னவண்மேனிகாணுவனங்கவேள்சரங்கள்பாயத்
தன்னுணர்வழிந்துகாதற்சலதியினழுந்திவேந்தன்
பன்னரும்பகல்தீர்வுற்றுப்பரிணதர்தெரிந்த * நூலின்
நன்னயமுணர்ந்தோனாகிநஞ்செனக்காமன்றாக்கான். (௧௦௬)

விண்முழுதாளிசெய்தவினையெனவெருண்டுநீபோய்
மண்மகளாதியென்றுமடவார்தன்னையேவிச்
கண்மலர்சிவப்பவுள்ளங்கறுப்புறக்கடிதினேகி
எண்மரின்வலியனாயமன்றிசைதன்னையுற்றான். (௧௦௭)

தென்றிசையதனைநண்ணிச்செய்தவஞ்செய்யுஞ்செவ்வி
வன்றிறலயோத்திவாழுமன்னவன்றிரிசங்கென்பான்
தன்றுணைக்குருவைநண்ணித்தனுவொடுந்துறக்கமெய்த
இன்றெனக்கருளுகென்னவாண்டிறந்தெய்துகென்றான். (௧௦௮)

நினக்கொலாதாகிவினையந்நீணிலத்தியாவரேனும்
மனக்கினியாரைநாடிவகுப்பல்யான்வேள்வியென்னச்
சினக்கொடுந்திறலோய்முன்னர்த்தேசிகர்பிழைத்துவேறோர்
நினக்கிதனுடினின்றாய்நீசனாய்விடுதியென்றான். (௧௦௯)

மலருளோன்மைந்தன்மைந்தவழங்கியசாபந்தன்னால்
அலரியோன்றானும்நாணும்வடிவினுற்றரசர்கோமான்
புலரியங்கமலம்போலும்பொலிவொரீஇவதனம்பூவிற்
பலருமாங்கிகழ்ந்துநக்கொத்தபடிவம்வந்துற்றதன்றே. (௧௧௦)

காசொடுமுடியும்பூணுங்கரியதாங்கனகம்போன்று
தூசொடுமணியுமுந்நூல்தோற்றருந்தோற்றம்போன்று
மாசொடுகருகிமேனிவனப்பழிந்திடலுமந்தான்
சீசியென்றியாருமெள்ளத்திகைப்பொடுபழுவஞ்சேர்ந்தான். (௧௧௧)

கானிடைச்சிறிதுவைகல்கழித்தொராட்கௌசிகப்பேர்க்
கோனினிதுறையுஞ்சோலைகுறுகினன்குறுகவன்றன்
ஞானியாவனென்னைநேர்ந்துதிவ்விடையினென்ன
† மேனிகழ்பொருள்களெல்லாம்விளம்பினன்வணங்கிவேந்தன். (௧௧௨)

* நூலின் நன்னயமுணர்தல்-யாதரபால் மனங்கலங்காதிருத்தல்.

† மேனிகழ் பொருள்களென்றது—தன்னை வசிட்டன் சபித்தல் முதலியன.

இற்றதோவெனாக்கன்றான்யானிருவேள்விமுற்றி
மற்றுலகளிப்பெனென்றுமாதவர்தம்மைக்கூவச்
சுற்றுறுமுனிவர்யாருந்தொக்கனர்வசிட்டன்மைந்தர்
கற்றிலமரசன்வேள்விகனற்றுறைபுலையற்கீவான். (ககங)

என்றுரைத்தியாங்களெல்லோமென்றனரென்னப்பொங்கிப்
புன்றொழிற்கிராதராகிப்போகெனப்புகறலோடும்
அன்றவரெயினராகியடவிகடோறுஞ்சென்றார்
நின்றுவேள்வியையுமுற்றிநிராசனர்வருகவென்றான். (ககச)

அரைசனிப்புலையற்கென்னேயனற்றுறைமுற்றியெம்மை
விரைசுகவல்லையென்பானவிழ்பிதென்றிகழ்ந்துநக்கார்
* புரைசைமாகளிற்றுவேந்தைப்போகநீதுறக்கம்யானே
உரைசெய்தேன்றவத்தினென்னவோங்கினன்விமானத்தும்பர். (ககரு)

ஆங்கவன்றுறக்கமெய்தவமரர்கள்வெகுண்டுநீசன்
ஈங்குவந்திடுவதென்னேயிருநிலத்திழிகவென்னத்
தாங்கவில்கவிழ்வான்மற்றுத்தாபதசரணமென்ன
ஓங்கின † நின்னில்லென்னவுரைத்துருமொக்கநக்கான். (ககசு)

பேணலாதிகழ்ந்தவிண்ணோர்பெரும்பதமுதலாமற்றைச்
சேண்முழுதமைப்பலென்றுச்செழுங்கதிர்கோணுடிங்கள்
மாணொளிகெடாதுதெற்குவடக்கவாய்வருகவென்று
தாணுவோடூர்வவெல்லாஞ்சமைக்குவெனென்னும்வேலை. (ககஎ)

நறைத்தருவுடையகோனுநான்முகக்கடவுடானும்
கறைத்தருகளனுமற்றைக்கடவுளர்பிறருந்தொக்குப்
பொறுத்தருண்முனிவநின்னைப்புகல்புகுந்தவனைப்போற்றும்
அறத்திறனன்றுதாராகணத்தொடுமமைகவென்றார். (ககஅ)

அரசமாதவனீயாதி ‡ யைந்துநாட்டென்பால்வந்துன்
புரைவிளக்கிடுகவென்றுக்கடவுளர்போயபின்னர்
நிரைதவன்விரைவினேகிநெடுங்கடற்கிறைவன்வைகும்
உரவிடமதனைநண்ணியுறுதவமுஞற்றுங்காலை. (ககக)

குதைவரிசிலைவாட்டானைக்கோமகனம்பரீடன்
சுதைதருமொழியன்வையத்துயிர்க்குயிராயதோன்றல்

---

* புரசை-யானைக்கழுத்தணிகயிறு. † நின்னில் லென்றவடுக்கு-விரைவுப்பொருளது. ‡ ஐந்துநாண்மீன்களாவன;—அநுஷம், கேட்டை, மூலம், பூராடம், உத்திராடம் என்பன. இவை படைப்புக்காலந்தொட்டு வடக்கிலிருந்தன தேவர்களால் இவ்விஸ்வாமித்திரர் விஷயமாய்த் தெற்கில் பிரகாசிக்கும்படி நியமிக்கப்பட்டன. ஆதலால் அசுவினிமுதல் விசாகம்வரையிலுள்ள இருபத்திரண்டு நாண்மீன்களே வடக்கிலிப்பொழுது காணப்படுவன.

ஞைதபுரிபுருடமேதம்வகுப்பவோர்மைந்தர்கொன்வான்
சிண்த்விலன்கனகத்தேர்கொண்டடவிகடுருவிச்சென்றான். (௧௨0)

ற்றவரிசிகன்வைகுநனை வரும்பழுவண்ணிக்
கொற்றவன்வினவலோடுமிசைத்தனர்குமரர்தம்முன்
பெற்றவனிளவலெற்கேயென்றனன்பிதாமுன்னென்றான்
மற்றைறயமைந்தனக்குமன்னவன்றன்னைநோக்கி. (௧௨௧)

கொடுத்தருள்வெறுக்கைவேண்டிற்றெறுக்கமாம்விழுமக்குன்ற
டுத்தெனைவளர்த்ததாதைக்கென்றவற்றெழுதவேத்தன்
தடுப்பருந்தேரினேறித்தடையிலாப்படர்தலோடும்
டர்க்கதிர்க்கடவுள்வானத்துச்சியஞ்சூழல்புக்கான். (௧௨௨)

வ்வையினிழிந்துவேந்தனருங்கடன்முறையினாற்றச்
செவ்வியகுரிசிலானுஞ்சென்றனனியமஞ்செய்வான்
வ்வியமவித்தசிந்தைமுனிவனையாண்டுக்காணாக்
வ்வையினோடும்பாதகமலமதுச்சிசேர்த்தான். (௧௨௩)

றப்பொடுவணக்கஞ்செய்தவிடலையையினிதுநோக்கிச்
றப்புடைமுனிவனென்னேதெருமரல்செப்புகென்ன
றப்பொருளுணர்ந்தோயென்றனன்னை தம்முன்னையென்னை
றப்பொருள்கொண்டுவேந்தற்குதவினனென்றானாற்றேன். (௧௨௪)

மத்துனனோடுமுன்னாள்வழங்கியமுறைநடைகேளாத்
த்துறவொழிநீயானேதடுப்பெனினுயிரையென்னாப்
த்திரர்தம்மைநோக்கிப்போகவேந்தோடுமென்ன
த்தகுமுனிவன்கூறவவர்மறுத்தகறல்காணா. (௧௨௫)

ழுங்கதிரவனுநாணச்சிவந்தனனிருகணேற்சம்
ழுங்கினன்வடவைதீயமயிர்ப்புறம்பொறியிற்றுள்ள
ழுங்கலில்சிந்தைபிந்நிரடவிகடோறுஞ்சென்றேற
ழுங்கறுபுளிஞராகியுறுதுயருறுகவென்றான். (௧௨௬)

முனிவெகுளிதன்னான்மடிகலாமைந்தர்நால்வர்
முறுசவராகச்சபித்தெதிர்சவித்தசிந்தை
முறவொழிகவின்னேபெறுகெனவிரண்டுவிஞ்சை
காமருகனுக்குநல்கிப்பின்னருங்குனிக்கலுற்றான். (௧௨௭)

ரசனோடேகி † யூபத்தணைக்குபிம்மறையயாய்தி
ரசுவர்விண்ணுளோரும்வீரிஞ்சனும்விடைவலோனும்
ரைசெறிவேள்விமுற்றுமுனதுயிர்க்கிறண்டாகா
ரசமென்றோரோயென்னப்பழிச்சொடும்பெயர்ந்துபோனான். (௧௨௮)

---

* தடையிலா-ஈறுகெட்ட எதிர்மறைவினையெச்சம்.

† யூபம்-வேள்வித்தூண்.

மறைமுனியுரைத்தவண்ணமகத்துறைமைந்தனுய
* சிறையுறுகலுழனன்னஞ்சேழுதற்பிறவுமூரும்
இறைவர்தொக்கமரர்சூழவிளவறன்னுயிரும்வேந்தன்
முறைதருமகமுங்காத்தார்வடதிசைமுனியுஞ்சென்றான். (௧௨௯)

வடாதிசைமுனியுநண்ணிமலர்க்கரநாசிவைத்தாங்
கிடாவுபிங்கலையானையவிதயத்தூடெழுத்தொன்றெண்ணி
விடாதுபற்பருவகிற்பமூலமாமுகவேண்டு
தடாதிருட்படலமூடச்சலித்ததெத்தலமுந்தாவி. (௧௩0)

வேறு.

எயிலெரித்தவன்யானையுரித்தாள்
பயிலுறுத்துரிபோர்த்தநன்பண்பெனப்.
புயல்விரித்தெழுந்தாலெனப்பூதலம்
குயிலுறுத்திக்கொழும்புகைவிம்மவே. (௧௩௧)

தமந்திரண்டெலகியாவையுந்தாவுற
திமிர்ந்தவெங்கதிர்க்கற்றையுநீங்குறக்
கமந்தமாதிரக்காவலர்கண்ணொடும்
சுமந்தாாகமுங் † கண்சும்புளித்தவே. (௧௩௨)

‡ திரிவகிற்பசெகதலத்தியாவையும்
வெருவலுற்றனவெங்கதிர்மீண்டன
கருவியுற்றககனமெலாம்புகை
உருவியுற்றிடவும்பர்துளங்கினர். (௧௩௩)

புண்டரீகனும்புட்டிருப்பாகனும்
குண்டையூர்திருவிசியுமற்றுள
அண்டர்தாமும்வந்தவ்வயினெய்திவே
றெண்டபோதனன்றன்னையெதிர்ந்தனர். (௧௩௪)

பாதிமாமதிசூடியும்பைந்துழாய்ச்
சோதியோனுமத்தாய்மலரானியும்
வேதபாரகர்வேறிலர்நீயலால்
மாதபோதனவென்னவழங்கினர். (௧௩௫)

அன்னவாசகங்கேட்டுணரந்தணன்
சென்னிதாழ்த்திருசெங்கமலங்குவித்

* சிறையுறுகலுழனன்னஞ்சே ஆருமிறைவர் - மும்மைப்பெருந்தேவர், பிறவுமூருமென்றதனுன் யானையை யூர்தியாகக்கொண்ட இந்திரன் முதலிய இறைவரைக் குறித்தமைகாண்க. † கண்சும்பிளித்தல்-கண்களைச்சுருக்கிப்பார்த்தல், சும்பிளித்தல் கூசுதல். ‡ திரிவகிற்ப-இயங்குதிணை நிலைத்திணையுயிரை, சென்றுநின்று வாழுயிரெலாமென்றதுமிது.

துன்னூல்வினையுற்றதென்றேங்கினான்
துன்னுதேவர்தஞ்சூழலுட்போயினார். (க௬௬)

ஈதுமுன்னர்நிகழ்ந்த * திவன்றனை
மாதவத்துயர்மாண்புடையாரிலை
நீதிவித்தகன்றன்னருளோர்ந்தனிர்
யாதுமக்கரிதென்றனனீறிலான். (க௬௭)

என்று † கோதமன்காதலன்கூறிட
வென்றிவீரர்வியப்பொடுவந்தெதிரா
ஒன்றுமாதவன்றாடொழுதேத்திய
பின்றையேத்திப்பெயர்ந்தனன்றன்னிடம். (க௬௮)

முனியுந்தம்பியுமொய்ம்பினையாற்றமக்
கினியபள்ளிகளெய்தியபின்னிருட்
கனியும்போல்பவன்கங்குலுந்திங்களும்
தனியுந்தானுமதத்தையலுமாயினான். (க௬௯)

விண்ணினீங்கியமின்னுருவிம்முறை
பெண்ணினன்னலம்பெற்றதுண்டேகொலோ
எண்ணினீதலதென்றறியேனிரு
கண்ணினுள்ளுங்கருத்துள்ளுங்காண்பெனால். (க௭0)

வள்ளற்சேக்கைக்கரியவன்வைகுறும்
வெள்ளப்பாற்கடல்போன்மிளிர்கண்ணினான்
அள்ளற்பூமகளாகுங்கொலோவென
துள்ளத்தாமரையுள்ளுறைகின்றதே. (க௭க)

அருளிலாளெனினும்மனத்தாசையால்
வெருளுநோய்விடக்கண்ணின்விழுங்கலால்
தெருளிலாவுலகிற்சென்றுநின்றவாழ்
பொருளெலாமவள்பொன்னுருவாயவே. (க௭௨)

பூணுலாவியபொற்கலசங்களென்
ஏணிலாகத்தெழுதலவென்னினுஞ்
சாணிலாமுறுவற்கனிவாய்மதி
காணலாவதோர்காலமுண்டாங்கொலோ. (க௭௩)

வண்ணமேகலைத்தேரொன்றுவாவொணுங்
கண்ணிரண்டுகதிமுலைதாமிரண்
டுண்ணிவந்தநகையுமுண்டாமெனில்
எண்ணுங்கூற்றினுக்கித்தனைவேண்டுமோ. (க௭௪)

இவன்று-இவனிகராக.
கோதமன்காதலன்-சதாநந்தன்.

கன்னலின்கருப்புச்சிலையான்விசை
பொன்னைமுன்னியபூங்கணைமாரியால்
என்னையெய்துதொலைக்குமென்றாலினி
வன்மையென்னுமிதாரிடைவைகுமே. (௧௪௫)

கொன்னைகொள்ளக்கொதித்தெழும்பாற்கடற்
பள்ளவெள்ளமெனப்படருந்நிலா
உள்ளவுள்ளவுயிரைத்துருவிட
* வெள்ளைவண்ணவிடமுமுண்டாங்கொலோ. (௧௪௬)

ஏகுநல்வழியல்வழியென்மனம்
ஆகுமோவதற்காகியகாரணம்
பாகுபோன்மொழிப்பைந்தொடிகன்னியே
ஆகும்வேறிதற்கையுறவில்லையே. (௧௪௭)

கழிந்தகங்குலரசன்கதிர்க்குடை
விழுந்ததென்னவுமேற்றிசையாள்சுடர்க்
கொழுந்துசேர்நுதற்கோதறுசுட்டிபோய்
அழிந்ததென்னவுமாழ்ந்ததுதிங்களே. (௧௪௮)

வீசுகின்றநிலாச்சுடர்வீந்ததால்
ஈசனுமதியேகலுஞ்சோகத்தால்
பூசவெண்கலவைப்புனைசாந்தினை
ஆசைமாதரழித்தனவென்னவே. (௧௪௯)

வேறு.

ததையுமலர்த்தாரண்ணலிவ்வண்ணமயலுழந்துதளருமெல்லை
சிதையுமனத்திடருடையசெங்கமலமுகமலரச்செய்யவெய்யோன்
புதையிருளினெழுகின்றபுகர்முகயானையினுரிவைப்போர்வைபோர்த்த
உதையகிரியெனுங்கடவுணுதல்கிழித்தவிழியேபோலுதயஞ்செய்தான். ()

விசையாடற்பசும்புரவிக்குரமிதிப்பவுதயகிரிவிரிந்ததூளி
பசையாகமறையவர்கைந்நறைமலருந்நறைபுனலும்பரந்துபாய [யோன்
அசையாத நெடுவரையின் முகடுதொறு மிளங்கதிர்சென் றணைந்துவெய்
திசையாளுமதகரியைச்சிந்தூரமப்பியபோற்சிவந்தமாதோ. (௧௫௧)

பண்டுவருங்குறிபகர்ந்துபாசறையிற்பொருள்வயினிற்பரிந்துபோன
வண்டுதொடர்நறுந்தெரியலுயிரனையகொழுநர்வரமணித்தேரோடும்
கண்டுமனங்களிசிறப்பவொளிசிறந்துமெலிவகலுங்கற்பினர்போல்
புண்டரிகமுகமலரவகமலர்ந்துபொலிந்தனபூம்பொய்கையெல்லாம். ()

* இது சந்திரோபாலம்பனமென்க.

எண்ணரியமறையினொடுகின்னரர்களிசைபாடவுலகமேத்த
விண்ணவருமுனிவர்களும்வேதியருங்கரங்குவிப்பவேலையென்னும்
மண்ணுமணிமுழவதிரவானரங்கினடம்புரிவாளிரவியான
கண்ணுதல்வானவன்கனகச்சடைவிரிந்தாலெனவிரிந்தகதிர்களெல்லாம்.

கொல்லாழிநீத்தங்கோர்குனிவயிரச்சிலைதடக்கைகொண்டகொண்டல்
எல்லாழித்தேரிரவியிளங்கரத்தாலடிவருடியனந்தநீர்ப்ப
அல்லாழிக்கரைகண்டாளுயிரவாய்மணிவிளக்கமழலுஞ்சேக்கைத்
தொல்லாழிதுயிலாதேதுயராழிநெடுங்கடலுட்டுயில்கின்றனே. (கஙச)

ஊழிபெயர்த்தெனக்கங்குலொருவண்ணம்புடைபெயரவுறக்கநீத்த
சூழியானையினெழுந்துதொன்னியமத்துறைமுடித்துச்சுருதியன்ன
வாழிமாதவற்பணிந்துமனக்கினியதம்பியொடுமவம்பின்மாலை
தாழுமாமணிமௌலித்தார்ச்சனகன்பெருவேள்விச்சாலைசார்ந்தான். ()

முடிச்சனகர்பெருமானுமுறையாலேமறைவேள்விமுற்றிச்சுற்றும்
இடிக்குரலின்முரசியம்பவிந்திரன்போற்சந்திரன்றேய்கோயில்வெய்தி
எடுத்தமணிமண்டபத்துளண்டவர்க்குமுனிவரொடிருந்தான்பைந்தார்
வடித்தகுனிவரிசிலைக்கைமைந்தனுந்தம்பியுமருங்கிலிருப்பமாதோ. ()

இருந்தகுலக்குமரர்தமையிருகண்ணின்முகந்தழகுபருகநோக்கி
அருந்தவனையடிவணங்கியாரையிவருரைத்திடுமினடிகளென்ன
விருந்தினர்களின்னுடையவேள்விகாணியவந்தார்வில்லுங்காண்பார்
பெருந்தகைமைத்தயரதன்றன்புதல்வரெனவவர்தகைமைபேசலுற்றான்.

கO-வது, மிதிலைக்காட்சிப்படலம்-முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம்-எஉக.

கக-வது, குலமுறைகிளத்துபடலம்.

சூரியவம்சத்தரசரது வரலாறு கூறுகின்ற படலம்.

ஆதித்தன்குலமுதல்வன்மனுவினையாரறியாதார்
பேதித்தவுயிரனைத்தும்பெரும்பசியால்வருந்தாமற்
சோதித்தன்வரிசிலையாலிலமடந்தைமுலைசுரப்பச்
சாதித்தபெருந்தகையுமிவர்குலத்தோராபதிகாண். (க)

பிணியரங்கவினையகலப்பெருங்காலந்தவம்பேணி
மணியரங்கநெடுமுடியாய்மலரயனைவழிபட்டுப்
பணியரங்கப்பெரும்பாயற்பரஞ்சுடரையாங்காணா
அணியரங்கந்தந்தானையறியாதாரறியாதார். (உ)

தான்றனக்குவெலற்கரியதானவரைத்தலைதுமித்தென்
வான்றரக்கிற்றிகொலென்றகுறையிரப்பவரங்கொடுத்தாங்
கேன்றெறடுத்தசிலையினனுயிகல்புரிந்தவிவர்குலத்தோர்
தோன்றலைப்பண்டிந்திரன்காண்விடையேறுய்ச்சுமந்தானும். (௫)

அரைசனவன்பின்ருேரையென்னுலுமளப்பரிதால்
உரைகுறுகநிமிர்கீர்த்தியிவர்குலத்தோரொருவன்காண்
நரைதிரைமூப்பிவைமாற்றியிந்திரனுந்தாமல்
குரைகடலைநெடுவரையாற்கடைந்தமுதுகொடுத்தானும். (௬)

கருதலரும் * பெருங்குணத்தோரிவர்முதலோர்கணக்கிறந்தோர்
திரிபுவனமுழுதாண்டுசுடர்நேமிசெலுத்தினேர்
பொருதுறைசேர்வேலினுய்புலிப்போத்தும்புல்வாயும்
ஒருதுறையினீருண்ணவுலகாண்டோனுளனொருவன். (௭)

மறைமன்னுமணிமுடியுமாரமும்வாளொடுமின்னப்
பொறைமன்னுவானவருந்தானவரும்பொருமொருநாள்
விறன்மன்னர்தொழுகழலாயிவர்குலத்தோன்விற்பிடித்த
அறமென்னவொருதனியேதிரிந் † தமராபதிகாத்தோன். (௮)

இன்னுயிர்க்குமின்னுயிராயிருநிலங்காத்தாரென்று
பொன்னுயிர்க்குங்கழலவரையாம்போலும்புகழ்கிற்பாம்
மின்னுயிர்க்குநெடுவேலாயிவர்குலத்தோன்மேற்பறவை
மன்னுயிர்க்குத்தன்னுயிரைமாருகவழங்கினறல். (௯)

இடருேட்டவினநெடியவரையுருட்டியிவ்வுலகம்
திடருேட்டமெனக்கிடக்கும்வகையிரங்கித்தெவ்வேந்தர்
உடருேட்டநெடுவேலாயிவர்குலத்தோருவரிநீர்க்
கடருேட்டாரெனின்வேருேர்கட்டுரையும்வேண்டுமோ. (௧௦)

ஆனின்றசுடர்வேலோயனந்தனேசொல்லானேல்
யானின்றுபுகழ்ந்தேத்தற்கெளிதேயேடவிழ்கொன்றைப்
பூநின்றமவுலியையும்புக்கலைந்தபுனற்கங்கை
வானின்றுகொணர்ந்தானுமிவர்குலத்தோர்மன்னவன்காண். (௧௧)

கயற்கடல்சூழுலகெல்லாங்கைநெல்லிக்கனியாக்கி
இயற்கைநெறிமுறையாலேயிந்திரற்குமிடரியற்றி
முயற்கறையின்மதிக்குடையாயிவர்குலத்தோன்முன்னொருவன்
செயற்கரியபெருவேள்வியொருநூறுஞ்செய்தமைத்தான். (௧௨)

சந்திரனைவென்றனுமுருத்திரனைச்சாய்த்தானும்
துந்துவெனுந்தானவனைச்சுடுசரத்தாற்றணித்தானும்

* பெருங்குணம். சீவகாருண்ணியம் முதலியன.
† அமராபதி-இந்திரனகரம்.

வந்தகுலத்திடைவந்தரகுவென்பான்வரிசிலையால்
இந்திரனைவென்றுதிசையிருநான்குஞ்செருவென்றான். (கக)

வில்லென்னுநெடுவரையால்வேந்தென்னுங்கடல்கலக்கி
எல்லென்னுமணிமுறுவலிந்துமதியெனுந்திருவை
அல்லென்னுந்திருநிறத்தவரியென்னவயனென்பான்
மல்லென்னுந்திரள்புயத்துக்கணியென்னவைத்தானே. (கஉ)

அயன்புதல்வன்றயரதனையறியாதாரில்லையவன்
பயந்தகுலக்குமரிவர்தமையுள்ளபரிசெல்லாம்
நயந்துரைத்துக்கரையேறநான்முகற்குமரிதாம்பல்
இயந்துவைத்தகடைத்தலையாயானறிந்தபடிகேளாய். (கங)

துனியின்றியுயிர்செல்லச்சுடராழிப்படைவெய்யோன்
பனிவென்றபடியென்னப்பகைவென்றுபடிகாப்போன்
தனுவன்றித்துணையில்லான்றருமத்தின்கவசத்தான்
மனுவென்றநீதியான்மகவின்றிவருந்துவான். (கச)

சிலைக்கோட்டுநுதற்குதலைச்செங்கனிவாய்க்கருநெடுங்கண்
விலைக்கோட்டும்பேரல்குன்மின்னுடக்குமிடையாரை
முலைக்கோட்டுவிலங்கென்றக்குடலணுகிமுன்னின்ற
கலைக்கோட்டுப்பெயர்முனியாற்றுயர்நீங்கக்கருதினான். (கரு)

தார்காத்தநறுங்குஞ்சித்தயரதனென்றவமன்னை
வார்காத்தவனமுலையார்மணிவயிறுவாய்த்திலரால்
நீர்காத்தகடல்காத்தநிலங்காத்தேனென்னிற்பின்
பார்காத்தற்குரியாரைப்பணியென்றடிபணிந்தான். (கசு)

அவ்வுரைகேட்டம்முனியுமருள்சுரந்தவுவகையனாய்
இவ்வுலகமன்றியேயெவ்வுலகுமினிதளிக்கும்
செவ்வியிளஞ்சிறுவர்களைத்தருகின்றேனினித்தேவர்
வவ்விநுகர்பெருவேள்விக்குரியவெலாம்வருகென்றான். (கஎ)

காதலரைத்தருவேள்விக்குரியவெலாங்கடிதமைப்ப
மாதவரிற்பெரியோனுமற்றதனைமுற்றுவித்தான்
சோதிமணிப்பொற்கலத்துச்சுதையனையவெண்சோறோர்
பூதகணத்தரசேந்தியனலினின்றும் * புறப்பட்டான். (கஅ)

பொன்னின்மணிப்பரிகலத்திற்புறப்பட்டவின்னமுதைப்
பன்னுமறைப்பொருளுணர்ந்தபெரியோன்றன்பணியினால்
தன்னிகரிலிறைகுணத்துத்தசரதனும்வான்முறையால்
நன்னுதலார்மூவருக்குநாலுகூறிட்டளித்தான். (க௯)

* புறப்பட்டது-என்புழி துவ்வீறு தொகுத்தல்பெற்றது.

விரிந்திடுதீவினைசெய்தவெவ்வியதீவினையாலும்
அருங்கடையின்மறையறைந்தவறஞ்செய்தவறத்தாலும்
இருங்கடகக்கரதலத்திவ்வெழுதரியதிருமேனிக்
கருங்கடலைச்செங்கனிவாய்க்கவுசலையென்பாள்பயந்தாள். (உ0)

தள்ளரியபெருநீதித்தனியாறுபுகமண்டும்
பள்ளமெனுந்தகையானைப்பரதனெனும்பெயரானை
எள்ளரியகுணத்தாலுமெழிலாலுமிவ்விருந்த
வள்ளலையேயனையானைக்கேகயர்கோன்மகள்பயந்தாள். (உக)

அருவலியதிறலினராயறங்கெடுக்கும்விறலரக்கர்
வெருவருதிண்டிறலார்கள்வில்லேந்துமெனிற் * செம்பொற்
பருவரையு † நெடுவெள்ளிப்பருப்பதமும்போல்வார்கள்
இருவரையுமிவ்விருவர்க்கிளையாளுமீன்றெடுத்தாள். (உஉ)

தலையாயபொருளுணர்விற்கலைமகட்குத்தலைவராய்ச்
சிலையாயுந்தனுவேதந்தெவ்வரைப்போற்பணிசெய்யக்
கலையாழிக்கதிர்த்திங்களுதயத்திற்கலித்தோங்கும்
அலையாழியெனவளர்ந்தார்மறைநான்குமனையார்கள். (உங)

திறையோடுமரசிறைஞ்சுஞ்செறிகழற்காற்றசரதனும்
பொறையோடுந்தொடர்மனத்தான்புதல்வரெனும்பெயரேகாண்
‡ உறையோடுநெடுவேலாயுபநயனவிதிமுடித்து
மறையோடுவித்திவரைவளர்த்தானும்வசிட்டன்காண். (உச)

ஈங்கிவராலென்வேள்விக்கிடையூறுகடிதியற்றும்
தீங்குடையகொடியோரைக்கொல்விக்குஞ்சிந்தையனாய்ப்
பூங்கழலார்க்கொண்டுபோய்வனம்புக்கேன்புகாமுன்னம்
தாங்கரியபேராற்றற்றாடகையேதலைப்பட்டாள். (உரு)

அலைபுருவக்கடலுருவத்தாண்டகைதன்னீண்டுயர்ந்த
நிலைபுருவப்புயவலியைநீயுருவநோக்கையா
உலைபுருவக்கனலுமிழ்கட்டாடகைதன்னுரமுருவி
மலையுருவிமரமுருவிமண்ணுருவிற்றொருவாளி. (உசா)

செக்கர்நிறத்தெரிகுஞ்சிச்சிரக்குலைகள்பொருப்பென்ன
உக்கனவோமுடிவில்லையோரம்பினொடுமரக்கி
§ மக்களிலங்கொருவன்போய்வான்புக்கான் Ş மற்றையவன்
புக்கவிடமறிந்திலேன்போந்தனனென்வினைமுடித்தே. (உஎ)

---

* செம்பொற் பருவரை-மேரு. † நெடுவெள்ளிப் பருப்பதம்-கைலாயம். ‡ பகைவரின்மையா லுறைபுகுதலின் உறையோடு நெடுவேலாயென்றார். § மக்களிலங்கொருவன் என்றது-சுவாகு. Ş மற்றையவனென்றது-மாரீசனை.

ஆய்ந்தேறவுணரையவையத்தேயுமறிவரிய
காய்ந்தேவிலுலகனைத்துங்கடலோடுமலையோடும்
தீய்ந்தேறச்சுடுகிற்கும்படைக்கலங்கள்செய்தவத்தால்
ஈய்ந்தேனுமனமுட்கவிவற்கேவல்செய்குனவால். (உஅ)

கோதமன்றன்பன்னிக்குமுன்னையுருக்கொடுத்ததிவன்
போதுகின்றதெனப்பொலிந்தபொலன்கழற்காற்பொடிகண்டாய்
காதலென்றனுயிர்மேலுமிக்கரியோன்பாலுண்டால்
ஈதிவன்றன்வரலாறும்புயவலியுமெனவுரைத்தான். (உக)

கக-வது குலமுறைகிளத்துபடலம்-முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம்-எ௯0.

கஉ-வது, கார்முகப்படலம்.

வில்லிறுத்ததைக் குறித்துக்கூறும்படலம்.

மாற்றம்யாதுரைப்பதுமாயவிற்குநான்
தோற்றவாறெனமனந்துளங்குகின்றதால்
நோற்றனணங்கையுநோய்தினையன்வில்
ஏற்றுமேலிடர்க்கடலேற்றுமென்றனன். (க)

என்றனனென்றுதன்னெதிர்நின்றுரையக்
குன்றுறழ்வரிசிலைகொணர்மின்னென்றன
நன்றெனவணங்கினர்நால்வரோடினர்
பொன்றிணிகார்முகச்சாலைபுக்கனர். (உ)

உறுவலியானையையொத்தமேனியர்
செறிமயிர்க்கல்லெனத்திரண்டதோளினர்
* அறுபதினாயிரரளவிலாற்றலர்
தறிமடுத்திடையிடைதண்டிற்றூங்கினர். (ங)

நெடுநிலமகண்முதுகாற்றநின்றுயர்
தடங்கிரிவடவரைதானுநாணுற
இடமிலையுலகெனவந்ததெங்கணும்
கடல்புரைதிருநகரிரைத்துக்காணவே. (ச)

* அறுபதினாயிர ரென்றதன்றி அற்றபதினாயிரவரெனக் கொண்டு ஐயாயிரவரெனக் கோடலுமமையும்.

* சங்கொடுசக்கரந்தரித்ததானைய
சிங்கவேறல்லனேலிதனைத்தீண்டுவான்
எங்குளனொருவனின்றேற்றினிச்சிலை
மங்கைதன்றிருமணம்வாழுமாலென்பார். (௫)

கைதவந்தனுவெனல்கனகக்குன்றென்பார்
எய்தவன்யாவனோவேற்றிப்பண்டென்பார்
செய்தவத்திசைமுகன்றீண்டியன்றுதன்
மொய்தவப்பெருமையின்முயற்சியாலென்பார். (௬)

திண்ணெடுமேருவைத்திரட்டிற்றோவென்பார்
வண்ணவான்கடல்பண்டுகடைந்தமத்தென்பார்
அண்ணல்வாளரவினுக்கரசனோவென்பார்
விண்ணிடுநெடியவில்வீழ்ந்ததோவென்பார். (௭)

என்னிதுகொணர்கெனவியம்பினானென்பார்
மன்னவருளர்கொலோமதிகெட்டாரென்பார்
முன்னையூழ்வினையினான்முடிக்கலாமென்பார்
கன்னியுமிச்சிலைகாணுமோவென்பார். (௮)

இச்சிலையுதைத்தகோற்கிலக்கம்யாதென்பார்
நச்சிலை † நங்கைமேனாட்டும்வேந்தென்பார்
நிச்சயமெடுக்குங்கொனேமியானென்பார்
சிற்சிலர்விதிசெய்ததீமைதானென்பார். (௯)

மொய்த்தனரின்னணமொழியமன்னன்முன்
உய்த்தனர்நிலமுதுகுளுக்கிக்கீழுற
வைத்தனர்வர்ங்குநர்யாவரோவெனாக்
கைத்தலம்விதிர்த்தனர்கண்டவேந்தரே. (௧௦)

போதகமனையவன்பொலிவுநோக்கியவ்
வேதனைதருகின்றவில்லைநோக்கித்தன்
மாதினைநோக்குவான்மனத்தைநோக்கிய
கோதமன்காதலன்கூறன்மேயினான். (௧௧)

‡ இமையவில்வாங்கியவீசன்பங்குறை
உமையினையிகழ்ந்தனனென்னவோங்கிய
கமையறுசினத்தனிக்கார்முகங்கொளாச்
சமையுறுதக்கனார்வேள்விசாரவே. (௧௨)

---

* சங்கொடு சக்கரந்தரித்த தானையசிங்கவேறென்பதற்குச் சங்கு சக்கரமேந்திய படையாகவுடைய சிங்கம்போல்வானாகியதிருமால் எனப் பொருள் கொள்க.

† நங்கைமேல் என்புழி ஏழாவது நான்காவதன்பொருளது.

‡ இமையவில்-மேருமலையாகிய வில்.

உக்கனபல்லொடுகொங்கணோடினர்
புக்கனர்வானவர்புகாதகுழல்கள்
* தக்கனல்வேள்வியிற்றழலுமாறின
முக்கணெண்டோளவன்முனிவுமாறினான். (கங)

தாளுடைவரிசிலைசம்புவும்பர்தம்
நாளுடைமையினவர்நடுக்கநோக்கியிக்
கோளுடைவிடையனான்குலத்துட்டோன்றிய
† வாளுடையுழவனோர்மன்னன்பால்வைத்தான். (கச)

கார்முகவலியையான்கூறல்வேண்டுமோ
வார்சடையரனிகர் ‡ வரதநீயலால்
யாருளரறிபவரிதற்குத்தோன்றிய
தேர்முகவல்குலாள்செவ்விகேளெனா. (கரு)

வேறு.

இரும்பனையகருநெடுங்கோட்டிணையேற்றின்பணையேற்ற
பெரும்பியலிற்பளிக்குநுகம்பிணைத்ததனோடிணைத்தீர்க்கும்
வரம்பின்மணிப்பொற்கலப்பைவயிரத்தின்கொழுமடுத்திட்
டிரம்பொருவினிலம்வேள்விக்கலகில்பலசாலுழுதேம். (கசா)

உழுகின்றகொழுமுகத்தினுதிக்கின்றகதிரொளிபோல்
பொழிகின்றபுவிமடந்தைதிருவெளிப்பட்டெனப்புணரி
எழுகின்றதெள்ளமுதோடெழுந்தவளுமிழ்ந்தொதுக்கத்
தொழுகின்றநன்னலத்துப்பெண்ணாகித்தோன்றினாள். (கஎ)

குணங்களையென்கூறுவதுகொம்பினைச்சேர்ந்தவையுய்யப்
பிணங்குவன 0 வழகிவளைத்தவஞ்செய்துபெற்றதுகாண்
கணங்குழையாளெழுந்ததற்பின்கதிர்வாளிற்கங்கையெனும்
அணங்கிழியப்பொலிவிழந்தவாறொத்தார்வேறற்றார். (கஅ)

சித்திரமிங்கிதுவொப்பதெங்குண்டுசெய்வினையால்
வித்தகமும்விதிவசமும்வெவ்வேறேபுறங்கிடப்ப
அத்திருவையமரர்குலமாதரித்தாலெனவறிஞ
இத்திருவைநிலவேந்தரெல்லாருங்காதலித்தார். (ககூ)

கலித்தானைக்கடலோடுங்கைத்தானைக்கனிற்றரசர்
ஒலித்தானையெனவந்துமணமொழிந்தார்க்கெதிருரைத்த
புலித்தானைக்களிற்றரிவைப்போர்வையான்போர்வில்லை
வலித்தானைமங்கைதிருமணத்தானென்றியாம்வலித்தேம். (உO)

* தக்கன்-பிரமனது மானதபுத்திரருள் ஒருவன். † வாளுடையுழவன்-தேவராதனை. ‡ வரதன்-வரங்கொடுப்போன். 0 அழகுக்கழகு செய்பவளாதலின்-அழகிவளைத் தவஞ்செய்து பெற்றதென்றார்.

வல்வில்லுக்காற்றார்கண்மாரவேள்வளைகருப்பின்
மெல்வில்லுக்காற்றாராய்த்தாமெம்மைவிளிகுற்றார்
கல்வில்லோடலகீந்தகணங்குழையைக்காதலித்துச்
* சொல்வில்லாலுலகளிப்பாய்போர்செய்யத்தொடங்கினார். (உ௧)

இம்மன்னர்பெருஞ்சேனை † யீவுதனைமேற்கொண்ட
செம்மன்னர்பொருளேபோற்புகழ்வாய்ப்பச்சிறந்ததால்
பொம்மென்னவண்டலம்பும்புரிகுழலைக்காதலித்த
அம்மன்னர்சேனைதமதாசைபோலாயிற்றால். (உஉ)

மற்காக்குமணிப்புயத்துமன்னனிவன்மழவிடையோன்
விற்காக்கும்வாளமருண்மெலிகின்றானெனவிரங்கி
எற்காக்குமுடிவிண்ணோர்படையீந்தாரெனவேந்தர்
அற்காக்கைகூகையைக்கண்டஞ்சினவாமெனவகன்றார். (உ௩)

அன்றுமுதலின்றளவுமாருமிந்தச்சிலையருகு
சென்றுமிலர்போயொளித்தார்தேர்வேந்தர்திரிந்துமிலர்
என்றுமினிமணமுமிலையென்றிருந்தேமிவனேற்றின்
நன்றுமலர்க்குழற்சீதைநலம்பழுதாகாதென்றான். (உ௪)

நினைந்தமுனிபகர்ந்தவெலாநெறியுன்னியறிவனுந்தன்
புனைந்தசடைமுடிதுளக்கிப்போரேற்றின்முகம்பார்த்தான்
வனைந்தனையதிருமேனிவள்ளலுமம்மாதவத்தோன்
நினைந்தவெலாநினைந்தந்தநெடுஞ்சிலையைநோக்கினான். (உ௫)

வேறு.

பொழிந்தநெய்யாகுதிவாய்வழிபொங்கி
எழுந்தகொழுங்கனலென்னவெழுந்தான்
அழிந்தது ‡ வில்லெனவிண்ணவரார்த்தார்
மொழிந்தனராசிகண்முப்பகைவென்றார். (உ௬)

தூயதவங்கடொடங்கியதொல்லோன்
ஏயவன்வல்வில்லிறுப்பதன்முன்னம்
சேயிழைமங்கையர்சிந்தைதொறெய்யா
ஆயிரம்வில்லையனங்கனிறுத்தான். (உ௭)

காணுநெடுஞ்சிலைகால்வலிதென்பார்
நாணுடைநங்கைநலங்கிளர்செங்கேழ்

---

* நிறைமொழி மாந்தரென்பதுபற்றி சொல்வில்லாலுலகளிப்பாயென்றார். † ஈவார்மேனிற்புகழ் என்பனராதலின்-ஈவுதனை மேற்கொண்ட செம்மன்பொருளே போற்புகழ்வாய்ப்ப என்றார். ‡ அம்பகம்-கண் த்ரியம்பகன்-மூன்று கண்களையுடைய சிவன், அவன் வில்லாதலால் த்ரியம்பகமென இந்த வில்லுக்குக் காரணக்குறியாயிற்று.

பாணியிவன்படர்செங்கைபடாதேல்
வாணுதல்சீதையும்வாழ்விலளென்பார். (உஅ)

கரங்கள்குவித்திருகண்கள்பனிப்ப
இருங்களிறிச்சிலையேற்றிலனாயின்
நரந்தைநறைக்குழனங்கையுநாமும்
முருங்கெரியிற்புகமூழ்குதுமென்பார். (உ௯)

வள்ளன்மணத்தைமகிழ்ந்தனனென்றால்
கொள்ளெனமுன்புகொடுப்பதையல்லால்
* வெள்ளமலைத்தவன்வில்லையெடுத்திப்
பிள்ளைமுனிட்டதுபேதைமையென்பார். (௩0)

ஞானமுனிக்கொருநாணிலையென்பார்
கோனிவனிற்கொடியாரிலையென்பார்
மானவனிச்சிலைகால்வளையானேற்
பீனதனத்தவள்பேறிலளென்பார். (௩௧)

தோகையரின்னனசொல்லிடநல்லோர்
ஓகைவிளம்பிடவும்பருவப்ப
மாகமடங்கலுமால்விடையும்பொன்
† நாகமுநாகமுநாணநடந்தான். (௩உ)

ஆடகமால்வரையன்னதுதன்னைத்
தேடருமாமணிசீதையெனும்பொற்
சூடகவால்வளைசூட்டிடநீட்டும்
ஏடவிழ்மாலையிதென்னவெடுத்தான். (௩௩)

தடுத்திமையாமலிருந்தவர்தாளின்
மடுத்ததுநாணுதிவைத்ததுநோக்கார்
கடுப்பினில்யாருமறிந்திலர்கையால்
எடுத்ததுகண்டனரிற்றதுகேட்டார். (௩௪)

வேறு.

ஆரிடைப்புகுதுநாமென்றமரர்கள் ‡ கமலத்தோன்றன்
பேருடையண்டகோளம்பிளந்ததென்றேங்கிநைந்தார்
பாரிடையுற்றதன்மைபகர்வதென்பாரைத்தாங்கி
வேரிடைக்கிடந்தநாகமிடியெனவெருவிற்றன்றே. (௩௫)

* உலகையழிக்கவந்த கங்கையைத் தன்சடை நுனியிற் காக்குமாற்றலுற்ற 'வெள்ளமலைத்தவ' னென்றும், அவனேந்தும்வில்லை இராமனிடத்தளிப்பது தகாதென்பார் பிள்ளை முன்னிட்டது பேதைமையென்றும் கூறினார்.

† ஆற்றலிற்சிறந்ததாகலின் மாகமடங்கலும், நடையிற்சிறந்ததாகலின் மால்விடையும், சலியாமையின் பொன்நாகமும், கம்பீரமுடைமையின் நாகமுமென்றின்ன நாணச்சென்றானென்றது. ‡ கமலத்தோன்—கோளம்-பிரமாண்டகோளம்.

பூமழைசொரிந்தார்விண்ணோர்பொன்மழைபொழிந்தமேகம்
பாமமாகடல்களெல்லாம்பன்மணிதூவியார்த்த
கோமுனிக்கணங்களெல்லாங்கூறினவாசிகொற்ற
நாமவேற்சனகற்கின்றுநல்வினைபயந்ததென்றே. (௩௬)

மாலையுமிழையுஞ்சாந்துஞ்சுண்ணமும்வாசநெய்யும்
வேலைவெண்முத்தும்பொன்னுங்காசுநுண்டுகிலும்வீசிப்
பால்வளையயிர்தளாயபல்லியந்துவைப்பமுந்நீர்
* ஒல்கிளர்ந்துவாவுற்றென்னவொலிநகர்கிளர்ந்ததன்றே. (௩௭)

நல்லியன்மகரவீணைத்தேனுகநகையுந்தோடும்
வில்லிடவாளும்வீசவேல்கிடந்தனையநாட்டத்
தெல்லியன்மதியமன்னமுகத்தியரெழிலிதோன்றச்
சொல்லியபருவநோக்குந்தோகையினாடினாரே. (௩௮)

உண்ணறவருந்தினாரிற்சிவந்தொளிர்கருங்கண்மாதர்
புண்ணுறுபுலவிநீங்கக்கொழுநரைப்புல்லிக்கொண்டார்
வெண்ணிறமேகமேன்மேல்விரிகடல்பருகுமாபோல்
மண்ணுறுவேந்தன்செல்வம்வறியவர்முகந்துகொண்டார். (௩௯)

வயிரியர்மதுரகீதமங்கையரமுதகீதம்
செயிரியர்மகரயாழின்றேம்பிழிதெய்வகீதம்
பயிரியர்வேயின்கீதமென்றிவைபருகிவிண்ணோர்
உயிருடையுடம்புமெல்லாமோவியமொப்பநின்றார். (௪௦)

ஐயன்வில்லிறுத்தவாற்றல்காணியவமரர்நாட்டுத்
தையலாரிழிந்துபாரின்மகளிரைத்தழுவிக்கொண்டார்
செய்கையின்வடிவினாடல்பாடலிற்றெளிதறேற்றார்
மையரிநெடுங்கணோக்கமிமைத்தலுமயங்கிநின்றார். (௪௧)

தயரதன்புதல்வனென்பார்தாமரைக்கண்ணனென்பார்
புயலிவன்மேனியென்பார்பூவையும்பொருவுமென்பார்
மயலுடைத்துலகமென்பார்மானுடனல்லனென்பார்
கயல்பொருகடலுள்வைகுங்கடவுளேகாணுமென்பார். (௪௨)

நம்பியைக்காணநங்கைக்காயிரம்நயனம்வேண்டும்
கொம்பினைக்காணுந்தோறுங்குரிசிற்குமன்னதேயாம்
தம்பியைக்காண்மினென்பார்தவமுடைத்துலகமென்பார்
இம்பரிக்கரிற்றந்தமுனிவனையிறைஞ்சுமென்பார். (௪௩)

---

* நிறைமதியங் காண்புழி கடல் ஒல்லெனக்கிளந்து பொங்கலான் ஒல்கிளர்ந்து வாவுற்றென்ன என்றார்.

இற்றிவணின்னதாகமதியொடுமெல்லிரீக்கப்
பெற்றுயிர்பின்னுங்காணுமாசையாற்சிறிதுபெற்ற
சிற்றிடைப்பெரியகொங்கைச்சேயரிக்கரியவாட்கட்
பொற்றொடிமடந்தைக்கப்பாலுற்றதுபுகலலுற்றாம். (சச)

ஊசலாடுயிரினோடுமுருகுபூம்பள்ளிநீங்கிப்
பாசிழைமகளிர்சூழப்போயொருபளிக்குமாடக்
காசறுமணையின்பொய்கைச்சந்திரகாந்தமீன்ற
சீதநீர்தெளித்தமென்பூஞ்சேக்கையையரிதிற்சேர்ந்தாள். (சரு)

பெண்ணிவணுற்றதென்னும்பெருமையாலருமையான
* வண்ணமுமிலைகளாலேகாட்டலால்வாட்டந்தீர்ந்தேன்
தண்ணறுங்கமலங்காளென்†றனிர்நிறமுண்டகண்ணின்
உண்ணிறங்காட்டிநீரென்னுயிர்தரவுலோவினீரே. (சசு)

வேறு.

நாணுலாவுமேருவோடுநாணுலாவுபாணியும்
தூணுலாவுதோளும்வாளிபூணுலாவுதூணியும்
‡ வாணிலாவினூலுலாவுமாலைமார்பினைவும்
காணலாகுமாகினாவிகாணலாகுமேகொலாம். (சஎ)

விண்டலங்கலர்திலங்குதிங்களோடுமீதுசூழ்
வண்டலம்பலங்கறங்குபங்கியோடும்வார்சிலைக்
கொண்டலொன்றிரண்டுகண்ணின்மொண்டுகொண்டெனாவியை
உண்டதுண்டெனெஞ்சினின்றுமுண்டதென்றுமுண்டரோ. (சஅ)

பஞ்சரங்குதீயினாவிபற்றநீடுகொற்றவிற்
வெஞ்சரங்கணெஞ்சரங்கவெய்யகாமனெய்யவே
சஞ்சலங்கலந்தபோதுதையலாரையுய்யவந்
தஞ்சலஞ்சலென்கிலாதவாண்மையென்னவாண்மையே. (சகூ)

இளக்கலாதகொங்கைகாளெழுந்துவிம்மி § யென்செய்தீர்
¶ முளைக்கலாமதிக்கொழுந்துபோலும்வாண்முகத்தினான்
வளைக்கலாதவிற்கையாளிவள்ளன்மார்பினுள்ளுறாத்
திளைக்கலாகுமாகிலானசெய்தவங்கள்செய்ததே. (ருo)

---

* இராமன் மரகதமேனியனாதலின் இலைகளாலே வண்ணங்காட்டலாலென்றார். † இராமனைக்கண்ட உழித்தன் வடிவழகிழந்து மாமை நிறங்கோடலான் என்றனிர் நிறமுண்ட கண்ணென்றார். ‡ அவனைக் காணுதவழி யுயிரிழப்பலென்பதுபற்றிக் 'காணலாகுமாகினாவிகாணலாகுமேகொலென்றார்' § என்செய்தீர்-ஒன்றுஞ்செய்திலீர் என்பது பட நின்றது. ¶ கலைகள் பிறத்தற்கிடமாகிய மதிக்கொழுந்தென்பார் 'முளைக்கலா மதிக்கொழுந்தென்றார்.'

எங்கு நின்றெழுந்த திங்க ளெங்கு நின்றெழுந்ததீ
அங்கியன்றனங்கனெய்தவம்பின் வந்தசிந்தைநோய்
பொங்குகின்றகொங்கைமேல்விடம்பொழிந்ததென்னினும்
தங்குகின்ற திங்களன்றகங்களங்கமில்லையே. (௬௧)

அடர்ந்துவந்தனங்கனெஞ்சழன்றுசிந்துமம்பெனும்
விடங்குடைந்தமெய்யினின்றுவெந்திடாதெழுந்துவெங்
கடந்துதைந்த * காரியானையன்னகாளைகாலடைந்
துடன்றொடர்ந்துபோனவாவிவந்தவாவெனுள்ளமே. (௬௨)

விண்ணுளேயெழுந்தமேகமார்பினூலின்மின்னொடும்
மண்ணுளேயிழிந்ததென்னவந்துபோனமைந்தனார்
எண்ணுளேயிருந்தபோதும்யாவரென்றுதேர்கிலென்
கண்ணுளேயிருந்தபோதுமென்கொல்காண்கிலாதவே. (௬௩)

† பெய்கடற்பிறந்தயல்பிறக்கொணுமருந்துபெற்
றையபொற்கலத்தொடங்கைவிட்டிருந்தவாதர்போல்
மொய்கிடக்குமண்ணறேண்முயங்கிடாதமுன்னமே
கைகடக்கவிட்டிருந்துகட்டுரைப்பதென்கொலோ. (௬௪)

என்றுகொண்டுணர்ந்துநைந்திரங்கிவிம்மிவிம்மியே
பொன்றிணிந்தகொங்கைமங்கையிடரின்மூழ்குபோழ்தின்வாய்க்
குன்றமன்னசிலைமுரிந்தகொள்கைகொண்டுகுளிர்மனத்
தொன்றுமுண்கண்மதிமுகத்தொருத்திசெய்ததுரைசெய்வாம். (௬௫)

வேறு.

வடங்களுங்குழைகளும்வானவில்லிடத்
தொடங்குபுகலைகளுங்குழலுஞ்சோர்தர
நுடங்கியமின்னெனநொய்தினெய்தினள்
நெடுந்தடங்கிடந்தகண் ‡ ணீலமாலையே. (௬௬)

வந்தடிவணங்கிலள்வழக்குமோதையள்
அந்தமிலுவகையளாடிப்பாடினள்
சிந்தையுண்மகிழ்ச்சியும்புகுந்தசெய்கையும்
சுந்தரிசொல்லெனத்தொழுதுசொல்லுவாள். (௬௭)

§ கயரததுரகமாக்கடலன்கல்வியன்
தயரதனெனும்பெயர்த்தனிச்செந்நேமியான்
புயல்பொழிதடக்கையான்புதல்வன்பூங்கணை
மயல்விளைமதனற்கும்வடிவுமேன்மையான். (௬௮)

---

* காரியானை-கரியயானை என்றபடி. † மணிமுதலியனயாவுந் தருதலின் பெய்கடலென்றார். ‡ நீலமாலை-ஒருசேடியின்பெயர். § நால்வகைப்படையுட் சிறந்தமையின் கயத்தைமுறகூறினார்.

மராமரமிவையென வலியதோளினான்
அராவணையமலனென் றயிர்க்குமாற்றலான்
இராமனென்பதுபெயரிளையகோவொடும்
பராவருமுனியொடும்பதிவந்தெய்தினான். (௩௯)

பூணியன்மொய்ம்பினன்புனிதனெய்தவில்
காணியவந்தனனென்னக்காவலன்
ஆணையினடைந்தவில்லதனையாண்டகை
நாணினிதேற்றினனெங்கிற்றம்பரே. (௪0)

மாத்திரையளவிற்றாண்மடுத்துமுன்பயில்
சூத்திரமிதுவெனத்தோளின்வாங்கினான்
ஏத்தினரிமையவரிழிந்தபூமழை
வேத்தவைநடுக்குறமுறிந்துவீழ்ந்ததே. (௪௧)

கோமுனியுடன்வருகொண்டலென்றபின்
தாமரைக்கண்ணினனென்றதன்மையால்
ஆமவனேகொலென்றையநீங்கினாள்
* வாமமேகலையினுள்வளர்ந்ததல்குலே. (௪௨)

இல்லையேநுசுப்பென்பாருண்டுண்டென்னவும்
மெல்லியன்முலைகளும்விம்மவிம்முவாள்
சொல்லியகுறியினத்தோன்றலேயவன்
அல்லனேலிறப்பனென்றகத்துன்னினாள். (௪௩)

ஆசையுற்றயர்பவளன்னளாயினள்
பாசடைக்கமலத்தோன்படைத்தவில்லிறும்
ஓசையிற்பெரியதோருவகையெய்திடக்
கோசிகற்கொருமொழிசனகன்கூறுவான். (௪௪)

உரைசெயெம்பெருமவுன்புதல்வன் † வேள்விதான்
விரைவினின்றொருபகன்முடித்தல்வேட்கையோ
முறைசெறிந்ததிர்கழன்முழங்குதானையவ்
வரைசையுமிவ்வழியழைத்தல்வேட்கையோ. (௪௫)

மல்வலானவ்வுரைபகரமாதவன்
ஒல்லையிலவனும்வந்துறுதனன்றென
எல்லையிலுவகையாளியைந்தவாறெலாஞ்
சொல்லுகென்றோலையுந்தூதும்போக்கினான். (௪௬)

கஉ-வது, கார்முகப்படலம்-முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம்-அகக.

---

* இலக்கணக்குறைபாடின்றியே வளர்ந்ததென்பார் வாமமேகலையினுள் வளர்ந்ததல்கு லென்றார்.

† வேள்வி-மணத்தை.

கரு-வது, எழுச்சிப்படலம்.

தசரதன் தனது படைகளோடு மிதிலைக்குச் செல்வதைக் குறித்துக்கூறுகின்ற படலம்.

கடுகியதூதருங்காலிற்காலிற்சென்
றிடிகுரன்முரசதிரயோத்தியெய்தினர்
அடியிணைதொழுமிடமன்றிமன்னர்தம்
* முடியொடுமுடிபொருவாயின்முன்னினர். (க)

முகந்தனர்திருவருண்முறையினெய்தினர்
திகழ்ந்தொளிர்கழலிணைதொழுதுசெல்வனைப்
புகழ்ந்தனரரசனின்புதல்வர்போயபின்
நிகழ்ந்ததையிதுவெனநெடிதுகூறினர். (உ)

கூறியதூதருங்கொணர்ந்தவோலையை
ஈறில்வண்புகழினயிதுவதென்றனர்
வேறொருபுலமகன்விரும்பிவாங்கினன்
மாறதிர்கழலினன்வாசியென்றனன். (ரு)

இலைமுகப்படத்தவரெழுதிக்காட்டிய
தலைமகன்சிலைத்தொழில்செவியிற்சார்தலும்
நிலைமுகவலயங்கணிமிர்ந்துநீங்கிட
மலையெனவளர்ந்தனவயிரத்தோள்களே. (ச)

வெற்றிவேன்மன்னவன்றக்கன்வேள்வியில்
கற்றைவார்சடைமுடிக் † கணிச்சிவானவன்
முற்றவேழுலகையும்வென்றஆரிவில்
இற்றபேரொலிகொலன்றிடித்ததிங்கென்றான். (ரு)

என்றுரைத்தெதிரெதிரிடைவிடாதுநேர்
துன்றியகனைகழற்றூதர்கொள்கெனப்
பொன்றிணிகலன்களுந்தூசும்போக்கினன்
குன்றெனவுயரியகுவவுத்தோளினன். (சு)

‡ வானவன்குலத்தெமர்வரத்தினல்வரும்
வேனில் § வேளிருந்தவம்மிதிலைநோக்கிநம்

* ஒருவரோடொருவர் நெருங்கி முற்படுவதனன் முடியோடுமுடி பொருவாயிலென்றார். † கணிச்சிவானவன்-மழுப்படை இறைவன் கணிச்சியென்னும் விசேடணத்தாற் சிவனையுணர்த்திற்று. ‡ வானவன்-வானத்திலியங்குங் காரணத்தால் சூரியனுக்குத் தலைமைப்பற்றிவந்த பெயர். § வேள்-விருப்பத்தையுண்டாக்குவோன்,

சேனையுமரசருஞ்செல்கமுந்தென
ஆனைமேன்மணமுரசறைகென்றேவினான். (எ)

வாம்பரிவிரிதிரைக்கடலைவன்னவன்
தேம்பொழிதுழாய்முடிச்செங்கண்மாலவன்
ஆம்பரிசலகெலாமளந்துகொண்டநாள்
சாம்புவன்றிரிந்தெனத்திரிந்துசாற்றினான். (அ)

சாற்றியமுரசொலிசெவியிற்சாருமுன்
கோற்றொடிமகளிருங்கோலமைந்தரும்
வேற்றருகுமாரும்வென்றிவேந்தரும்
காற்றெறிகடலெனக்களிப்பினோங்கினார். (௯)

விடைபொருநடையினான்சேனைவெள்ளமோர்
இடையிலையுலகினியென்னவீண்டிய
கடையுகமுடிவினிலெல்லையுங்காற்படப்
புடைபெயர்கடலெனவெழுந்துபோயதே. (க0)

சில்லிடமுலகெனச்செறிந்ததேர்கடாம்
புல்லிடுசுடரெனப்பொலிந்தவேந்தரால்
எல்லிடுகதிர்மணியெறிக்குமோடையால்
வில்லிடுமுகிலெனப்பொலிந்தவேழமே. (கக)

கால்விரிந்தெழுகுடைகணக்கிலாதிமம்
பால்விரித்ததுவெனப்பரப்பபோன்றன
மேல்விரிந்தெழுகொடிப்படலைவிண்ணெலாம்
தோலுரித்துகுவனபோன்றுதோன்றுமால். (க௨)

நுடங்கியதுகிற்கொடிநுழைக்கைம்மலைக்
கடங்கலுழ்சேனையைக்கடலிதாமென
இடம்படவெங்கணுமெழுந்தவெண்முகில்
தடம்புனல்பருகிடத்தாழ்வபோன்றவே. (க௩)

இழையிடையிளவெயிலெறிக்குமப்பெயில்
தழையிடைச்சூல்கெடத்தவழுமத்தழை
மழையிடையெழில்கெடமலருமம்மழை
குழைவுறமுழுங்கிடுங்குழாங்கொள்பேரியே. (க௪)

மன்னணிப்புரவிகண்மகளிரூர்வன
அன்னமூர்ந்தியதிரையாறுபோன்றன
* பொன்னணிப்புணர்முலைப்புரிமென்கூந்தலார்
மின்னெனமடப்பிடிமேகம்போன்றவே. (க௫)

---

* மாதரை மின்னாகவும், மடப்பிடியை மேகமாகவு முருவகஞ்செய்தார்.

இணையெடுத்திடையிடைநெருக்கவேழையர்
துணைமுலைக்குங்குமச்சுவடுமாடவர்
மணிவரைப்புயத்துமென்சாந்துமாழ்கிமெல்
அணையெனப்பொலிந்ததக்கடல்செலாறரோ. (க௬)

முத்தினுன்முழுநிலவெறிக்குமொய்ம்மணிப்
பத்தியாலிளவெயில்பரப்பும்பாகினும்
தித்தியாநின்றசொற்சிவந்தவாய்ச்சியர்
* உத்தராசங்கமிட்டொளிக்குங்கூற்றமே. (கஎ)

வில்லினர்வாளினர்வெறித்தகுஞ்சியர்
கல்லினையழித்துயர்கனகத்தோளினர்
வல்லியின்மருங்கினர்மருங்குமாப்பிடி
புல்லியகளிறெனமைந்தர்போயினர். (கஅ)

மன்றலம்புதுமலர்மழையிற்சூழ்ந்தெனத்
துன்றிருகூந்தலார்முகங்கடோன்றலால்
ஒன்றலாமுழுமதியூருமானம்போல்
சென்றனவாலவர்சிவிகையீட்டமே. (க௯)

மொய்திரைக்கடலெனமுழங்கு † மூக்குடைக்
கைகளிற்றிசைநிலைக்களிற்றையாய்வன
மையலுற்றிழிமதமழையறாமையால்
தொய்யலைக்கடந்திலசூழியானையே. (உ0)

‡ சூருடைநிலையெனத்தோய்ந்துந்தோய்கிலா
வாருடைவனமுலைமகளிர்சிந்தைபோல்
தாரொடுஞ்சதியொடுந்தாவுமாயினும்
பாரிடைமிதிக்கிலபரியின்பந்தியே. (உக)

ஊடியமனத்தினருறுதநோக்கினர்
நீடியவுயிர்ப்பினர்நெரிந்தநெற்றியர்
தோடவிழ்கோதையுந்துறந்தகூந்தலர்
ஆடவருயிரெனவருகுபோயினர். (உஉ)

மாறெனத்தடங்களைப்பொருதுமாமரம்
ஊறுபட்டிடவிடையொடித்துச்சாய்த்துராய்
ஆறெனச்சென்றனவருவிபாய்கவுட்
டாறெனக்கனலுமிழ்தறுகண்யானையே. (உங)

---

* உத்தராசங்கம்-மேற்போர்வை.

† மூக்குடைக்கை-புழைக்கை.

‡ சூருடைநிலை-பூமியிற்கால்தோயாது செல்லல்.

உழுந்திடவிடமிலையுலகமெங்கணும்
அழுந்தியவுயிர்க்கெலாமருட்கொம்பாயினான்
எழுந்திலனெழுந்திடைப்படருஞ்சேனையின்
கொழுந்துபோய்க்கொடிமதின்மிதிலைகூடிற்றே. (௨௪)

கண்டவர்மனங்கள்கைகோப்பக்காதலின்
வண்டமர்கோதையர்வதனராசியால்
பண்டிகள்பண்டிகள்பரிசிற்செல்வன
புண்டரீகத்தடம்போவபோன்றவே. (௨௫)

பாண்டிலின்வைத்தவோர்பாவைதன்னொடும்
ஈண்டியவன்பினனேகுவானிடை
காண்டலுநோக்கியகடைக்கணஞ்சனம்
ஆண்டகைக்கினியதோரமுதமாயதே. (௨௬)

பிள்ளைமானோக்கியைப்பிரிந்துபோகின்றான்
அள்ளனீர்மருதவைப்பதனினன்னமாம்
புள்ளுமென்றாமரைப்பூவுநோக்கினான்
உள்ளமுந்தானுநின்றூசலாடுவான். (௨௭)

வேறு.

அங்கண்ஞாலத்தரசமிடைந்தவா
பொங்குவெண்குடைசாமரைபோர்த்தலால்
கங்கையாறுகடுத்ததுகாணெனச்
சங்குபேரிமுழங்கியதானையே. (௨௮)

அமரரஞ்சவ்வணங்கனையாருயிர்
கவருங்கூற்றதிக்கண்ணெனுங்காலவேல்
குமரர்நெஞ்சுகுளிப்பவழுக்கலால்
சமரபூமியுமொத்ததுதானையே. (௨௯)

தோண்மிடைந்தனதாண்மிடைந்தன
வாண்மிடைந்தனவான்மின்மிடைந்தனத்
தாண்மிடைந்தனதும்பின்மிடைந்தன
ஆண்மிடைந்தனவாசிமிடைந்தன. (௩௦)

* வார்குலாமுலைவைத்தகண்வாங்கிடப்
பேர்கிலாதுபிறங்குமுகத்தினன்
தேர்கிலானெறியுந்தரிற்சென்றொரு
மூரிமாமதயானையைமுட்டினான். (௩௧)

* வார்குலாமுலை-கச்சுவிரும்புமுலை.

சுழிகொள்வாம்பரிதுள்ளவோர்தோகையாள்
வழுவிவீழலுற்றாளையோர்வள்ளறான்
எழுவினீள்புயத்தாலெடுத்தேந்தினான்
தழுவிநின்றொழியான்றரைதான்வையான். (௩௨)

துணைத்ததாமரைநோவத்தொடர்ந்தடர்
கணைக்கருங்கணினாளையோர்காளைதான்
பணைத்தவெம்முலைப்பாய்மதயானையை
அணைக்கநங்கைக்ககலிடமில்லென்றான். (௩௩)

சுழியுங்குஞ்சிமிசைச்சுரும்பார்த்திடப்
பொழியுமாமதயானையிற்போகின்றான்
கழியகூரியவென்றொருகாரிகை
விழியைநோக்கித்தன்வேலையுநோக்கினான். (௩௪)

தரங்கவார்குழற்றாமரைச்சீறடிக்
கருங்கண்வாளுடையாளையோர்காளைதான்
நெருங்குபூண்முலைநீள்வளைத்தோளினிர்
மருங்குலெங்குமறந்ததுநீரென்றான். (௩௫)

கூற்றம்போலுங்கொலைக் * கண்ணினாலன்றி
மாற்றம்பேசுகிலாளையோர்வள்ளறான்
ஆற்றுநீரிடையங்கைகளாலெடுத்
தேற்றுவாருமையாவர்கொலோவென்றான். (௩௬)

தள்ளரும்பரந்தாங்கியவொட்டகம்
தெள்ளுதேன்கரும்பியாவையுந்தின்கில
உள்ளமென்னத்தம்வாயுமுலர்ந்தன
கள்ளுண்மாந்தரிற்கைப்பனதேடியே. (௩௭)

அரத்தநோக்கினராற்றிரண்மேனியர்
பரித்தகாவினர்பப்பரரேகினார்
திருத்துகூடத்திற்றின் † கணையத்தொடும்
எருத்தினேந்தியமால்களிறென்னவே. (௩௮)

பித்தயானைபிணங்கிப்பிடியிற்கை
வைத்தமேலிருந்தஞ்சியமங்கைமார்
எய்த்திடக்கணுற்றார்புதைத்தார்க்கிரு
கைத்தலங்களிற்கண்ணடங்காமையே. (௩௯)

---

* கண்ணினாலன்றி மாற்றம் பேசவென்றது—கண்ணளவானன்றி வாயிற்றோன்றுஞ் சொற்களை.

† கணையம்-மதயானையைத்தடுக்கு மரம்.

வாமமேகலையாரிடைவாலதி
பூமிதோய்பிடிச் * சிந்தரும்போயினர்
காமர்தாமரைநாண்மலர்க்கானத்தன்
ஆமைமேல்வருந்தேரையினையரோ. (சo)

இம்பர்நாட்டின்றரமல்லளீங்கிவள்
உம்பர்கோமகற்கென்கின்றஞ்சாக்குமால்
கம்பமாவரக்கால்கள்வளைத்தொரு
கொம்பனாளைக்கொண்டோடுங்குதிரையே. (சக)

சந்தவார்குழல்சோர்பவைதாங்கலார்
சிந்துமேகலைசிந்தையுஞ்செய்கலார்
எந்தைவில்லிறுத்தானெனுமின்சொலை
மைந்தர்பேசமனங்களித்தோடுவார். (சஉ)

குடையர்குண்டிகைதூக்கினர்குந்திய
நடையர்நாசிபுதைத்தகைநாற்றலர்
கடைகளிற்றையுங்காரிகையாரையும்
அடையவஞ்சியவர்தணர்முந்தினார். (சங)

நாறுபூங்குழனங்கையோர்கண்கணீர்
ஊறுநேர்வர் † உருவுவெளிப்பட
மாறுகொண்டனைவந்தனையாகில்வந்
தேறுதேறெனக்கைகளிழிச்சுவார். (சச)

குறைத்ததேருங்களிறுங்குதிரையும்
நிறைத்தவார்முரசுந்தெளிர்ந்தெங்கணும்
இரைத்தபேரொலியாலிடையாவரும்
உரைத்துணர்ந்திலருமரினேகினார். (சரு)

நுட்சிலம்பி[A]யலர்ந்தன நுண்டுகில்
‡ கட்சிலம்புகருங்குழலார்குழு
உட்சிலம்புசிலம்பவொதுங்கலால்
புட்சிலம்பிடுபொய்கையும்போன்றதே. (சசா)

தெண்டிரைப்பரவைத்திருவன்னவர்
நுண்டிரைப்புரைநோக்கியநோக்கினைக்
கண்டிரைப்பனவாடவர்கண்களி
வண்டிரைப்பனவானைமதங்களே. (சஎ)

* சிந்தர்-குறளர். இவர் மெய்காப்பாளர். † உருவுவெளிப்பட என்றார் போர்வயிற்பிரிந்த தலைவன் உருவெளித்தோற்றத்தை. ‡ கள் - மலர்த்தேன். A. சிலம்பி வலந்து போற் போர்வை — சிந்தாமணி. 311.

* உழைகலித்தனவென்னவுயிர்த்துணை
நுழைகலிக்கருங்கண்ணியர் நூபுர
இழைகலித்தனவின்னியமாவெழு
மழைகலித்தெனவாசிகலித்தவே. (சஅ)

மண்களிப்பநடப்பவர்வாணுதல்
உண்களிக்கமலங்களினுள்ளுறை
திண்களிச்சிறு † தும்பியெனச்சிலர்
கண்களித்தனகாமன்களிக்கவே. (சகூ)

எண்ணமாத்திரமும்மரிதாமிடை
வண்ணமாத்துவர்வாய்க்கனிவாய்ச்சியர்
திண்ணமாத்தொளிர்செவ்விளநீரிழி
சுண்ண ‡ மாத்தனதூளியுமாத்தவே. (ருo)

சித்திரத்தடந்தேர்மைந்தர்மங்கையர்
உய்த்துரைப்பநினைப்பவுலப்பிலர்
இத்திறத்தினரெத்தனையோபலர்
மொய்த்திரைத்துவழிக்கொண்டுமுன்னினர். (ருக)

வேறு.

குசையுறுபரியுந்தேரும்வீரருங்குழுமியெங்கும்
விசையொடுகடுகப்பொங்கிவீங்கியதூளிவிம்மிப்
பசையுறுதுளியின்றூரைப்பசுந்தொளையடைத்தமேகம்.
திசைதொறுநின்றயானைமதத்தொளை § செம்மிற்றன்றே. (ருஉ)

கேடகத்தடக்கையாலேகிளரொளிவாளும்பற்றிச்
சூடகத்தளிர்க்கைமற்றைச்சுடர்மணித்தடக்கைபற்றி
$ ஆடகத்தோடையானையழிமதத்திழுக்கலாற்றிற்
பாடகக்காலினாரைப்பயப்பயக்கொண்டுபோனார். (ருங)

செய்களின்மடுவினன்னீர்ச்சிறைகளினிறையப்பூத்த
நெய்தலுங்குமுதப்பூவுநெகிழ்ந்தசெங்கமலப்போதும்
கைகளுமுகமும்வாயுங்கண்களுங்காட்டக்கண்டு
கொய்தவைதருதிரென்றுகொழுநரைத்தொழுகின்றாரும். (ருச)

பந்தியம்புரவிநின்றும்பாரிடையிழிந்தோர்வாசக்
கொந்தளபாரஞ்சோரக்குலமணிக்கலன்கள்சிந்தச்
சந்தநுண்டுகிலும்வீழத்தளிர்க்கையாலணைத்துச்சார
வந்ததுவேழமென்னமயிலெனவிரியல்போவார். (ருரு)

---

* உழை-ஏழிசைக்குள். சிரத்திற்பிறக்குமிசை. † தும்பி-வண்டு. ‡ யாத்தனவென்றது மிகுஇயது 'ஆதுமில் காலத்தெந்தை' என்புழிப்போல. § செம்மிற்று-அடைத்தது. $ ஆடகம்-நால்வகைப்பொன்னினொன்று.

* குடையொடுகவரிதொங்கற்குழாங்களுங்கொடியின்காடும்
இடையிடைமயங்கியெங்கும்வெயில்காரிருளைச்செய்யப்
படைகளுமுடியும்பூணும்படர்வெயில்பரப்பிச்செல்ல
இடையொருகணத்தினுள்ளேயிரவுண்டுபகலுமுண்டே. (௩௬)

முருக்கிதழ்முத்தமூரன்முறுவலார்முகங்களென்னும்
திருக்கிளர்கமலப்போதிற்றீட்டினகிடந்தகூர்வாள்
நெருக்கிடையறுக்கு † நீர்கணீங்குமினீங்குமென்றென்
றருக்கணிலொளிருமேனிபாடவரகலப்போவார். (௩௭)

நீந்தருநெறியினுற்றநெருக்கினிற்சுருக்குண்டற்றுக்
காந்தினமணியுமுத்துஞ்சிந்தின ‡ கலாபஞ்சூழ்ந்த
பாந்தளினல்குலார்தம்பரிபுரம்புலம்பப்பைம்பொற்
பூந்தளிருறைப்பமாழ்கிப்போக்கரிதென்னநிற்பார். (௩௮)

கொற்றபல்லியங்களெங்குங்கொண்டலிற்றுவைப்பப்பண்டிப்
பெற்றவேறன்னப்புள்ளிற்பேதையர்வெருவிநீங்க
முற்றுறுபரங்களெல்லாமுறைமுறைபாசத்தோடும்
பற்றறவீசியேகியோகியிற்பரிவுதீர்ந்த. (௩௯)

§ காற்செறிவேகப்பாகர்கார்முகவுண்டைபாரா
வார்ச்சிறைக்கொங்கையன்னகும்பமுமருப்புங்காணப்
பாற்செறிகடலிற்றோன்றும்பணைக்கைமால்யானையென்ன
நீர்ச்சிறைபற்றியேறுகின்றகுன்றனையவேழம். (௪௰)

அறலியற்கூந்தற்கண்வாளமுதுகுகுமுதச்செவ்வாய்
விறலியரோடுநல்யாழ்ச்செயிரியர்புரவிமேலார்
நறைசெவிப்பெய்வதென்னநவைவளர்மேகப்பாடல்
முறைமுறைநணுகப்போனார்கின்னரமிதுனமொப்பார். (௪௧)

அருவிபெய்வரையிற்பொங்கியங்குசஞ்சாரமெங்கும்
இரியலிற்சனங்கள்சிந்தவினங்களிச்செங்கண்யானை
விரிசிறைத்தும்பிவேறோர்வீழ்மதந்தோய்ந்துமாதர்
சுரிகுழல்படியவேற்றின்பிடியொடுந்தொடர்ந்துசெல்ப. (௪௨)

நிறைமதித்தோற்றங்கண்டுநெடுங்கடலிற்றாங்கி
அறைபறைதுவைப்பத்தேருமானையுமாடன்மாட்

* குடைகவரி முதலாயின இருளைச்செய்தமையானும், படைகளு முடியு முதலாயின பகலைச் செய்தமையாயினும், இடை யொருகணத்தி னுள்ளே யிரவுண்டுபகலுமுண்டே என்றார். † நீர்கள் - முன்னிலைப் பன்மைப்பெயர்; இதனை 'மேவித்தொழு துய்மினீர்கள்' என்றதனா னறிக. ‡ கலாபம் - பதினாறு கோவைமணி, இது மாதரிடையணியு ளொன்று. § காற்செறிவேகம் - வாயுவேகம்.

கறைகெழுவேற்கணுருமைந்தருங்கவினியொல்லை
நெறியிடைப்படரவேந்த * னேயமங்கையர்தாஞ்செல்வார். (௬௩)

பொய்கையங்கமலக்கானிற்பொலிவதோரன்னமென்னக்
கைகயர்வேந்தன்பாவைகணிகையரீட்டம்பொங்கி
ஐயிருநூறுசூழ்ந்தவாய்மணிச்சிவிகைதன்மேல்
தெய்வமங்கையருநாணத்தேனிசைமுரலப்போனாள். (௬௪)

காரணமின்றியேயுங்கனலெழவிழிக்குங்கண்ணார்
வீரவேத்திரத்தார்தாழ்ந்துவிரிந்தகஞ்சுகத்துமெய்யார்
தாரணிபுரவிமேலார்தலத்துளார்தடித்தசொல்லார்
ஆரணங்கனையமாதரடிமுறைகாத்துப்போனார். (௬௫)

விரிமணித்தார்கள்பூண்டவேசரி † வெரிநிற்றோன்றும்
அரிமலர்த்தடங்கணல்லாராயிரத்திரட்டிசூழக்
குருமணிச்சிவிகைதன்மேற்கொண்டவின்மின்னிதென்ன
‡ இருவரைப்பயந்தநங்கையாழிசைமுரலப்போனாள். (௬௬)

செங்கையின்மஞ்ஞையன்னஞ்சிறுகிளிபூவைபாவை
சங்குறைகழித்தவன்னசாமரைமுதலதாங்கி
இங்கலதெண்ணுங்காலிவ்வெழுதிரைவளாகந்தன்னில்
மங்கையரில்லையென்னமடந்தையர்மருங்குபோனார். (௬௭)

வெள்ளெயிற்றிலவச்செவ்வாய்முகத்தைவெண்மதியமென்று
கொள்ளையிற்சுற்றுமீன்கள்குழுமியவனையவூர்தி
தெள்ளரிபாண்டிபாணிச்செயிரியரிசைத்தேன்சிந்த
வள்ளலைப்பயந்தநங்கைவானவர்வணங்கப்போனாள். (௬௮)

கூனொடுகுறளுஞ்சிந்துஞ்சிலதியர்குழாமுங்கொண்ட
பாணிறப்புரவியன்னப்புள்ளெனப்பாரிற்செல்லத்
§ தேனொடுஞிமிறும்வண்டுந்தும்பியுந்தொடர்ந்துசெல்லப்
பூநிறைகூந்தன்மாதர்புடைபிடிநடையிற்போனார். (௬௯)

துப்பினின்மணியிற்பொன்னிற்சுடர்மரகதத்தின்முத்தின்
ஒப்பறவமைத்தபைம்பூணுவியம்புகழுவேறி
முப்பதிற்றிரட்டிகொண்டவாயிரமுகிழ்மென்கொங்கைச்
செப்பருந்திருவினல்லார்தேர்மிசைசூழப்போனார். (௭0)

செவிவயினமிர்தகேள்விதெவிட்டினார்தேவர்நாவின்
அவிகையினளிக்குநீராரையிருகோடிசூழக்

* நேயமங்கையரென்றது அறுபதினாயிரமாதரை.
† வெரிந்-முதுகு. ‡ இருவரைப்பயந்தநங்கை-சுமத்திரியை.
§ தேன் முதலாயின வென்றது-நால்வகை வண்டினை. ஞிமிறு-பொன்வண்டு.

விகையினீழற்கற்பினருந்ததிகணவன்வெள்ளைச்
விகையினன்னமூருந்திசைமுகனென்னச்சென்றான். (எக)

பொருகளிறியுளிபொற்றேர்பொலங்கழற்குமரர்முந்நீர்
அருவரைசூழ்ந்ததென்னவருகுபின்முன்னுஞ்செல்லத்
திருவளர்மார்பர்தெய்வச்சிலையினர்தேரர்வீரர்
* இருவருமுனிபின்போனவிருவருமென்னப்போனார். (எஉ)

த்தியநியமமுற்றி † நேமியான்பாதஞ்சென்னி
வைத்தபின்மறைவலோர்க்குவரப்பறுமணியும்பொன்னும்
பத்தியானிரையும்பாரும்பரிவுடனல்கிப்போனான்
முத்தணிவயிரப்பூணான்மங்கலமுகூர்த்தநன்னாள். (எ௩)

இருபிறப்பாளரெண்ணாயிரர்மணிக்கலசமேந்தி
அருமறைவருக்கமோதியறுகுநீரளித்துச்சூழ
வரன்முறைவந்தார்கோடிமங்கலமழலைச்செவ்வாய்ப்
பருமணிக்கலாபத்தார்பல்லாண்டிசைபரவப்போனான். (எ௪)

கண்டிலனென்னையென்பார்கண்டனனென்னையென்பார்
தண்டலம்வீழ்ந்ததென்பார்குறுகரிதினிச்சென்றென்பார்
உண்டுகொலெழுச்சியென்பாரொலித்ததுசங்கமென்பார்
மண்டலவேந்தர்வந்துநெருங்கினர்மயங்கவென்பார். (எ௫)

பொற்றொடிமகளிருரும்பொலன்கொடார்ப்புரவிவெள்ளம்
சுற்றுறுகமலம்பூத்ததொடுகடற்றிரையிற்செல்லக்
கொற்றவேன்மன்னர்செங்கைப்பங்கயக்குழாங்கள்கூப்ப
மற்றொருகதிரோனென்னமணிநெடுந்தேரிற்போனான். (எ௬)

ஆர்த்ததுவிசும்பைமுட்டிமீண்டகன்றிசைகளெங்கும்
போர்த்ததங்கொருவர்தம்மையொருவர்கட்புலங்கொளாமை
ர்த்ததுசெறிந்ததோடித்திரைநெடுங்கடலையெல்லாம்
தூர்த்ததுசகரரோடுபகைத்தெனத்தூளிவெள்ளம். (எ௭)

ங்கமும்பணையுங்கொம்புந்தாளமுங்காளத்தோடு
மங்கலபேரிசெய்தபேரொலிமழையையோட்டத்
தொங்கலுங்குடையுந்தோகைப்பிச்சமுஞ்சடையையோட்டத்
திங்கள்வெண்குடைகண்டோடத்தேவருமருளச்சென்றான். (எ௮)

மந்திரகீதவோதைவலம்புரிமுழங்குமோதை
அந்தணராசியோதையார்த்தெழுமுரசினோதை

---

* இருவரென்றது—பரதசத்துருக்கனை.
† நேமியான்—ஆயிரமோலியரும்பரஞ்சடனை.

கந்துகொல்களிற்றிறைதைகடிகையர்கவிதையோதை
இந்திரதிருவன்செல்லவெழுந்தனதிசைகளெல்லாம். (எக)

நோக்கியதிசைகளெல்லாந்தன்னையேநோக்கிச்செல்ல
வீக்கியகழற்கால்வேந்தர்விரிந்தகைம்மலர்கள்கூப்பத்
தாக்கியகளிறுந்தேறும்புரவியும்படைஞர்தாளும்
ஆக்கியதூளிவிண்ணுமண்ணுலகாக்கப்போனான். (அ0)

வீரருங்களிறுந்தேரும்புரவியுமிடைந்தசேனை
பேர்விடமில்லைமற்றோருலகில்லைபெயர்க்கலாகா
நீருடையாடையாளுநெளித்தனண்முதுகையென்றால்
பார்பொறைநீக்கினானென்றுரைத்ததெப்பரிசுமன்றே. (அக)

இன்னணமேகிமன்னன்யோசனையிரண்டுசென்றான்
பொன்வரைபோலுமிந்துசயிலத்தின்சாரல்புக்கான்
மன்மதக்களிறுமாதர்கொங்கையுமாரனம்புந்
தென்வரைச்சாந்துநாறுஞ்சேனையுமிறுத்ததன்றே. (அஉ)

கரு-வது, எழுச்சிப்படலம்-முற்றிற்று.
ஆ திருவிருத்தம்-அகஅ.

கச-வது, வரைக்காட்சிப்படலம்.

சந்திரசைலத்தைக் கண்டதைக் குறித்துரைக்கும் படலம்.

கோவையார்வடக்கொழுங்கவடொடிதூரிவந்த
ஆவிவேட்டனவரிசிலையனங்கன்மேற்கொண்ட
பூவைவாய்ச்சியர்முலைசிலர்புயத்தொடும்பூட்டத்
தேவதாரத்துஞ்சந்தினும்பூட்டினசிலமா. (க)

நேரொடுங்கலில்பகையினைநீதியால்வெல்லும்
சோர்விடம்பெறாவுணர்வினன்சூழ்ச்சியேபோல
வாரொடுந்தொடர்கவட்டொடுமராமரக்குவட்டை
வேரொடுங்கொடுகிரியெனநடந்ததோர்வேழம். (உ)

திரண்டதாரெனுஞ்செறிபணைமருதிடையொடியப்
புரண்டுபின்வர * உரலொடுபோனவன்போல
உருண்டுகாரொடர்பிறகிடுதறியொடுமொருங்கே
இரண்டுமாமரமிடையிறநடந்ததோர்யானை. (ரு)

* உரலொடுபோனவனென்றது-கண்ணபிரானை.

கதங்கொள் * சிற்றத்தையாற்றுவானினியனகற்றிப்
பதங்கொள்பாகனுமங்கிரியொத்தவன்பன்னூல்
விதங்களாலவன்மெல்லெனமெல்லெனவிளம்பும்
இதங்கள்கொள்கிலாவிறைவனையொத்ததோர்யானை. (௪)

மாறுகாணுமதாய்ச்சின்றுமழையெனமுழங்கும்
தாறுபாய்கரி † வனகரிதண்டத்தைத்தடவிப்
பாறுபின்செலக்காலெனச்செல்வதுபண்டோர்
ஆறுபோகியவாறுபோமாறுபோன்றதுவே. (௫)

பாத்தயானையிற்பதர்க்களிற்பமெதாறக்
காத்தவங்குசமிமிர்ந்திடக்கால்பிடித்தோடிப்
பூத்தவேழிலைம்பாலையைப்பொடிப்பொடியாகக்
காத்திரங்களாற்றலத்தொடுந்தேய்த்ததோர்களிறு. (௬)

அலகிலானைகளனேகமுமவற்றொடுமிடைந்த
திலகவாணுதற்பிடிகளுங்குருளையுஞ்செறிந்த
உலவைநீள்வனத்துளதுமேயொத்தவவ்வூதத்
தலைவனேயொத்துப்பொலிந்ததுசந்திரசயிலம். (௭)

தெருண்டமேலவர்சிறியவர்ச்சேரினுமவர்தம்
மருண்டதன்மையைமாற்றுவரெனுமிதுவழக்கே
உருண்டவாய்தொறும்பொன்னுருளுறைத்துறைத்தோடி
இருண்டகல்லையுந்தன்னிறமாக்கியவிரதம். (௮)

கொவ்வைநோக்கியவாய்களையிந்திரகோபம்
‡ கவ்விநோக்கினவென்றுகொல்காட்டினமயில்கள்
நவ்விநோக்கியர்நலங்கொண்மேகலைபோலச்சாயற்
செவ்விநோக்கினதிரிவனபோல்வனதிரிந்த. (௯)

உய்க்கும்வாசிகளிழிந்தனரன்னத்திறைதாங்கி
மெய்க்கலாபமுங்குழைகளுமிடைகளும்விளங்கத்
தொக்கமென்மரநிழல்படத்துவன்றியகூடல்
புக்கமங்கையர்பூத்தகொம்பாமெனப்பொலிந்தார். (௰)

தளங்கொடாமரையெனத்தாமரையினுமுகத்துந்
வளங்கொண்மாலைவண்டலமரவழிவருந்தினராய்
விளங்குதம்முருப்பளிங்கிடைவெளிப்படவேறாத்
துளங்குபாறையிற்றோழியர்பிடித்திடத்துயின்றார். (௧௧)

---

* சிற்றம் சிறிதுபொழுதுக்கழுங்கோபம். இதுசீறுஎன்னும் பகுதி யடியாகப் பிறந்ததென்றறியாதார் சிறுமை யென்னும் பண்படியாகப் பிறந்ததென்பர்.

† வனகரிதண்டத்தைத்தடவுதல்—மோப்பம்பிடித்தல்.

‡ கவ்விநோக்கனவென்றகால் எனற்குக் கவ்விய அழகுடையன வென்றே எனக்கொள்க.

பிடிபுக் * காவிடைமின்னெனும்பிறங்கியமேகம்
படிபுக்காலெனப்படிதரப்பரிபுரம்புலம்பத்
துடிபுக்காவிடைத்திருமகடாமரைதுறந்து
குடிபுக்காலெனக்குடிபுக்கார்கொடியன்னமடவார். (கஉ)

வேறு.

உண்ணமுதமூட்டியிளையோர்நகர்கொணர்ந்த
துண்ணெனுமுழக்கினதுருக்கர்தரவந்த
மண்மகடன்மார்பினணிவன்னசரமென்னப்
பண்ணியல்வயப்பரிகள்பந்தியினிரைத்தார். (கங)

தார்

வெனவாவணநிரைத்தார்

மாருதநிரைத்தவெனவாசிகணிரைத்தார். (கச)

நடிக்குமயிலென்னவருநவ்விவிழியாரும்
வடிக்குமயில்வீரருமயங்கினர்திரிந்தார்
இடிக்குமுரசக்குரலினெங்குமுரல்சங்கின்
கொடிக்களினுணர்ந்தரசர்கோநகரடைந்தார். (கடு)

மிதிக்கநிமிர்தூளியின்விளக்கமருமெய்யைச்
சுதைக்கணுரையைப்பொருவுதூசுகொடுதுய்தா
உதிர்த்தனரிளங்குமரரோவியரிலோவம்
புதுக்கினரெனத்தருணமங்கையர்பொலிந்தார். (கசு)

தாளுயர்தடக்கிரியிழிந்துதரைசேரும்
கோளரியெனக்கரிகொள்கொற்றவரிழிந்தார்
பாளைவிரியொத்துலவுசாமரைபடப்போய்
வாளெழுநிரைத்த † படமாடமவைபுக்கார். (கஎ)

ஆசிறுவெண்படமுடைக்குடில்கடோறும்
வாசநகைமங்கையர்முகங்கண்மழைவானிற்
காசின்மதியின்கதிர்வழங்குநிழலெங்கும்
வீசுதிரைவெண்புனல்விழுங்கியனபோலும். (கஅ)

மண்ணுறவிழுந்தெழுவொனுறவெழுந்து
கண்ணுதல்பொருந்தவருகண்ணணில்வருங்கார்
உண்ணிறநறும்பொடியைவீசியொருபாகம்
வெண்ணிறநறும்பொடிபுனைந்தமதவேழம். (ககூ)

---

* ஆயிடை என்புழி அகரச்சுட்டு நீண்டது.
† படமாடம்-ஆடையாணியன்றமனை கூடாரம்என இக்காலவழக்கு.

தீயவரொடொன்றியதிறத்தருகலந்தோர்
ஆயவரையர்நிலையறிந்தனர்குறைந்தாங்
கேயவருநண்பொடிபடிந்தடனெழுந்தொண்
பாய்பரிவிரைந்துதறிநின்றனபரந்தே. (உ0)

மும்மைபுரிவன்கயிறுகொட்குசெயன்மொய்ம்பால்
தம்மையுமுணர்ந்துதரைகண்டுவிரைகின்ற
* அம்மையினொடிம்மையையறிந்துநெறிசெல்லுஞ்
செம்மையவரென்னவொளிசென்றனதுரங்கம். (உக)

விழுந்தபனியன்னதிரைவீசுபுரைதோறும்
† கழங்குபயின்மங்கையர்கருங்கண்மிளிர்கின்ற
தழங்குகழிசிந்தியதரம்பயிறரங்கத்
தெழுந்திடைபிறழ்ந்தொளிர்கொழுங்கயல்களென்ன. (உஉ)

வெள்ளநெடுவாரியறவீசியுளவேனும்
கிள்ளையெழுகின்றபுனல்கேணியின்விரும்பித்
தெள்ளுபுனலாறுசிறிதேயுதவுகின்ற
உள்ளதுமறுத்ததம்வள்ளலையுமொத்த. (உ௩)

துன்றிநெறிபங்கிகளெங்கணுமுலோவும்
மின்றிரிவவென்னமணியாரமிளிர்மார்பர்
மன்றன்மணநாறுபடமாடமுறைகின்றார்
குன்றின்முழைதோறுமுறைகோளரிகளொத்தார். (உ௪)

நெருங்கயிலெயிற்றனையசெம்மயிரினேற்றிப்
பொருங்குலிகமப்பியனபோர்மணிகளார்ப்பப்
பெருங்களிறலைப்புனல்கலக்குவனபெட்டுக்
கருங்கடல்கலக்கு ‡ மதுகயிடவரையொத்த. (உ௫)

ஒக்கநெறியுய்ப்பவருரைத்தகுறிகொள்ளா
பக்கமினமொய்க்கயலலைக்கவொலிபாரா
கைக்கரிமதத்தவிலைமாதர்கலையல்குல்
புக்கவரையொத்தனபுனற்றிரைகளோடு. (உ௬)

துகிலிடைமடர்த்தையொடாடவர்துவன்றிப்
பகலிடையவட்டிலின்மடுத்தெரிபரப்பும்
அகிலிடுகொழும்புகையழுங்கலின்முழங்கா
முகில்படுநெடுங்கடலையொத்தனதம்மூதார். (உ௭)

* அம்மை இம்மைப்பயன்களையறிந்து முத்திநெறிப் படர்பவராதலிற் செம்மையவரென்றார்.
† கழங்கு என்றது-கழங்காடலை.
‡ நீரைக்கலக்கும் மதயானைகளை மதுகயிடவரோடுவமைகூறினார்.

வேறு.

கமருறுபொருப்பின்வாழும்விஞ்சையர்காணவந்தார்
தமரையுமறியார்நின்றுதிகைப்புறுதகமைசான்ற
குமரருமங்கைமாருங்குழுவலால்வழுவிவிண்ணின்
றமரர்நாடிழிந்ததென்னப்பொலிந்ததவ்வனிகவெள்ளம். (உஅ)

வெயினிறங்குறையச்சோதிமின்னிழல்பரப்பமுன்னாள்
துயிலுணர்செவ்வியோருர் * துனியுறுமுனிவிரேரும்
குயிலொடுமினிதுபேசிச்சிலம்பொடுமினிதுகூவி
மயிலினந்திரிவவென்னத்திரிந்தனர்மகளிரெல்லாம். (உகூ)

தாளிணைகழல்களார்ப்பத்தாரிடையளிகளார்ப்ப
வாள்புடையிலங்கச்செங்கேழ்மணியணிவலயமின்னத்
தோளெனவுயர்ந்தகுன்றின்சூழல்களினிதுநோக்கி
வாளரிதிரிவவென்னத்திரிந்தனர்மைந்தரெல்லாம். (ங0)

சுற்றியகடல்களெல்லாஞ்சுடர்மணிக்கனகக்குன்றைப்
பற்றியவளைந்தவென்னப்பரந்துவந்திறுத்தசேனை
கொற்றவர்தேவிமார்கண்மைந்தர்கள்கொம்பனார்வந்
துற்றவர்காணவுற்றமலைநிலையுரைத்துமன்றே. (ஙக)

பம்புதேன்மிஞிறுதும்பிபரந்திசைபாடியாட
உம்பர்வானகத்துநின்றவொளிவளர்தருவினேங்கும்
கொம்புகள்பணைக்கைநீட்டிக்குழையொடுமொடித்துக்கோட்டுத்
தும்பிகளுயிரேயன்னதுணைமடப்பிடிக்குநல்கும். (ஙஉ)

பண்மலர்பவளச்செவ்வாய்ப்பனிமலர்குவளையன்ன
கண்மலர்க்கொடிச்சிமார்க்குக்கணித்தொழில்புரியும் † வேங்கை
உண்மலர்வெறுத்ததும்பிபுதியதேனுதவுநாகத்
தண்மலரென்றுவானத்தாரகைதாவுமன்றே. (ஙங)

மீனெனும்பிடிகளோடும்விளங்கும்வெண்மதிநல்வேழம்
கூனல்வான்கோடுநீட்டிக்குத்திடக்குமுறிப்பாயும்
தேனுகுமடையைமாற்றிச்செந்தினைக்குறவர்முந்தி
வானநீராறுபாய்ச்சியைவனம்வளர்ப்பர்மாதோ. (ஙச)

குப்புறற்கருமையாலக்குலவரைச்சாரல்வைகி
ஒப்புறத்துளங்குகின்றவுடுபதியாடியின்கண்
இப்புறத்தேயுங்காண்பார்குறத்தியரியைந்தகோலம்
அப்புறத்தேயுங்காண்பாரரம்பையரழகுமாதோ. (ஙரு)

---

* துனி-கலவிக்காலத்து ஆடவர்பாற்குற்றங்காரணமாக மாதவரிடத்துண்டாவதோர் சிறுபிணக்கு. † தினைக்குரல்கொய்தற்கு வேங்கை மலர்தல் காலமாதலின் கணித்தொழில்புரியும் வேங்கை என்றார்.

உதிபுறதுருத்திபூதமுலையுறச்சுமக்காயின்
அதிவிடந்திறசெய்யுமுண்கிலாதாவியுண்ணும்
கொதிநுனைவேற்கண்மாதர்குறத்தியர்புதல்வினோடு
மதியினைவாங்கியொப்புக்காண்குவர்குரவர்மன்னோ. (௩௬)

பேணுதற்கரியசீயக்குருளையம்பிடிகளின்ற
காணுதற்கினியவேழக்கன்றொடுகளிக்குமன்றில்
கோணுதற்குரியதிங்கட்குழவியுங்குறவர்தங்கள்
வாணுதற்கொடிச்சிமாதர்மகவொடுதவழுமாதோ. (௩௭)

அஞ்சனக்கிரியினன்னவழிகவுள்யானைகொன்ற
வெஞ்சினத்தரியின்றிண்காற்சுவட்டொடுவிழைசேர்த்தர்
துஞ்சியர்தலத்துநீலக்குலமணித்தலத்துமாதர்
பஞ்சியங்கமலம்பூத்தபசுஞ்சுவடுடைத்துமன்னோ. (௩௮)

செங்கயலனையநாட்டஞ்செவியுறமுறுவலேன்று
பொங்கிருங்கூந்தல்சோராபுருவக்கணையரியாபூவின்
அங்கையுமிடறுங்கூட்டிநரம்பினைத்தமிர்தமூறும்
மங்கையர்பாடல்கேட்டுக்கின்னரமயங்குமாதோ. (௩௯)

கள்ளவிழ்கோதைமாதர்காலெதாடுமுறநடைசெய்யும்
கொள்ளைவாட்கண்ணிணார்தங்குக்குமக்குழம்புதங்கும்
தெள்ளியபளிக்குப்பாறைத்தெளிசுனையணியிற்றேய்த்த
வள்ளமுநறவுமென்னவரம்பிலபொலியுமன்றே. (௪௰)

ஆடவராவிசோரவஞ்சனவாரிசோர
ஊடலிற்சிவந்தநாட்டத்தும்பர்தம்மரம்பைமாதர்
தோடலர்கோதைநின்றுதிர்ந்த * மந்தாரமாலை
வாடலநறவறாதவயின்வயின்வயங்குமாதோ. (௪௧)

மாந்தளிரனையமேனிக்குறத்தியர்மாலைசூட்டிக்
கூந்தலின்கமுகின்பாளைகுழலினோடொப்புக்காண்பார்
ஏந்திழையரம்பைமாதரெரிமணிக்கடகம்வாங்கிக்
காந்தளம்போதிற்பெய்துகைகளோடொப்புக்காண்பார். (௪௨)

சரம்பயில்சாபமென்னப்புருவக்கடம்பினோடு
நரம்பினேறுடனிதுபாடிநாடகமயிலோடாட
அரம்பையர்வெறுத்துத்தத்தவிர்மணிக்கோவையாரம்
மரம்பயில்கடுவன்பூணமர்ந்திகண்டுவக்குமாதோ. (௪௩)

சாந்துசாய்தடங்கடோறுந் † தாதுராகத்திற்சார்ந்த
கூந்தலம்பிடிகளெல்லாங்குங்குமமணிந்தபோலும்

---

* மந்தாரம்-பஞ்சதருக்களிலொன்று.
† தாதுராகம்-காவிக்கல்.

காந்தினமணியின்சோதிக்கதிரொடுங்கலந்துமூசச்
சேந்துவானகமெப்போதுஞ்செக்கரையொக்குமாதோ. (௪௪)

நிலமகட்கணிகளென்னநிரைகதிர்முத்தஞ்சிந்தி
மலைமகள்கொழுநன்சென்னிவந்துவீழ்கங்கைமான
அலகில்பொன்னலம்பியாரஞ்சார்ந்துவீழருவிமாலை
உலகளந்தவன்றன்மார்பினுத்தரீயத்தையொத்த. (௪௫)

கோடிலாநாகப்போதொடிலவங்கமலருங்கூட்டிச்
சூடுவார்களிவண்டோச்சித்தாநறுந்தேறலுண்பார்
கேடிலாமகரயாழிற்கின்னரமிதுனம்பாடும்
பாடலாலூடனீங்கும்பரிமுகமாக்கள்கண்டார். (௪௬)

பெருங்களிறேயுமைந்தர்பேரெழிலாகத்தோடு
பொருந்துணைக்கொங்கையன்னபொருவில்கோங்கரும்பின்மாடே
மருங்கெனக்குழையுங்கொம்பின்மடப்பெடைவண்டுந்தங்கள்
கருங்குழற்களிக்கும்வண்டுங்கடிமணம்புணரக்கண்டார். (௪௭)

படிகத்தின்றலமென்றெண்ணிப்படர்சுனைமுழுகிப்புக்க
சுடிகைப்பூங்கமலமன்னசுடர்மதிமுகத்தினார்தம்
* வடகத்தோடுடுத்ததூசைமாசினீர்நனைப்பநோக்கிக்
கடகத்தையெறிந்துதம்மிற்கருங்கழல்வீரர்நக்கார். (௪௮)

பூவணைபலவுங்கண்டார்பொன்னரிமாலைகண்டார்
மேவருங்கோபமன்னவெள்ளிலைத்தம்பல்கண்டார்
ஆவியினினியகொண்கர்ப்பிறிந்தறிவழிந்தவிஞ்சைப்
பாவையர்வைகத்தீய்ந்தபல்லவசயனங்கண்டார். (௪௯)

† பானலங்கண்களாடப்பவளவாய்முறுவலாடப்
பீனவெம்முலையினிட்டபெருவிலையாரமாடத்
தேன்முரன்றளகத்தாடத்திருமணிக்குழைகளாட
வானவர்மகளிராடும்வாசநாறூசல்கண்டார். (௫0)

சுந்தரவானமாதர்துவரிதழ்ப்பவளவாயும்
அந்தமில்சுரும்புந்தேனுமிஞிறுமுண்டல்குல்விற்கும்
பைந்தொடிமகளிர்கைத்தோர்பசையில்லையென்னவிட்ட
மைந்தரினீத்ததீந்தேன்வள்ளங்கள்பலவுங்கண்டார். (௫௧)

அற்பகலாக்குஞ்சோதிப்பளிக்கறையமளிபாங்கர்
மற்பகமலர்ந்ததிண்டோள்வானவர்மணந்தகோலம்
விற்பகைநுதலினார்தங்கலவியின்வெறுத்துநீத்த
கற்பகமின்றமாலைகலனொடுங்கிடப்பக்கண்டார். (௫௨)

---

* வடகம்-மேற்போர்வை.

† பானல்-நீலோர்புலம்,

கையெனமலரவேண்டியரும்பியசார்த்தளேக்கிப்
பையரவிவையென்றஞ்சிப்படைக்கண்கள்புதைக்கின்ருரும்
செய்தவழ்வயிரப்பாறைசிழலிடைத்தோன்றம்போதைக்
கொய்திவைதருதிரென்றுகொழுநரைத்தொழுகின்ருரும். (௩௩)

பின்னங்களுகிரிற்செய்துபிண்டியந்தளிர்க்கைக்கொண்ட
சின்னங்கண்முலையினப்பித்தேமலர்கொய்கின்ருரும்
வன்னங்கள்பலவுந்தோன்ற * மணியொளிர்மலையினில்லா
அன்னங்கள்புகுந்தவென்னவசன்சனைகுடைகின்ருரும். (௩௪)

வேறு.

ஈனுமாழையினந்தளிரேயொளி
ஈனுமாழையினந்தளிரேயிடை
மானும்வேழமுநாகமுமாதர்தோள்
மானும்வேழமுநாகமுமாடெலாம். (௩௫)

திமிரமாவுடற்குங்குமச்சேதகம்
திமிரமாவொடுஞ்சந்தொடுந்தேய்க்குமால்
அமரமாதரையொத்தொளிரஞ்சொலார்
அமரமாதரையொத்ததவ்வானமே. (௩௬)

பேரவாவொடுமோசணம்பேரவே
பேரவாவொடுமோசணம்பேரவே
ஆரவாரத்திளேடுமருவியே
ஆரவாரத்திளேடுமருவியே (௩௭)

புகலும்வாளரிக்கண்ணியர்பொற்புயம்
புகலும்வாளரிக்கண்ணியர்பூண்முலை
அகிலுமாரமுமாரவங்கோங்குமே
அகிலுமாரமுமாரவங்கோங்குமே. (௩௮)

துன்னரம்பைநிரம்பியதொல்வரை
துன்னரம்பையருவிற்றேன்றமால்
கின்னரம்பயில்கீதங்களென்னலாம்
கின்னரம்பயில்கின்றனரேழையார். (௩௯)

ஊறுமாகடமாவுறவுங்கெலாம்
ஊறுமாகடமாமதமோடுமே
ஆறுசேர்வனமாவரையாடுமே
ஆறுசேர்வனமாவரையாடுமே. (௪0)

* மணி-நவமணிகளையுங்கொள்க.

கல்வியங்குகருங்குறமங்கையர்
கல்வியங்ககழ்காமர்கிழங்கெடா
வல்லியங்கணெருங்குமருங்கெலாம்
வல்லியங்கணெருங்கிமயங்குமே. (சுக)

கோளிபங்கயமூழ்கக்குளிர்கயம்
கோளிபங்கயமூழ்கக்குலைந்தவால்
* ஆளிபொங்குமருவரையூடிழிந்
† தாளிபொங்குமரம்பையரோதியே. (சுஉ)

ஆகமாலயமாகவுளாள்பொலி
வாகமாலெனலாகியதம்மலை
மேகமாலையிடைந்தனமேலெலாம்
மேகமாலையிடைந்தனகீழெலாம். (சுரு)

பொங்குதேனுகர்பூமிஞிறுமென
எங்குமாதருமைந்தருமீண்டியத்
துங்கமால்வரைச்சூழல்கள்யாவையும்
தங்கிநீங்கலர்தாமினிதாடுவார். (சுச)

இறக்கமென்பதையெண்ணிலரெண்ணுங்கால்
பிறக்குமென்பதோர்பீழையதாதலால்
துறக்கமெய்தியதூயவரேயென
மறக்ககிற்றிலரன்னதன்மாண்பெலாம். (சுரு)

வேறு.

‡ மஞ்சார்மலைவாரணமொத்ததுவானிரேனும்
வெஞ்சாயையுடைக்கதிரங்கதன்மீதுபாயும்
§ பஞ்சானனமொத்ததுமற்றதுபாயவேறும்
செஞ்சோரியெனப்பொலிவுற்றதுசெக்கர்வானம். (சுசு)

திணியார்சினைமாமரம்யாவையுஞ்செக்கர்பாயத்
தணியாதநறுந்தளிர்தந்தனபோன்றுதாழ
அணியாரொளிவந்துநிரம்பலினங்கமெங்கும்
மணியாலியன்றம்மலையொத்ததம்மையில்குன்றம். (சுஎ)

கண்ணுக்கினிதாகிவிளங்கியகாட்சியாலும்
எண்ணற்கரிதாகியிலங்குசிரங்களாலும்

---

† ஆளி-வண்டுகள்.
* ஆளி-சிங்கம்.

‡ செக்கர்வானமுதலியன கூறிப்போந்தமையானும், வருவதுமாலைப்போதாகலானும் மஞ்சார்மலை என்பதற்கு அத்தகிரியெனப் பொருளுரைத்துக்கொள்க.

§ பஞ்சானனம்-விரிந்தமுகமுள்ளது.

வண்ணக்கொழுஞ் * சந்தனச்சேதகமார்பணிந்த
அண்ணற்கரியோன்றனையொத்ததக்காசிக்குன்றம். (சஅ)

ஊனும்முயிரும்மனையாரொருவர்க்கொருவர்
தேனும்மிஞிறுஞ்சிறுதும்பியும்பம்பியார்ப்ப
† ஆனையினமும்பிடியும்மகலாதியேறும்
மானுங்கலையும்மெனமால்வரைவந்திழிந்தார். (சகூ)

‡ கால்வானகத்தேருடைவெய்யவன்காட்கடுங்கட்
கோல்மாய்கதிர்ப்புல்லுழைக்கொல்சினக்கோளரிமா
மேல்பான்மலையிற்புகவீங்கிருள்வேறிருந்த
மால்யானைபிட்டமெனவந்துபரந்ததன்றே. (ரு0)

மந்தாரமுந்துமகரந்தமணங்குலாவும்
அந்தாரசர்க்கரசன்றனன்கவெள்ளம்
நந்தாதொலிக்குந்நரலைப்பெருவேலையெல்லாம்
செந்தாமரைபூத்தெனத்தீபமெடுத்ததன்றே. (ருக)

தண்ணக்கடலிற்றனிசேர்ந்துதரங்கந்ங்கி
விண்ணிற்சுடர்வெண்மதிவந்ததுமின்கள்சூழ
வண்ணக்கதிர்வெண்ணிலவின்றிரள்வானகத்தோ
டொண்ணித்திலமீன்றொளிர்வால்வளைபூர்வதொத்தே. (ருஉ)

மீனுறுவேலையொருவெண்மதியீனும்வேலை
§ நோனாததனையவலற்கருங்கோடிவெள்ளம்
வானாடியரிற்பொலிமாதர்முகங்களென்னும்
ஆனாமதியங்கண்மலர்ந்ததனிகவெள்ளம். (ருங)

மண்ணும்முழவின்னொலிமங்கையர்பாடலோதை
பண்ணுந்நரம்பிற்பகையாழியற் S பாணியோதை
கண்ணும்முடைவேயிசை ¶ கண்ணுளராடலோதை
விண்ணும்மருளும்படிவிம்மியெழுந்தவன்றே. (ருச)

மணியின்னணிநீக்கிவையக்கொளிமுத்தம்வாக்கி
அணியும்முலைபாகிலாவிபுலர்த்துநல்லார்
தணியும்மதுமல்லிகைத்தாமம்வெறுத்துவாசம்
திணியும்மிதழ்ப் ‖ பித்திகைக்கத்திகைசேர்த்துவாரும். (ருரு)

---

* சந்தனச்சேதகம்-சந்தனக்குழம்பு.
† ஆனையினமென்றது - பிடியெனப் பிற்கூறலாற் களிறெனக் கூறுக.
‡ கால்கண்டு-ஒற்றையுருளை.
§ நோனா-பொறாது.
S பாணியோதை-தாளவோசை.
¶ கண்ணுளர்-நாடகர். ‖ பித்திகைக்கத்திகை-கருமுகைமாலை.

புதுக்கொண்டவேழம்பிணிப்போர் * புனைபாடலோதை
மதுக்கொண்டமாந்தர்மடவாரின்மிழற்றுமோதை
பொதுப்பெண்டிரல்குற்புனைமேகலைப்பூசலோதை
கதக்கொண்டயானைகளியாற்களிக்கின்றவோதை. (எசு)

உண்ணுவமுதன்ன † கலைப்பொருளுள்ளதுண்டும்
பெண்ணாரமுதம்மனையார்மனத்தூடல்பேர்த்தும்
பண்ணனபாடல்செவிமாந்திப்பயன்கொளாடல்
கண்ணலினிதுய்க்கவுங்கங்குல்கழிந்ததன்றே. (எஎ)

கச-வது வரைக்காட்சிப்படலம்-முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம்-கூ௦கூ.

கரு-வது, பூக்கொய்படலம்.

மலர்பறிப்பதைக் குறித்துக்கூறும் படலம்.

மீனுடையெயிற்றுக்கங்குற் ‡ கனகனைவெகுண்டுவெய்ய
கானுடைக்கதிர்களென்னுமாயிரங்கரங்களோச்சித்
தானுடையுதயமென்னுந்தமணியத்தறியுணின்று
§ மானுடைமடங்கலென்னத்தோன்றினன்வயங்குவெய்யோன். (க)

முறையெலாமுடித்தபின்னர்மன்னனுமூரித்தேர்மேல்
இறையெலாம்வணங்கப்போனனெழுந்துடன்சேனைவெள்ளம்
குறையெல்லாஞ்சோலையாகிக்குழியெலாங்கழுநீராகித்
துறையெலாங்கமலமானசோனையாறடைந்ததன்றே. (உ)

அடைந்தவணிறுத்தபின்னரருக்கனும்பர்ச்சேர்ந்தான்
மடந்தையர்குழாங்களோடுமன்னருமைந்தர்தாமும்
குடைந்துவண்டுறையுமென்பூக்கொய்துநீராடமைதீர்
தடங்களுமடுவுஞ்சூழ்ந்ததண்ணறுஞ்சோலைசார்ந்தார். (ங)

திண்சிலைபுருவமாகச்சேயரிக்கருங்கணம்பால்
புண்சிலசெய்வரென்றுபோவனபோன்றமஞ்ஞை
பண்சிலம்பணிவாயார்ப்பபாணிறைப்பறந்தகிள்ளை
ஒண்சிலம்பார்ப்பமாதரொதுங்குதோறொதுங்குமன்னம். (ச)

* புனைபாடல்-யானைகளைத்தளைக்குங்காற் பாடும்பாட்டு. † கலைப்பொருளுள்ள துண்டுமென்றது - கலையின்றுணிந்தபொருளைச் செவியாகிய வாயால் நுகர்ந்துமெனக் கொள்க. கலைப்பொருள்-சாதியொருமை.
‡ கனகனென்றது-இரணியனை. § மானுடைமடங்கல்-நரமடங்கல்.

செம்பொன்செய்சுருளுந்தெய்வக்குழைகளுஞ்சேர்ந்துமின்னப்
பம்புதேனலம்பவொல்கிப்பண்ணையிளுடனேருங்கிக்
கொம்பொடுங்கொடியனாரைக்குறிப்பறிந்துணர்தநேற்றார்
வம்பவிழலங்கன்மாலைமைந்தருமயங்கினின்றார். (௫)

பாசிழைப்பரவையல்குற்பண்டருகிளவித்தண்டேன்
மூசியகூந்தன்மாதர்மொய்த்தபேரமலைகேட்டுக்
கூசினவல்லபேசநாணினகுயில்களெல்லாம்
* வாசகம்வல்லார்முன்னின்றியாவர்வாய்திறக்கவல்லார். (௬)

நஞ்சினுங்கொடியநாட்டமமுதினுநயந்துநோக்கிச்
செஞ்செவேகமலக்கையாற்றீண்டலு † நீண்டகொம்பர்
தஞ்சிலம்படியின்மென்பூச்சொரிந்துடன்றாழ்ந்ததென்றால்
வஞ்சிபோன்மருங்குலார்மாட்டியாவரேவணங்கிலாதார். (௭)

அம்புயத்தணங்கினன்னாரம்மலர்க்கைகடண்ட
வம்பியலலங்கற்பங்கி ‡ வாளரிமருளுங்கோளார்
தம்புயவரைகள்வந்துதாழ்வனதளிர்த்தமென்பூங்
கொம்புகடாமுமென்றல்கூறலார்தகமைத்தொன்றே. (௮)

§ நதியினுங்குளத்தும்பூவாளினங்கள்குவளையோடு
மதிநுதல்வல்லிபூப்பநோக்கியமாலைத்தும்பி
அதிசயமெய்திப்புக்குவீழ்ந்தனவலைக்கப்போகா
புதியனகண்டபோழ்துவிடுவரோபுதுமைபார்ப்பார். (௯)

§ உலந்தருவயிரத்திண்டோளொழுகிவாரொளிகொண்மேனி
மலர்ந்தபூந்தொடையன்மாலைமைந்தர்பான்மயிலினன்னார்
கலந்தவர்போலவொல்கியொசிந்தனசிலகைவாராப்
புலந்தவர்போலநின்றவுளசிலபூத்தகொம்பர். (௧0)

பூவெலாங்கொய்துகொள்ளப்பொலிவிலதுவனோக்கி
யாவையாங்கணவர்கண்ணுக்கழகிலவிவையென்றெண்ணிக்
கோவையும்வடமுநாணுங்குழைகளுங்குழையச்சூட்டிப்
பாவையர்பணிமென்கொம்பைநோக்கினர்பரிந்துநிற்பார். (௧௧)

வேறு.

துறும்போதினிற்றேன்றுளைத்துண்டுழறும்பிபிட்டம்
நறுங்கோதையோடேனைசின்னமுழ்த்தநல்லார்
வெறுங்கூந்தன்மொய்க்கின்றனவெண்டவேண்டுபோதும்
உறும்போகமெல்லாநலனுள்வழியுண்பரன்றே. (௧௨)

---

* வாசகம்வல்லார் - வாய்வன்மையுடையார் † ஓரறிவுயிரேதாழின் ஆறறிவுயிர்தாழ்வது கூறாதேயமைந்ததென்க. ‡ வாளரிமருளுங்கோளர் - கம்பீரநடை, உடல்வலி, சமர்க்கஞ்சாத் தறுகண்மை யென்றின்னவற்றை. § நதியினுங்குலத்தும் பூவாளினங்கள் - முகத்தாமரைகள். § உலம்-திரண்டகல்.

மெய்ப்போதினங்கைக்கணியன்னவண்மென்பளிங்கில்
பொய்ப்போதுதாங்கிப்பொலிகின்றதன்மேனிநோக்கி
இப்பாவையெங்கோற்குயிரன்னவளென்னவுன்னிக்
கைப்போதிஞேடுநெடுங்கண்பனிகாரநின்ருள். (கரு)

* கோளுண்டதிங்கண்முகத்தாளொருகொம்பொர்மன்னன்
தோளுண்டமாலையொருதோகையைச்சூட்டநோக்கித்
தாளுண்டகச்சாற்றகையுண்டமுலைக்கணுலி
வாளுண்டகண்ணின்மழையுண்டெனவாரநின்ருள். (கசு)

மயில்போல்வருவாண்மனங்காணியகாதன்மன்னன்
செயிர்தீர்மலர்க்காவிஞெர் † மாதவிச்சூழல்சேரப்
பயில்வாளிறைபண்டுபிறிந்தறியாள்பதைத்தாள்
உயிர்நாடியொல்கும்முடல்போலலமந்துழன்ருள். (கஎ)

மைதாழ்கருங்கண்கள்சிவப்புறவந்துதோன்ற
நெய்தாவும்வேலாஞெடுநெஞ்சுபுலந்துநின்ருள்
எய்தாதுநின்றமலர்நோக்கியெனக்கிதீண்டக்
கொய்தீதியென்ருேர்குயிலைக்கரங்கூப்புகின்ருள். (கஅ)

செம்மாந்ததெங்கின்னிளநீரையொர்செம்மஞேக்கி
அம்மாவிவைமங்கையர்கொங்கைகளாகுமென்ன
எம்மாதர்கொங்கைக்கிவையொப்பனவென்றுேரேழை
விம்மாவெதும்பாவெயராமுகம்வெய்துயிர்த்தாள். (கஎ)

போரென்னவீங்கும்பொருப்பன்னபொலங்கொடிண்டோள்
மாரன்னனையான்மலர்கொய்திருந்தானைவந்தோர்
காரன்னகூந்தற்குயிலன்னவள்கண்புதைப்ப
‡ ஆரென்னலோடும்மனலென்னவயிர்த்துயிர்த்தாள். (கஅ)

ஊற்றூர்நறைநாண்மலர் § மாதரொருங்குவாசச்
சேற்றூல்விளையாதசெந்தாமரைக்கைகணீட்டி
எற்றூர்க்குதவானிடையேந்தினனின்றெழுந்தான்
மாற்றூனுதவான்கடு § வச்சையன்போலொர்மன்னன். (கக)

தைக்கின்றவேஞேக்கினடன்னுயிரன்னமன்னன்
மைக்கொண்டகண்ணுளெதிர்மாற்றவள்பேர்விளம்ப

---

* கோளுண்ட திங்கள்—இராகுவினுற் பீடிக்கப்பட்ட சந்திரன். † மாதவிசூழல்-வசந்தமல்லிகைக்கொடிவீடு. இதனை வடநூலார் லதாக்ருஹம் என்பர். ‡ ஆரென்றவன் வினவலான் நம்மைப் போலிவன் மாட்டுவிளையாட்டு: மகளிர்பலருளரென்பது-கருதினுளென்பது. § பன்மாதரொன்றுது-மாதரென்றது இருவரை. § வச்சையன்-லோபி.

மெய்க்கொண்டநாணைத்தலைக்கொண்டிடவிம்மமென்பூக்
கைக்கொண்டுமோர்தாளுயிர்ப்புண்ணெரிந்தவன்றே. (உ0)

திண்டேரரசன்னொருவன்குலத்தேவிமார்தம்
ஒண்டாமரைவாண்முகத்துண்டளி * ருண்கணெல்லாம்
கண்டாதரிக்கத்திரிவான்மதங்கௌவியுண்ண
வண்டாதரிக்கத்திரிமாமதவாளையொத்தான். (உக)

சந்திக்கலாவெண்மதி † வாணுதலாடனக்கும்
வந்திக்கலாகுமடவாட்கும்வகுத்தளிக்கி
சிந்திக்கலாகாவுருவத்தினனின்றபோதும்
சிந்திக்கலாபமயிற்கண்கள்சிவந்துபோனர். (உஉ)

வேறு.

வந்தெங்குந்தம்மன்னுயிரேயோபிறிதொன்றோ
கந்தந்துன்றுஞ்சோர்குழல்காணார்கலைபேணார்
‡ அந்தத்தோறுமற்றதுகுழுத்தமைவபாரார்
சிந்துஞ்சந்தத்தேமலர்நாடித்திரிவாரும். (உங)

யாழொழாக்குஞ்சொற் § பொன்னனையாளோரிசன்மன்னன்
தாழத்தாழாடாழ்ந்தமனத்தாடளர்கின்றாள்
ஆழத்துள்ளுங்கள்ளரினைப்பானவனின்ற
சூழற்கேதன்கிள்ளையையேவித்தொடர்வாளும். (உச)

அந்தாராகத் § தைங்கணைதானுயிராகச்
சிந்தாகின்றசிந்தையினன்செய்குவதோரான்
மந்தாரங்கொண்டகுதியோமாதவியென்றோர்
சந்தார்கொங்கைத்தார்குழலாள்பார்த்தனர்வாளும். (உரு)

நாடிக்கொண்டாள்குற்றமயர்தான்முனிவார்முன்
ஊடிக்காணக்காட்டுநலத்தாளுடனில்லாள்
தேடித்தேடிச்செய்தசெழும்பூநறுமாலை
சூடிச்சூடிக்கண்ணடிநோக்கித்துவள்வாளும். (உசா)

¶ மறலிக்கூறும்வன்கதிர்வேலானிடைமேவத்
துறவிக்கோலம்பெற்றிலனென்றேலுடன்வாழ்விப்

---

* உண்கள்-மையுண்டகண். இதனை 'திருநோக்கிய ளுண்கண்' என்பதனானறிக. † சந்திக்கலாவெண்மதி-மாலைப்பொழுதிற் றோன்றுங்கலைகளோடு தோன்றுமதி.

‡ அந்தமென்றது கடைப்பூட்கை. § பொன்னனையாள்-திருமகளொப்பாள்.

¶ ஐங்கணை மா, தாமரை, நெய்தல், அசோகு, முல்லை.

§ எவ்வகைவினையையேனும் தன் கைப்படையேயல்லது வேறு துணைவேண்டாது முட்டின்றி முடிக்கு மாற்றலுடையானென்பார் 'மறலிக்கூறும் வன்கதிர்வேலா' னென்றாரென்க.

பிறவிக்கொல்லேனென்செய்வதிப்பேரணியென்றோர்
விறலிக்கீவாளொத்திழையெல்லாம்விடுவாளும். (உஎ)

* வம்பிற்பொங்குங்கொங்கைசுமக்கும்வலியின்றிக்
கம்பிக்குந்தந் நுண்ணிடைநோவக்கசிவாரும்
பைம்பொற்கிண்ணம்மெல்விரலுங்கிப்பயில்கின்ற
கொம்பிற்பிள்ளைக்கிள்ளையொளிக்கச்குழைவாரும். (உஅ)

தன்னைக்கண்டாண்மென்னடைகண்டாடமர்போலத்
துன்னக்கண்டாடோழமைகண்டாடுணையென்றாள்
உன்னைக்கண்டாரெள்ளுவர்பொல்லாதுநீயென்
றன்னக்கன்னிக்காடையளிப்பானமைவாரும். (உகூ)

பாகொக்குஞ்சொன்னுண்கலையாடன்படரல்குல்
ஆகக்கண்டோராடரவாமென்றயனண்ணும்
தோகைக்கஞ்சிக்கொம்பிறைதுங்கித்துணரீன்ற
சாகைத்தங்கைக்கண்கள் † புதைத்தேதளர்வாரும். (௩0)

பொன்னேதேனேபூமகளேகாணெனையென்றுத்
தன்னேரில்லாளங்கொருகொய்யற்றழைமூழ்கி
இன்னேயென்னைக்காணுதிநீயென்றிகலித்தன்
ஈன் ‡ னீலக்கண்கையின்மறைத்துக்குவாரும். (௩க)

வில்விற்கோதைகாணுறமிக்கோரிலவங்கம்
புல்லிக்கொண்டதாமரைமென்பூமலர்தாங்கி
அல்விற்கோதைமாதர்முகப்போரவிந்தச்
செல்வக்காணிற்செங்கதிரென்னத்திரிவாரும். (௩உ)

செய்யிற்கொய்யுஞ்செங்குமுதஞ்செஞ்சிலையொன்றும்
கய்யிற்பெய்யுங்காமனுநாணுங்கவினூர்தம்
மையற்பேதைமாதர்பிழற்றும்மழலைச்சொல்
தெய்வப்பாடல்சொற்கலையென்னத்தெரிவாரும். (௩௩)

சோலைத்தும்பிமென்குழலாகத்தொடைமேவும்
கோலைக்கொண்டமன்மதவாயன்குறியுய்ப்ப
நீலத்துண்கண்மங்கையர்சூழ்நிரையாவின்
மாலைப்போதின்மால்விடையென்னவருவாரும். (௩௪)

வேறு.

§ ஊக்கமுள்ளத்துடையமுனிவரால்
காக்கலாவதுகாமன்கைவில்லெனும்

* சச்சினின்று மடங்காதுபுறத்தே தோன்றுவதாகலின் வம்பிற் பொங்கும் கொங்கையென்றார். † புதைத்துத்தளர்வாரென்றதை முன் பின்னாகநிறுத்தி விகுதிபிரித்துக்கூட்டியுரைக்க. ‡ நீலமென்றது-ஆகு பெயர். § ஊக்கமென்றது-தாம்விடுத்த காமநுகர்ச்சியிற் றளராதிருக்கு நிலைமையை,

வாக்குமாத்திரமல்லதுவவ்வியிர்
பூக்கொய்வான்புருவக்கடைபோதுமே. (கரு)

நாறுபூங்குழ * னன்னுதல்பன்னமேல்
எறிஞன்மனத்தும்பர்சென்றேறிஞன்
ஊறுஞானத்துயர்ந்தவராயினும்
வீறுசேர்முலைமாதரைவெல்வரோ. (கசு)

சினையின்மேலிருந்தாளுருந்தோகைமால்
வினையமும்மரியாள்வனப்பின்றலை
நினைவுநோக்கமுந்தலன்னகைகளால்
நனையுநாண்முறிபுங்கொய்துகல்கிஞன். (கஎ)

வண்டுவாழ்குழலாண்முகநோக்கியோர்
† தண்டுபோர்புயத்தான்றமோதிஞன்
உண்டுகோபமென்றனத்துணர்ந்தவள்
தொண்டைவாயிற்றகைப்பொன்றுசொல்லவே. (கஅ)

எயுந்தன்மையரிவ்வகையாரெலாம்
தூயதண்ணிழற்சோலைத்துறமலர்
வேயுஞ்செய்கைவெறுத்தனர்வெண்டிரை
பாயுந்தீம்புனற்பண்ணைசென்றெய்தினர். (கக)

கசு-வது, பூக்கொய்படலம்-முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம்-கoசச.

கசா-வது, நீர்விளையாட்டுப்படலம்.

நீர்விளையாட்டைக் குறித்துச்சொல்லும் படலம்.

புனைமலர்த்தடங்களுேக்கிப்பூசல்வண்டார்த்துப்பொங்க
‡ வினையறுதுறக்கநாட்டுவிண்ணவர்கணம்போனா
அனகருமணங்கஞருமம்மலர்ச்சோலைநின்று
வனகரிபிடிகளோடும்வருவனபோலவந்தார். (க)

அங்கவர்பண்ணைநன்னீர்நடுவாவைக்தவேந்தர்...
§ கங்கைவார்சடையோனன்னமாமுனிகளைவேளுேன்

* நன்னுதன்மனத்தும்பர் சென்றேறுதலென்றது தலைவிபால்வை
த்த வேட்கைப்பெருங்கடங்காது சுவமேயேறுதலை. † தண்டுபோர்
புயத்தானென்பதனன் வழியதோரானெனப்போதரலால் தன்றோள்
மாலையையொருத்திக்குச்சூட்டிவந்தானென்றுமிகுனெனக. ‡ தீவினை
யிழந்தா ரெய்துதற்கிடனுகலின்வினையறுதுறக்கமென்றார். § கங்கை
வார் சடையோனன்ன மாமுனியென்றது வசிட்டனை.

மங்கையர்கூட்டத்தோடும்வானவர்க்கிறைவன்செல்வம்
பொங்குபாற்கடலிற்செல்லுந்தோற்றமேபோன்றதன்றே. (௨)

மையவாங்குவளையெல்லாமாதர்கண்மலர்கள்பூத்த
* கையவாமுருவத்தார்தங்கண்மலர்குவளைபூத்த
செய்யதாமரைகளெல்லாந்தெரிவையர்முகங்கள்பூத்த
தையலார்முகங்கள்செய்யதாமரைபூத்தவன்றே. (௩)

தாளையேய்கமலத்தாளின்மார்புறத்தழுவுவாரும்
† தோளையேபற்றிவெற்றித்திருவெனத்தோன்றுவாரும்
பாளையேவிரிந்ததென்னப்பரந்துநீருந்துவாரும்
வாளைமீனுகளவஞ்சிமைந்தரைத்தழுவுவாரும். (௪)

வண்டுணக்கமழுஞ்சுண்ணம்வாசநெய்நானத்தோடும்
கொண்டெதிர்வீசுவாருங்கோதைகொண்டோச்சுவாரும்
தொண்டைவாய்ப்பெய்துநீர்கொழுநர்மேற்றூகின்றாரும்
புண்டரீகக்கைகூப்பிப்புனன்முகத்திறைக்கின்றாரும். (௫)

‡ மின்னொத்தவிடையினாரும்வேயொத்ததோளினாரும்
சின்னத்தினளகபந்திதிருமுகமறைப்பநீக்கி
அன்னத்தைவருதியென்னோடாடவென்றழைக்கின்றாரும்
பொன்னொத்தமுலையின்வந்துபூவொத்தவுளைகின்றாரும். (௬)

பண்ணுளபவளத்தொண்டைபங்கயம்பூத்ததன்ன
வண்ணவாய்க்குவளைவாட்கண்மருங்கிலாக்கரும்பினன்னார்
உண்ணிறைகயலைநோக்கியோடுநீர்த்தடங்கட்கெல்லாம்
கண்ணுளவாங்கொலென்றுகணவரைவினவுவாரும். (௭)

தேனகுநறவமாலைச்செறிகுழற்றெய்வமன்னார்
தானுடைக்கோலமேனிதடத்திடைத்தோன்றநோக்கி
நானகநகுகின்றாளிந்நன்னுதறோழியாமென்
றானதில்விலையினாமுளங்குளிர்ந்துதவுவாரும். (௮)

குண்டலத்திருவில்வீசக்குலமணியாரமின்ன
விண்டொடர்வரையின்வைகுமென்மயிற்கணங்கள்போல
வண்டுளர்கோதைமாதர்மைந்தர்தம்வயிரத்திண்டோட்
டண்டுகள்தழுவுமாசைபுனற்கரைசார்கின்றாரும். (௯)

---

* சாமுத்திரிகைநூலி னெழுங்கென்பது படக்கையென்றார். †வெற்றித்திருவென்றமையான் தோளென்றது-ஆடவர்தோளை விளக்கிநின்றது. ‡ அம்மாதராருடைய உறுப்பிடை யொவ்வொன்றுமே காண்பாருடைய மனங்கண்களை யொருசேரக்கவரும் வனப்பிற்றாகலின் அவ்வாறு தம்மை அவர்பாற்செலக் கணவர் அவ்வவ்வமையத்து அவ்வவ் வுறுப்பேகாரணமாக அவர்க்கிட்டு மின்னொத்தவிடையினாள் வேயொத்த தோளினாள் என கூறுங்கூற்றினைத் தாம்கொண்டு கூறினாரல்லது இடையொன்றுமே சிறந்தார் தோளொன்றுமே சிறந்தாரென இருவகையராகக் கூறினாரல்லர்.

அங்கிடையுற்றகுற்றம்யாவதென்றறிதனேற்றும்
செங்கயலனையநாட்டத்திவப்புறச்சிறப்போன
மங்கையோர்கமலத்துன்மறைந்தனண்மறையவைத்தன்
பங்கயமுகமென்றோராதையுற்றப்பார்க்கின்றனள். (௪௦)

பொற்றொடிதளிர்க்கைச்சங்கம்வண்டொடுபுலம்பியார்ப்ப
சுற்றுநீர்குடையுந்தோறுமேந்துபோல்குனின்றும்
கற்றைமேகலைகணீங்கிச்சீறடிசெனவக்காலில்
சுற்றியாகமென்றதுணுக்கத்தாற்றடுக்கின்றாரும். (௪௧)

குடைந்துநீராடுமாதர்குழாம்புடைசூழவாழித்
தடம்புயம்பொலியவாண்டோர்தார்செழுவேந்தனின்றான்
கடைந்தநாளமிழ்திறேடுக்கடலிடைவந்துதோன்றும்
மடந்தையர்சூழ்நின்றமந்தரம்போலமாதோ. (௪௨)

தொடியுலாங்கமலச்செங்கைத்தாரகைத்துவர்த்தசெவ்வாய்க்
கொடியுலாமருங்குனல்லார்சூழத்தொருகுரிசினின்றான்
கடியுலாங்கமலவேலிக்கண்ணகன்கானியாற்றுப்
பிடியெலாஞ்சூழ்ந்துநின்றபெய்மதயானையொத்தான். (௪௩)

கானமாமயில்களெல்லாங்களிகெடக்கலிக்குஞ்சாயல்
* சோனைவார்குழலினார்தங்குழாத்தொருதோன்றனின்றான்
வானயாறதனைநண்ணிவயின்வயின்வயங்கித்தோன்றும்
மீனெலாஞ்சூழ்நின்றவிரிகதிர்த்திங்களொத்தான். (௪௪)

மேவலார்த்தகைமைத்தல்லால் † வேழவிற்றடக்கைவீரற்
கேவெலாங்காட்டுகின்றவிணைநெடுங்கண்ணோரோடு
பாவைமார்பயந்தகோலப்பண்ணையிற்பொலிவான்வண்ணப்
பூவெலாமலர்ந்தபொய்கைதாமரைபொலிவதொத்தான். (௪௫)

மிடலுடைக்கொடியவேலேயென்னவாண்மைக்கவினென்னச்
சுடர்முகத்துலவுகண்ணாரோடோதையர்சூழநின்றான்
மடலுடைப்போதுகாட்டுமலர்கொடிபலவுஞ்சூழ்ந்த
கடலிடைத்தோன்றுமென் ‡ பூங்கற்பகவல்லியொத்தான். (௪௬)

தேரிடைக்கொண்டவல்குற்றேர்க்கிடைக்கொண்டகொங்கை
ஆரிடைச்சென்றங்கொள்ளக்கொண்கனைவந்துகொண்டார்
வாரிடைத்தனமீதாடமூழ்கினான்வந்தவைத்தீர்
நீரிடைத்தோன்றுந்திங்கணிழலெனப்பொலிந்தனன்றே. (௪௭)

---

* சோனைமழைபோலிடையறாது வார்ந்துதொங்குதலான் சோனைவார்குழலினரென்றார்.

† வேழவிற்றடக்கைவீரன்-கரும்புவில்லையுடைய மன்மதன்.

‡ கற்பகவல்லி-கற்பகத்தின்மேற்படரும் காமவல்லி.

வேறு.

மலைகடந்தபுயங்கண்மடந்தைமார்
கலைகடந்தகலல்குல்கடாம்பட
முலைகடந்தமின்முந்திநெருங்கலால்
நிலைகடந்துபரந்ததுநீத்தமே. (கஅ)

* செய்யவாய்வெளுப்பக்கண்சிவப்புற
நெய்யராகமழியத்துகினெகத்
தொய்யின்மாமுலைமங்கையர்தோய்தலால்
பொய்கைகாதற்கொழுநரும்போன்றதே. (க௯)

ஆனதூயவரோடாடினர்
ஞானநீரவராகுதனன்றரோ
தேனுநாவியுந்தேக்ககிலாவியும்
மீனுநாறினவேறினிவேண்டுமோ. (உ௦)

மிக்கவேந்தர்தம்மெய்யழிசாந்தொடும்
புக்கமங்கையர்குங்குமம்போர்த்தலால்
ஒக்கநீலமுகிற்றலையோடிய
செக்கர்வானகமொத்ததத்தீம்புனல். (உக)

காகதுண்டநறுங்கலவைக்களி
ஆகமுண்டதடங்கணுநீங்கலால்
பாகடர்ந்தபணிக்கணிவாய்ச்சியர்
† வேகடஞ்செய்மணியெனமின்னினார். (உஉ)

பாயரித்திறலான் ‡ பசுஞ்சாந்தினால்
ஆயபொற்புயத்துப்பொதிதூக்குறி
மீயரித்துவெளுக்கவொர்மெல்லியல்
சேயரிக்கருங்கண்கள்சிவந்தவே. (உ௩)

§ கதம்பநாள்விரைகள்ளவிழ்ந்தாதொடும்
ததும்புந்திரைத்தண்புனல்சுட்டதால்
நிதம்பபாரத்தொர்நேரிழைகாமத்தால்
வெதும்புவாளுடல்வெப்பம்வெதுப்பவே. (உச)

தையலாளையொர்தாரணிதோளினான்
நெய்கொளோதியினீர்முகந்தேற்றினான்

---

* வாய்வெளுத்தலுங் கண்சிவத்தலு மாதரைத் தோய்வதனா லுண்டாவது.

† வேகடஞ்செயல்-சாணைபிடித்தல். அன்றி அழுக்கற்றுதல் எனினுமமையும்.

‡ பசுமை வெண்மையென்னும் பண்புகள் வண்ணப்பண்பினை யுணர்த்தாது முறையே ஈரமுமின்மையு முணர்த்திநின்றன.

§ கதம்பம்-பரிமளப்பொடி.

* செய்யதாமரைச்செல்வியைத்தீம்புனல்
கையினாட்டிக்கழித்தசென்னவே. (உரு)

களியுமென்னடைதோற்கடக்குமா
அளிகொள்சிற்றடியொத்தனவாமென
விளிவுதோன்றத்தத்திப்பனபோன்றன
களினமேறியாகியவன்னமே. (உசு)

எரிந்தசிந்தையவெழுந்துனையென்கெனோ
அரிந்தகூறுகிராலழிசார்ந்துபோய்த்
தெரிந்தகொங்கைகள்செய்வியநூல்புடை
வரிந்தவெங்கலசங்களையாகுமே. (உஎ)

தாழ்ந்தறத்தைமலர்க்கையினால்
ஆழிமன்னொருவன்றுரைத்தனது
வீழியின்கனிவாயொருமெல்லியல்
தோழிகண்ணிற் † கடைக்கணிற்சொல்லினள். (உஅ)

துள்ளிமீனொடியலைதமோதலால்
தெள்ளுநீரின்முழுகுசெந்தாமரை
புள்ளிமானனையார்முகம்போல்கிலா
துள்ளினாணியொளிப்பனபோன்றவே. (உகூ)

இனையவெய்திவிருப்புனலாடிய
வனைகருங்கழன்மைந்தருமாதரும்
அனையநீர்வறிதாகவந்தேறினார்
புனைநறுந்துகில்பூணொடு ‡ தாங்கினார். (௩0)

மேவினார்பிரிந்தார்க்கத்தவீங்குநீர்
தாவுதண்மதிதன்னொடுந்தாரகை
ஓவுவானமுழுமண்ணிறைதாமரைப்
பூவெலாங்குடிபோனதும்போன்றதே. (௩க)

மானினோக்கியர்மைந்தரொடாடிய
ஆனநீர்விளையாடலைநோக்கினான்
தானுமன்னதுகாதலித்தானென
§ மீனவேலையைவெய்யவனெய்தினான். (௩உ)

ஆற்றலின்மையினாழிக்கேயத்துத்
வேற்றுமன்னர்தம்மேல்வரும்வேந்தர்போல்
ஏற்றுமாதர்முகங்களொடுங்கணும்
தோற்றசந்திரன்மீளத்தோற்றினான். (௩௩)

கக-வது, நீர்விளையாட்டுப்படலம்-முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம்-க0சஎ.

---

* தாமரைச்செல்வியைக் கையினாட்டிக்கழித்தசென்ன என்றமையான் கஜலக்குமியையுணர்த்தியது. † கண்ணிற்கடைக்கணிற்சொல்லல் என்றது-நயனபாஷை. ‡ தாங்கினார் என்றமையான் ஆடையணியிவற்றானல்லது இயற்கையழகினையுடையரென்பதும், பூவின் மெல்லியரென்பதும் பெறப்பட்டன. § மீனவேலையைவெய்யவனெய்தினான் என்றது பொழுதுபட்டதென்பதுணர்த்திற்று.

கஎ-வது, உண்டாட்டுப்படலம்.

உண்டாடலைக்குறித்துச் சொல்லும் படலம்.

வெண்ணிறநறைநிறைவெள்ளமென்னவும்
பண்ணிறஞ்செறிந்திடைபரந்ததென்னவும்
உண்ணிறைகாமமிக்கொழுகிற்றென்னவும்
தண்ணிறைநெடுநிலாத்தழைத்ததெங்குமே. (௧)

கலந்தவர்க்கினியதோர்கள்ளுமாய்ப்பிரிந்
துலந்தவர்க்குயிர்சுடுவிடமுமாயுடன்
புலந்தவர்க்குதவிசெய்புதியதூதுமாய்
மலர்ந்ததுநெடுநிலாமதனன்வேண்டவே. (௨)

ஆறெலாங்கங்கையேயாயவாழிதாம்
கூறுபாற்கடலையேயொத்தகுன்றெலாம்
* ஈறிலான்கயிலையையியைந்தவெண்ணினி
வேறியாம்புகல்வதுநிலவின்வீக்கமே. (௩)

எள்ளருந்திசைகளோடி † யாரும்யாவையும்
கொள்ளைவெண்ணிலவினாற்கோலங்கோடலால்
வள்ளுறைவயிரவாண் ‡ மகரகேதனன்
வெள்ளணியொத்ததுவேலைஞாலமே. (௪)

தயங்குதாரகைபுரைதரளநீழலும்
இயங்குதார்மிடைந்தகாரெழினிச்சூழலும்
கயங்கள்போன்றொளிர் § பளிங்கடுத்தகானமும்
வயங்குபூம்பந்தருமகளிரெய்தினார். (௫)

பூக்கமழோதியர்போதுபோக்கிய
சேக்கை $ யின்பச்செருச்செருக்குஞ்சிந்தையார்
ஆக்கியவமிழ்தெனவம்பொன்வள்ளத்து
வாக்கியபசுநறுமாந்தன்மேயினார். (௬)

மீனுடைவானுடைவிஞ்சைநாட்டவர்
ஊனுடையுடம்பினுருவமொப்பிலார்
மானுடைநோக்கினார்வாயின்மாந்தினார்
தேனுடைமலரிடைத்தேன்பெய்தென்னவே. (௭)

---

* ஈறிலான் - சங்காரகாரணனாகியசிவன், இதற்குவேறுகூறுவாருமுளர். † யாரும்யாவையும் என்றது-இயங்குதிணைநிலைத்திணைகளை. ‡ மகரகேதனன் - கயற்கொடியையுடைய மன்மதன். § பளிங்கடுத்த கானமென்றது - பளிங்குப்பாறையை. $ இன்பச்செருநர்-கலவிப்போர்.

உக்கபால்புரைநிலாவுண்டவன்னமுங்
கைக்கொள்வானொளிபடச்சிவந்தகாட்டத்தன்
மைக்கணுஞ்சிவந்ததோர்மடந்தைமாங்குழி
புக்கதேனமிர்தமாய்ப்பொலிந்தபோன்றதே. (௮)

தாமமூனமூர்த்தைத்ததண்ணளிர்
றாமமுண்குழலியருண்டநறவு
ஓமவெங்குழியுகுநெய்யினின்றதா
காமவெங்கனலினைக்கனற்றிக்காட்டிற்றே. (௯)

வேறு.

* விடனெனக்கொடியநோக்கினாழ்நெருக்கும்பின்சொலார்தம்
மடனெனக்குமடனுமுண்டேயானுதலொருத்திகாணாத்
தடனெனக்குழலைப்பொன்செய்தன்னநூற்றேநறவன்னத்
துடனெனக்கவுவர்துநீயேயுண்ணுதிதோழியென்றாள். (௰)

அச்சநுண்மருங்குலாளோரணங்கனையாளைபற்றி
நச்சுவேற்கருங்கட்செவ்வாய்நகிர்முகமதுவுட்டோன்றப்
பிச்சிநீயென்செய்தாயிப்பெருநறவிருக்கவாளா
எச்சிலைநுகர்தியோவென்றெயிற்றரும்பிலக்கநக்காள். (௧௧)

புறமெலாநகைசெய்தேசப்பொருவருமேனிமேனோர்
மறமுலாங்கொலைவேற்கண்ணாண்மணியின்வள்ளத்துமின்னோ
நிறநிலாக்கற்றைபாயநிறைந்ததுபோன்றதோன்ற
நறவெனவதனைவாயின்வைத்தனளுணட்கொண்டாள். (௧௨)

யாழ்க்குமின்குழற்குமின்பமளித்தனவிசைமற்றென்னக்
கேட்குமென்மழலைச்சொல்லோர்கிஞ்சுகக்கிடந்தவாயாள்
† தாட்கருங்குவளைதோய்ந்ததண்ணறைச்சாடியுள்ளான்
வாட்கணினிழலைக்கண்டாள்வண்டெனவோச்சுகின்றாள். (௧௩)

களித்தகண்மதர்ப்பவாங்கோர்கனங்குழைக்கன்னிநின்னாள்
வெளிப்படுகின்றகாட்சிவெண்மதிநிழலைநோக்கி
அளித்தனெனபயம்வானத்தரவினையஞ்சிவந்தை
தொளித்தனையஞ்சலென்றாக்கினியன ‡ உணர்த்துகின்றாள். (௧௪)

அழிகின்றவறிவினாலோபேதைமையாலோவாற்றிற்
சுழியொன்றிநின்றதன்னவுந்தியாரிமைசேர்ந்தன்

---

* நோய்நோக்கென்பது படவிடமெனக்குறிப்பதோர்கின்றார்.

† தாட்கருங்குவளை தோய்ந்த தண்ணறைச்சாடியென்றது கொட்கும் வண்டுகட்கஞ்சி அத்தண்டின் சிறுதொளையினறவை யுறிஞ்சுதற் கென்க.

‡ உரையாநின்றாளென்றது உணர்த்துகின்றாளென்றதனால் இனியன என்ற துறதிமொழியென்ப துணர்த்திற்று.

பொழிகின்றபூவின்வேய்ந்தபந்தரைப்புரைத்துக்கீழ்வந்
திழிகின்றகொழுநிலாவைவநறவெனவள்ளத்தேற்றாள். (கரு)

மின்னெனநுடங்குகின்றமருங்குலாளொருத்திவெள்ளை
இன்னமிழ்துணையதீஞ்சொலிடைதடுமாறியென்ன
வன்னமேகலையைநீக்கிமலர்த்தொடை * யல்குல்சூழ்ந்தாள்
பொன்னரிமாலைகொண்டுபுரிகுழல்புனையலுற்றாள். (கசு)

கண்மணிவள்ளத்துள்ளேகளிக்குந்தன்முகத்தைநோக்கி
விண்மதிமதுவினுளைவீழ்ந்ததென்றொருத்தியுன்னி
உண்மகிழ்துணைவனோடுமூடுநாள்வெம்மைநீக்கித்
தண்மதியாகில்யானுந்தருவெனிந்நறவையென்றாள். (கஎ)

எள்ளொத்தகோலமூக்கினேந்திழையொருத்திமுன்கை
தள்ளத்தண்ணறவையெல்லாந்தவிசிடையுகுத்துந்தேறாள்
உள்ளத்தின்மயக்கந்தன்னுலுட்புறத்துண்டென்றெண்ணி
வள்ளத்தைமறித்துவாங்கிமணிநிறவிதழின்வைத்தாள். (கஅ)

வான்றனைப்பிரிதலாற்றுவண்டினம் † வச்சைமாக்கள்
என்றவர்நிதியம்வேட்டவிரவலரென்னவார்ப்பத்
தேன்றருகமலச்செவ்வாய்திறந்தனளுகரநாணி
ஊன்றியகழுநீர்நாளத்தாளினுலொருத்தியுண்டாள். (ககூ)

புள்ளுறைகமலவாவிப்பொருகயல்வெருவியோட
வள்ளுறைகழித்தவாள்போல்வரியுறவயங்குகண்ணாள்
கள்ளுறைமலர்மென்கூந்தற்களியிளமஞ்ஞையன்னாள்
‡ உள்ளுறையன்பனுண்ணுனெனநறவுண்ணலெண்ணாள். (உ0)

வேறு.

கூற்றுறழ்நயனங்கள்சிவப்பக்கூனுதல்
ஏற்றிவாளெயிறுகளதுக்கியின்றளிர்
மாற்றருங்கரதலமறிக்குமாதொரு
§ சீற்றமாமபிநயந்தெரிக்கின்றாரினே. (உக)

துடித்தவான்றுவரிதழ்த்தொண்டைத்தூநிலா
கடித்தவாலெயிறுகளதுக்கிக்கண்களால்
வடித்தவெங்குருதிவேல்விழிக்குமாதர்மெய்
பொடித்தவேர்புறத்துகுநறவம்போன்றவே. (உஉ)

* அல்குல் சூழ்ந்தாள் எனப்பின்வருதலான் மேகலை என்ற தாடையினை. † வச்சைமாக்கள்-உலோபிகள்.

‡ தன்னுள்ளத்து நீங்காதுறைதலின் உள்ளுறையன்பனென்றார்.

§ சீற்றமாமபிநயமெனக் காரியத்தைக் காரணமாக உபசரித்தார்.

* கனித்திரளிதழ்ப்பொழிசெம்மைகண்பட
நினைப்பதொன்றுரைப்பதொன்றுமோர்சேர்தரு
தனிச்சுடர்தாமரைமுகத்துச்சாபமும்
குனித்ததுபனித்ததுகுழவித்திங்களே. (௨௩)

இலவிதழ்த்துவர்விடவெயிற்றேனுக
முலையிசைக்கச்சொடுநிலைபழுட்டற
அலைகுழல்சோர்தரவசதியாட்டலாற்
கலவிசெய்கொழுநருக்கன்றெனொத்ததே. (௨௪)

† கனைகடற்கன்வனற்கலக்கமுற்றதை
‡ அனகனுக்கறிவியென்றறியப்போக்குமோர்
இனமணிக்கலையினொடோழிநீயுமென்
மனமெனத்தாழ்திபோவருதியோவென்றான். (௨௫)

மானமர்நோக்கியோர்மதுரைவேந்தன்பால்
ஆனதன்பாங்கியராயினரெலாம்
§ போனவர்போனவர்தொடரப்போக்கினான்
தானுமங்கவர்பினேதமியனேகினான். (௨௬)

விரைசெய்பூஞ்சேக்கையினிருத்த § நீடிசைக்
கரைசெயாவாசையங்கடலுளாவொரு
பிரைசமென்குதலையான்கொழுநன்பேரெலாம்
உரைசெயுங்கிள்ளையையுவந்துபுல்லினாள். (௨௭)

மன்றனொன்றொருசிறையிருந்தொர்காணுதல்
தன்றுணைக்கிள்ளையைத்தழீஇயென்றவிவை
இன்றுபோய்க்கொணர்கிலையென்செய்வாயெனக்
கன்றிலோவொடாத்தியென்றழுதுசீறினாள். (௨௮)

வளைபயின்முன்கையோர்மயிலனாடனக்
கிளையவள்பெயரினைக்கொழுநன்றனும்
முளையெயிறிலங்கிடமுறுவல்வந்தது
கனகனையதிர்த்ததுகயற்கணாளியே. (௨௯)

செற்றமுன்புரிந்தோர்செம்மல்வெம்மையாற்
பற்றலுமல்குலிற்பார்த்தமேகலை
அற்றகுழத்தின்முன்னவனிசேர்ந்தன
பொற்றொடியொருத்திகண்பொழிதமுத்தமே. (௩௦)

---

* கனிபொழி என்புழி வினைப்பகுதியே வினையெச்சப்பொருட்டது. வரிப்புனைபந்தென்புழிப்போல். † கனைகடல்-ஒலிகடல். ‡ யான்சீயே னென்பான் எதிர்மறைமுகத்தான் அவனை அனகனென்றான். § போனவர்போனவர்-முற்போனவரையும் பிற்போனவரையு முணர்த்திற்று.

§ நீடிசை ஒருபொருட்பன்மொழி.

தோடவிழ்கூந்தலாளொருத்திதோன்றலோ
டூடுகென்றேனுயிருருகுநோய்கெடக்
கூடுகென்றேனவன்குணங்கள்வீணையிற்
பாடுகென்றேனெனப்பலவும்பன்னினாள். (௩௧)

மாடகம்பற்றினண்மகரவீணைதன்
தோடவிழ்மலர்க்கரஞ்சிவப்பத்தொட்டனள்
பாடினளொருத்திதன்பாங்குளார்களோ
டூடினதுரைசெயாளுள்ளத்துள்ளதே. (௩௨)

குழைந்தபூங்கொம்பனாளொருத்திகூடலை
இழைத்தனளவ்வவளிட்டபோதெலாம்
பிழைத்தலுமனங்கவேள்பிழைப்பிலம்பொடும்
உழைத்தனளுயிர்த்தனளுயிருண்டென்னவே. (௩௩)

பந்தணிவிரலினாளொருத்திபையுளாள்
சுந்தரனொருவன்பாற்றூதுபோக்கினாள்
வந்தனனெனக்கடையடைத்துமாற்றினாள்
சிந்தனைதெரிந்திலஞ்சிவந்தநாட்டமே. (௩௪)

உய்த்தபூம்பள்ளியினூடனீங்குவான்
சித்தமுண்டொருத்திக்கதன்பன்றேர்கிலான்
பொய்த்ததோர் * மூரியானிமிர்ந்துபோக்குவாள்
எத்தனையிறந்தனகடிகைமீண்டென்றாள். (௩௫)

விதைத்தமென்காதலின்வித்துமெய்ந்நிறை
இதைப்புனனனைத்திடமுளைத்தவேயெனப்
பதைத்தனளொருத்தன்மேலொருத்தி † பஞ்சடி
உதைத்தலும்பொடித்தனவுரோமராசியே. (௩௬)

பொலிந்தவாண்முகத்தினான்பொங்கித்தன்னையும்
மலிந்தபேருவகையான்மாற்றுவேந்தரை
நலிந்தவாளுழவனோர்நங்கைகொங்கைபோய்
மெலிந்தவாநோக்கித்தன்புயங்கள்வீங்கினான். (௩௭)

எய்ந்தபேரெழிலினானொருவனெய்தினான்
வேய்ந்தபோலெங்கணுமனங்கன்வெங்கணை
பாய்ந்தபூம்பள்ளியிற்படுத்தபல்லவந்
தீய்ந்தனநோக்கினன்றிசைக்குஞ்சிந்தையான். (௩௮)

ஊட்டியசாந்துவெந்துலரும்வெம்மையான்
நாட்டினையளித்திநீயென்றுநல்லவர்

---

* மூரி-உறக்கம்.

† பஞ்சடி-செம்பஞ்சூட்டியதாள்.

ஆட்டுநீர்க்கலசமேயென்னலானவோர்
வாட்டொழின்மைந்தற்கோர்மங்கைகொங்கையே. (௩௯)

பயிருறுகிண்கிணிபாதமேகலை
வயிரவான்பூணணிவாங்கிநீக்கினாள்
உயிருறுதலைவன்பாற்போகவுன்னினாள்
* செயிருறுதிங்களைத்தீயநோக்கினாள். (௪௰)

எழுமில்வன்மையையென்னென்றுன்னுதும்
† ஆலைமென்கரும்பனாளொருவற்காங்கொரு
சோலைமென்குயிலனாள்சுற்றிவீக்கிய
மாலையைநீக்கிலவயிரத்தோள்களே. (௪௧)

சோர்குழலொருத்திதன்வருத்தஞ்சொல்லுவான்
மாரனைநோக்கியோர்மாதைநோக்கினாள்
காரிகையிவளவன்கருத்தைநோக்கியோர்
வேரியந்தெரியலான்வீடுநோக்கினாள். (௪௨)

சினங்கெழுவாட்கையோர்செம்மல்பாலொரு
கனங்குழைமயிலனாள்கடிதுபோயினாள்
மனங்குழைநறவமோமாலைதான்கொலோ
அனங்கனோயார்கொலோவழைத்ததூதரே. (௪௩)

தொகுதருகாதற்குத் ‡ தோற்றசீற்றத்தோர்
வகிர்மதிநெற்றியாண்மழைக்கணாளிவர்
துகுதலுமுற்றதென்னென்றுகொற்றவன்
நகுதலுநக்கனாணுநீங்கினாள். (௪௪)

பொய்த்தலைமருங்குலாளொருத்திபுல்லிய
கைத்தலநீக்கினள்கருத்தினீக்கலள்
சித்திரம்போன்றவச்செயலோர்தோன்றற்குச்
சத்திரமார்பிடைத்தைத்ததொத்ததே. (௪௫)

மெல்லியலொருத்திதான்விரும்புஞ்சேடியைப்
புல்லியகையினள்போதிதூதெனச்
சொல்லுவானுறுமுறைநாணுஞ்சொல்லலள்
§ எல்லையில்பொழுதெலாமிருந்துவிட்டனள். (௪௬)

---

* நீதோன்றித் தலைவன்பாற் காமவேட்கையுண்டாக்கப் பிறந்தபடி வண்ணம் செல்வேனை நிலாவெரித்துத்தடுத்தது. இதுநீர்த்துத்தகவேதென்பாள் செயிருறுதிங்களைத்தீயநோக்கினாளென்றார். † பிரிந்துநின்ற காம வெப்பத்தாளுந்தமையின் ஆலைமென்கரும்பனாளென்றும், அவன்பட்ட காமவிடாயை யொருவண்ணந் தணிப்பெற்றது இவள்சொல்லேயென் றதுகருதிச் சோலைமென் குயிலனாளென்றுங் கூறினார்.

‡ ஆற்றருப்பைக ளொன்றாற்போலத்தோற்ற சீற்றமென்புழிக் காலங்காட்டு மின்னிடைநிலை புணர்ந்துகெட்டது.

§ பன்முறையாற்றிய செய்கையி னெல்லையில்லாமையை அச்செய்கைநிகழ்ந்த பொழுதின்மேலேற்றி எல்லையில் பொழுதெலாமென்றார்.

ஊறுபோன்பினாளொருத்திதன்னுயிர்
மாறிலாக்காதலன்செலவைமற்றொரு
நாறுபூங்கோதைபானவிலநாணுவாள்
வேறுவேறுறச்சிலமொழிவிளம்பினாள். (சஎ)

உருத்தெரிதன்மையவுயிருமொன்றுதாம்
அருத்தியுமத்துணையாயநீரினார்
ஒருத்தியுமொருத்தனுமுடம்புமொன்றெனப்
பொருத்துவராமெனப்புல்லினாரரோ. (சஅ)

வெதிர்பொருதோளினாளொருத்திவேந்தன்வந்
தெதிர்தலுந்தன்மனமெழுந்துமுன்செல
மதிமுகங்கதுமெனவணங்கினாளது
புதுமையாதலினவற்கச்சம்பூத்ததே. (சகூ)

துணிவருநலத்தொடுசோர்கின்றாளொரு
குனிவருநுதலிக்குக்கொழுநனின்றியே
தனிவருந்தோழியுந்தாயையொத்தனள்
இனிவருதென்றலுமிரவுமென்னவே. (ரு0)

ஆக்கியகாதலளொருத்தியந்தியில்
தாக்கியதெய்வமுண்டென்னுந்தன்மையள்
நோக்கினணின்றனனுவன்றதோர்கிலள்
போக்கினதினோடுணர்வும்போக்கினள். (ருக)

மறப்பிலள்கொழுநனைவரவுநோக்குவாள்
பிறப்பினோடிறப்பெனப்பெயருஞ்சிந்தையால்
* துறப்பருமுகிலிடைத்தோன்றுமின்னெனப்
புறப்படும்புகுமொருபூத்தகொம்பனாள். (ருஉ)

எழுதருங் † கொங்கைமேலனங்கனெய்தவம்
புழுதவெம்புண்களில்வளைக்கையொற்றினாள்
அழுதனள்சிரித்தனளற்றஞ்சொல்லினாள்
தொழுதனளொருத்தியைத்தூதுவேண்டுவாள். (ருங)

ஆர்த்தியுமுற்றதுமறிஞர்க்கற்றந்தான்
வார்த்தையினுணர்த்துதலரிதன்றேமனம்
வேர்த்தனள்வெதும்பினண்மெலிந்துசாய்ந்தனள்
பார்த்தனளொருத்திதன்பாங்கனாளையே. (ருச)

---

* படமாடத்தைத் துறப்பருமுகிலென்றார்.
† கொங்கையினருமைநோக்கி எழுதருங்கொங்கையென்றார்.

தனக்கரிளிமையவர்த்தம்ப்ம்படி
கனக்கார்பிடைவிடைசர்க்குக்கல்ஞம்
மனக்களிறுகூர்தயர்மாந்தமேதால
அனங்கனுமருந்திஞருதல்மேலன்மோல். (௩௫)

வேறு.

றைகமழலங்கன்மாலைசோர்சுறக்குர்க்கைபர்
துறைபறிகலவிச்செல்விடுமோதைசுர்நகச்சி
ரைறியகலல்குல்புல்குர்கலன்கதிர்த்தகந்தார்
அறைபறையனையர்சாருமறைர்காவமோதான். (௩௬)

பொன்னருங்கலனுர்தூசம்பரத்தனதுரத்தல்வம்பே
நன்னுதலொருத்திதன்பாலகத்தனாணுத்தார்
உன்னருந்துறபூண்டடணர்வுடையொருவனேபோல்
தன்னையுந்துறக்குந்தன்மைகாமத்தேதக்கிற்றன்றே. (௩௭)

பொருவருமதனன்போல்வாளொருவனும்பூவின்மேலத்
திருவினுக்குவமைசால்வாளொருத்தியுஞ்சேக்கைப்போரில்
* ஒருவருக்கொருவர்தோலாவொத்தனருயிருமொன்றே
இருவரதுணர்வுமொன்றேயென்றபோதியாவர்வெல்வார். (௩௮)

கொள்ளைப்போர்வாட்கணாட்கொருத்தியோர்குமரன்றன்
† வள்ளத்தாரகலர்தன்னைமலர்க்கையாற்புடைப்பநோக்கி
உள்ளத்தாருயிரன்றண்மேலுடைபடுமென்றநீர்ன்
கள்ளத்தாற்புடைத்தியென்றுமுன்னைமிர்கனன்றமிர்த்தான். (௩௯)

பாலுளபவளச்செவ்வாய்ப்பனைமுலைகர்த்தமென்றோள்
வேலுளநோக்கினாளோர்மெல்லியல்மேலையன்ன
மாலுளசிர்தையாங்கோர் ‡ மடைபுகூடக்கையாற்ற
மேலுளவரம்பையாதமென்பதோர்விருப்பையீர்த்தான். (௪0)

வேறு.

புனத்துறைமயிலன்னர்கொழுநன்மொய்புனை
நினைத்தனள்சிறகொளாருத்திரட்ப
சினத்தொடிகாதலன்சேக்கைப்போர்வடை
மனத்துறைகாதலே ‖ வாகைகொண்டதே. (௪௧)

கொலைபுரிவடைர்தேனக்கொடையராட்டுத்தேர்
கலை § புருவல்குலாள்கணவற்பக்குடான்

* ஒத்தகிழவனும் கிழத்தியுமொத்தவின்பர்துய்த்தலின் ஒருவருக்கொருவர் தோலாதொத்தனரென்றார். † வாளென்றது வள்ளமெனவிரிக்கும், வழிவிரித்தல்பெற்றது. ‡ மடைபுகூடக்கை என்றது-கொடையின் சிறப்புத்தோன்ற நின்றது.

‖ வெற்றியை வாகையென்றார். § உருவுதலாகிய தொழிற்லாதிருப்ப அவ்வியல்புபட முலைபுருவினவெனக்கூறினர்.

சிலையுருவழிதரச்செறிந்தமார்பிற்றன்
முலையுருவினவெனமுதுகைநோக்கினாள். (சுஉ)

குங்குமமுதிர்ந்தனகோதைசோர்ந்தன
சங்கினமூரன்றனகலையுஞ்சாறின
பொங்கினசிலம்புகள்பூசலிட்டன
மங்கையரிளநலமைந்தருண்ணவே. (சுங)

துனியுறுபுலவியைக்காதல்சூழ்சுடர்
பனியெனத்துடைத்தலும்பதைக்குஞ்சிந்தையாள்
புனையிழையொருமயில்பொய்யுறங்குவாள்
* கனவெனுநலத்தினாற்கணவற்புல்லினாள். (சுச)

வட்டவாண்முகத்தொருமயிலுமன்னனும்
† கிட்டியபோதுடல்கிடக்கப்புல்லினார்
விட்டிலர்கங்குலின்விடிவுகண்டிலர்
ஒட்டியவுடல்பிரிப்புணர்கிலாமையால். (சுரு)

அருங்களிமால்களிறனையவீரர்க்கும்
கருங்குழன்மகளிர்க்குங்கலவிப்பூசலால்
நெருங்கியவனமுலைசுமக்கநேர்கலா
மருங்குல்போற்றேய்ந்ததம்மாலைக்கங்குலே. (சுசு)

கடையுறநன்னெறிகாண்கிலாதவர்க்
கிடையுறுதிருவெனவிந்துநந்தினன்
படர்திரைக்கருங்கடற்பரமன்மார்பிடைச்
‡ சுடர்மணிக்கரசெனவிரவிதோன்றினான். (சுஎ)

கஎ-வது, உண்டாட்டுப்படலம்-முற்றிற்று.

ஆகத் திருவிருத்தம்-கககச.

---

* கலவிடைப்பயந்ததுபோற் கணவனைப் புல்லுதற்கேதுவாதல் பற்றி கனவெனுநலமென்றார். † பிரிவானுளதாம் வருத்தத்தினருமை தோன்றக் கிட்டியபோதென்றார். ‡ சுடர்மணிக்கரசென்றது பீதகவாடைப்பிரானார் மார்பிடை மணியாகிய கவுத்துவத்தை.

௧௯-வது, எதிர்கோட்படலம்.

எதிர்கொள்வதைக் குறித்துக்கூறும் படலம்.

வேறு.

அடாநெறியறைதல்செல்காலகுலமாறுமறைநேர்ந்தி
விடாநெறிப்புலமைசெங்கோல்வேந்தனைவேட்டுவேந்தர்
* படாமுகமுகில்நேர்தந்தப்பருவரைத்திரளின்ஞ்சுங்
கடாசலையாறுபாயக்கடலெனக்கிளர்ந்தார். (௧)

கப்புடைநாவிஞைகருலர்முக்கண்ணிற்றேறாந்த்
துப்புடைமணவிற்றகிக்கங்கைநீர்சுருக்கிக்காட்ட
† அப்புடையனீகவேலையகன்புனன்முகந்துமாந்த
உப்புடைக்கடலுந்தெண்ணீருண்ணவையுற்றதன்றே. (௨)

ஆண்டுநின்றெழுந்துபோகியகன்பணைத்திலையன்னாம்
ஈண்டுநீர்சுகின்பாங்க ‡ இருநலக்கிழவனைத்
தாண்டுமாப்புரவித்தானைத்தன்னைவிச்சனாலின்னும்
தூண்டருவயிரத்தேர்னான்செய்ததுசொல்லுற்றாம். (௩)

வந்தனனரசனென்னமனத்தெழுமுவகைபொங்கச்
சந்துகெளிறுக்கேறுங்கலனையாக்கடலுற்றுச்
சந்திரனிரவிதன்னைச்சார்வதேபோற்றுகின்ற
§ இந்திரதிருவன்றன்னையெதிர்கொளவெழுந்துவந்தான். (௪)

கங்கைநீர்நாடன்சேனைமற்றுளகடல்களெல்லாம்
சங்கினமார்ப்பவந்துசார்வனபோலச்சார்ப்
பங்கயத்தணங்கைத்தந்தபாற்கடலெதிர்கொண்டதேபோல்
மங்கையைப்பயந்தமன்னன்வளநகர்வந்ததன்றே. (௫)

வேறு.

இலைகுலாவலியிறைனிகளையேந்துமாடுகா
நிலைகுலாமகரநீர்நிரையமகடலெனாம்
ஆலகின்மாசனிறைந்தடவியாமினாலியாம்
உலகெலாநீழ்கேத்துபோதுமேபோதுமனையே. (௬)

தொக்கல்கண்டுறைதொரைக்கச்சமுதப்பட்டில்லாம்
எக்குழவிண்புகுதப்புகழ்மகிழ்ந்திறைஞ்சினா
பக்கமுஞ்செய்யகல்லொயமுமப்பாடுந்
தக்கதாமதாமடத்தனாகவேபோன்றவே. (௭)

* படாமுகமென்றது-யானையை. † படை [illegible] புடையனீகமென்றார்.
‡ இருநலக்கிழவனென்றது-தயரதனை.
§ இந்திரதிருவென்றது [illegible].

கொடியுளாளோதனிக்குடையுளாளோகுலப்
படியுளாளோகடற்படையுளாளோபகர்
மடியிலாவரசினுன்மார்புளாளோவளர்
முடியுளாளோதெரிந்துணர்கிலா * முளரியாள். (அ)

வார்முகங்கெழுவுகொங்கையர்கருங்குழலின்வண்
டேர்முழங்கரவமேழிசைமுழங்கரவமே
தேர்முழங்கரவம்வெண்டிரைமுழங்கரவமே
கார்முழங்கரவம்வெங்கரிமுழங்கரவமே. (௯)

சூழுமாகடல்களுந்திடர்படத்துகடவழ்ந்
தேழுபாரகமுழுற்றுளதெனற்கெளிதரோ
ஆழியானுலகளந்தன்றுதாள்சென்றவப்
பூழையூடேபொடித்தப்புறம்போயதே. (க0)

மன்னெடுங்குடைமிடைந்தடையவான்மறைதரத்
துன்னிடுந்நிழல்வழங்கிருடொப்பெளிதரோ
பொன்னிடும்புவியிடும்புனைமணிக்கலனெலாம்
மின்னிடும்வில்லிடும்வெயிலிடுந்நிலவிடும். (கக)

தாவின்மன்னவர்பிரான்வரமுரட்சனகனும்
எவருஞ்சிலையினுனெதிர்வருந்நெறியெலாம்
தூவுதண்சுண்ணமுங்கனகநுண்டுளியும்
பூவின்மென்றாதும்பொடியுமேபொடியெலாம். (கஉ)

நறுவிரைத்தேனுநானமுநறுங்குங்குமச்
செறியகிற்றேய்வையுமான்மதத்தேக்கரும்
வெறியுடைக்கலவையும்விரவுசெஞ்சாந்தமும்
செறிமதக்கலுழிபாய்சேறுமேசேறெலாம். (கங)

மன்றலங்கோதையார்மணியினும்பொன்னினும்
சென்றுவந்துலவுமச்சிதைவிலாநிழலினோர்
வென்றிதிண்கொடியொடுந்நெடுவிதானமும்விராய்
நின்றவெண்குடைகளினிழல்களேநிழலெலாம். (கச)

மாறிலாமதுகையான்மகிழ்பெருந்தானைமேல்
ஊறுபேருவகையானனிகம்வந்துற்றபோ
தீறிலோதையினொடுமெறிதிரைப்பரவைமேல்
ஆறுபாய்கின்றதோரமலைபோலானதே. (கரு)

கந்தையேபொருகரிச்சனகனுங்காதலோ
டுந்தவோதரியதோர்தன்மையோடுலகுளோர்

* முளரியாள்-சயமகள்.

* தந்தையேயனையவத்தாவிறன்முன்புதன்
சிந்தையேபொருவுதேர்செலவிடுத்திறன். (௧௬)

எய்தவத்திருநெடுந்தேரிழிந்தினையதன்
மெய்கொடுஞ்சேனையின்னிற்கமுன்சேறலுங்
கய்யின்வந்தெனக்கடிதினடந்தேறினன்
அய்யனும்முகமலர்ந்தகமுறத்தழுவினன். (௧௭)

தழுவிநின்றவனிருக்கிளையையுந்தமரையுங்
வழுவிலச்சிந்தனையினூடுபரிசையினனைகளாய்
எழுகமுந்துறவெனவிளிதவந்தெய்தினன்
உழுவைமுந்தூரியனுமெனவெதிருமுயிரினன். (௧௮)

இன்னவாறிருவருங்கினியவாதேரவந்
துன்னுமாசகரினின்றெதிர்வரத்துன்னினன்
தன்னையேயனையவன்றுலையேயனையவன்
† பொன்னின்வார்சிலையிறப்பயமிகுந்தருளினன். (௧௯)

தம்பியுந்தானுமத்தானைமன்னவனார்ப்
பம்புதிண்புரவியும்படைநரும்புடைவரச்
செம்பொனின்பசமணித்தேரின்வந்தெய்தினன்
‡ உம்பரும்மிம்பருமுடைகருந்தொடுபுடான். (௨௦)

யானையோவிரதமோவிவுளியோவுடகமோ
ஆனபே § குறையிலாத்தொகையையாரறிகுவார்
தானையோர்சனகனேவலிசெனத்தூரதுமுன்
போனபேரிருவர்தம்படையுரும்படையினே. (௨௧)

காவியுங்குவளையுங்கமழ்கொன் Ş காயாமுமொத்
தோவியஞ்சனைகெடப்பொலிவதோருருவொடே
தேவருந்தொழுகழற்சிறுவன்முன்பரிவதோர்
ஆவிவந்தென்னவந்தரசன்மாடணுகினன். (௨௨)

அனிகம்வந்தடிதொழுக்கமதுசென்றரசர்கோன்
இனியபைக்கழல்பணிந்தெழுதலுந்தழுவினன்
மனுவெனுந்தகையன்மார்பிடைமறைந்தன ¶ மலைத்
தனிநெடுஞ்சிலையிறுத்தவன்றடக்கிரிகளே. (௨௩)

* அனைவோர்க்குந்தெய்வமிலை முதலாப்புள்ளதைபென்பது பற்றித் தந்தையே யனையவத்தாவிறனென்றார்.

† பொன்னின்வார்சிலை-சனகன்வில்.

‡ உம்பர்முதலினர் தொழுவதாமென்றது-இராமனை.

§ உறை என்றது-மிகப்பெரியதோரெண்.

Ş கரியகோலப் பெருந்தகையாதலின் காவியுங்குவளையுங்கமழ்காயாவுமென்றார்.

¶ மலையென்றது-மேருவை, அதுமலைகளுட்சிறந்ததைபற்றி.

இளையபைங்குரிசில்வந்தடிபணிந்தெழுதலும்
தளைவருந்தொடையன்மார்புறவுறத்தழுவினான்
களைவருந்துயரறக்ககனமெண்டிசையெலாம்
* விளைதரும்புகழினானெவரினும்மிகுதியான். (௨௪)

கற்றைவார்சடையினான்கைக்கொளுந்தனுவிறக்
கொற்றநீள்புயநிமிர்த்தருளுமக்குரிசில்பின்
பெற்றதாயரையுமப்பெற்றியிற்றொழுதெழூந்
துற்றபோதவர்மனத்துவகை † யாருரைசெய்வார். (௨௫)

உன்னுபேரன்புமிக்கொழுகியொத்தொண்கணீர்
பன்னுதாரைகடாத்தொழுதெழும்பரதனைப்
பொன்னின்மார்புறவணைத்துயிருறப்புல்லினான்
தன்னையத்தாதைமுன்றழுவினாலென்னவே. (௨௬)

கரியவன்பின்புசென்றவனருங்காதலிற்
பெரியவன்றம்பியென்றினையதோர்பெருமையப்
பொருவருங்குமரர்தம்புனைநறுங்குஞ்சியால்
இருவர்பைங்கழலும்வந்திருவரும்வருடினார். (௨௭)

கோல்வருஞ்செம்மையுங்குடைவருந்தண்மையும்
சால்வருஞ்செல்வமென்றுணர்பெருந்தாதைதன்
மேல்வருந்தன்மையான்மிகவிளங்கினர்கடாம்
‡ நால்வரும்பொருவினான்மறையெனுநடையினார். (௨௮)

சான்றெனத்தகையசெங்கோலினானுயிர்கடாம்
ஈன்றதாற்றாயெனக்கருதுபேரருளினான்
ஆன்றவிச்செல்வத்தினையுமொய்த்தருகுறத்
தோன்றலைக்கொண்டுமுற்செல்கெனச்சொல்லினான். (௨௯)

காதலோவறிகிலங்கரிகளைப்பொருவினார்
§ நீதிலாவுவகையுஞ்சிறிதரோபெரிதரோ
கோதைசூழ்குஞ்சியக்குமரர்வந்தெய்தலும்
தாதை S யாதொத்ததத்தானையின்றன்மையே. (௩0)

தொழுதிரண்டருகுமன்புடையதம்பியர்தொடர்ந்
தழிவில்சித்தையினுகந்தாடன்மாமிசைவரத்

---

* துயரறக் கனமெண்டிசையெலாம் விளைதரும் புகழினானென்றார் சம்பரன்முதலானோரைக் குலத்தோடுங்களைந்தசிறப்புநோக்கி. † யாரென்னும் வினாவினைக்குறிப்பு ஈண்டின்மைகுறித்து நின்றது 'யாஅருலகத் தோர்சொல்லில்லா' வென்புழிப்போல. ‡ நால்வருநடையான் நான்மறை பொருவினவற்றையே உவமைகூறினார்.

§ வினையுவமைபோலாது உயிர்க்குறுதி பயத்தலான் நீதிலாவுவகையென்றார்.

S ஆதலொத்தது என்றது-ஆதொத்ததெனநின்றது.

தழுவசக் குடனிருப்போர் தழுக்கிடமெழுந்
தொழுதருந் தகையதோர் துறைக்கு மெய்தினான். (உக)

பற்றிருந் தெல்லைப்பாலையை யார்ப்பண்ணை * குழ்ந்
மற்சதுர்ந் திசையமைத்தவை மிக்கத் திடைவிராய்
சற்சதுர் விழிகள் பூமழை யுமிழ்ச் செய்விழ்நடை
திற்றிருந் திதிமலைப் பிரிசென்றெய்தினான். (உஉ)

குடகத் துயல்வரத் தோகைதேர்ந் தரமலர்ப்
பாடகம் பதறு தாம்பதமெனத் தடத்த
கோடகக் கிடையெழுந் துவிழுங் கொற்றையார்
குடாக்கல்லின் மேயவாம் தமனியமாக். (உங)

† பேதையர் முதற்கடைப் பேரிளம் பெண்கடாம்
மதியமா மலைமேகம் வந்தெய்தினூர்
கதிவாணை கண்டு நாணக் கண்ணோக்கார்
துதியார்த் தேவாயத் தாவளம் மொய்த்தவாம். (உச)

கரு-வது திருமணப்படலம்-முற்றிற்று
ஆகத் திருவிருத்தம்-கககஅ.

ககு-வது உலாவியற்படலம்.

உலாவியலைக் குறித்துக் கூறும் படலம்.

‡ மானினம் வருவ போன்றும் மயிலினந் திரிவ போன்றும்
மீனினம் மிளிர்வ போன்றும் மின்னின மிடைவ போன்றுந்
தேனினஞ் சிலம்பி யார்ப்பச் சிலம்பினம் புலம்பி யேங்கப்
பூவினை கூந்தன் மாதர் பொம்மெனப் புறத்திற் போந்தார். (க)

விரித்து வீழ் கூந்தல் பாரார் மேகலை யற்று வீழ்த்தார்
சரித்தவூர் துகில்கடாங்கா விடையு நோகாத் தாழார்
நெருக்கினர் நெருக்கிப்பட்ட துன்பத்து மின்றி நின்றார்
நருக்கலமணிய மாதர் நெஞ்சுவாய் நின்று போந்தார். (உ)

* குழ்ந் என்னும் முன்னிலைத் தனி வினைப்பெயர் குழ்ந்து என்னும் வினையெச்சப்பொருளது.

† பேதையர் முதல் கடைப் பேரிளம் பெண்கள் என்றது பேதை, பெதும்பை, மங்கை, மடந்தை, அரிவை, தெரிவை, பேரிளம் பெண் ணென்னு மெழுவரை.

‡ கண்ணான் மானினத்தையும், சாயலான் மயிலினத்தையும், அணிகலனான் மீனினத்தையும், இடையான் மின்னினத்தையுங் கூறினார்.

கண்ணினாற் * காதலென்னும்பொருளையேகாண்கின்றோமிப்
பெண்ணினீர்மையினாலெய்தும்பயனின்றுபெறுதுமென்பார்
மண்ணினீருலர்ந்துவானமழையறவறந்தகாலத்
துண்ணுநீர்கண்டுவீழுமுழைக்குலம்பலவுமொத்தார். (௩)

பள்ளத்துப்பாயுநன்னீரனையவர்பானல்பூத்த
வெள்ளத்துப்பெரியகண்ணார்மென்சிலம்பலம்பமென்பூத்
தள்ளத்தம்மிடைகணோவத்தமைவலித்தவன்பாற்செல்லும்
உள்ளத்தைப்பிடித்துநாமென்றோடுகின்றாருமொத்தார். (௪)

அரத்தமுண்டனையமேனியகலிகைகளித்ததாளும்
விரைக்கருங்குழலிக்காகவில்லிறநிமிர்ந்துவீங்கும்
வரைத்தடந்தோளுங்காணமறுகினின்வீழுமாதர்
இரைத்துவந்தமிழ்தின்மொய்க்குமீயினமென்னலானார். (௫)

வீதிவாய்ச்செல்கின்றான்போல்விழித்திமையாதுநின்ற
மாதரார்கண்களூடேவாவுமான்றேரிற்செல்வான்
யாதினுமுயர்ந்தோர்தன்னையாவர்க்கும் † கண்ணனென்றே
ஓதியபெயர்க்குத்தானேயுறுபொருளுணர்த்திவிட்டான். (௬)

எண்கடந்தலகிலாதின்றேகுறுமிவன்றேரென்று
பெண்கடந்தம்மினொந்துபேதுறுகின்றகாலை
‡ மண்கடந்தமரார்வைகும்வான்கடந்தானைத்தான்றன்
கண்கடவாதுகாத்தகாரிகைபெரியளேகாண். (௭)

பயிரொன்றுகலையுஞ்சங்கும்பழிப்பருநலனும்பண்பும்
செயிரின்றியலர்ந்தபொற்புஞ்சிந்தையுமுணர்வுந்தேசும்
வயிரஞ்செய்பூணுநாணுமடனுந் § தன்னிறையுமற்றும்
உயிரொன்றுமொழியவெல்லாமுகுத்தொருதெரிவைநின்றாள். (௮)

குழையுறுமிளிருங் § கெண்டைகொண்டலினாலிசிந்தத்
தழையுறுக்கரும்பின்சாபத்தனங்கவேள்சரங்கள்பாய
இழையுறுப்புண்ணுறாதவிளமுலையொருத்திசோர்ந்து
மழையுறுமின்னினன்னமருங்குல்போனுடங்கிநின்றாள். (௯)

---

* காதலைப்பொருளென்றார் வைசேடிகர்பொருள், பண்பு, தொழில், சாதி, விசேடம், இயைபு என்பனவற்றை அறுவகைப்பொருளென்றதனாலென்க. † யாவர் கண்ணிடைச்செல்வனென்றதுபற்றிக் கண்ணனென்றதென்க. ‡ கடவுள் என்னும் பெயர்பற்றி மண்கடந் தமரார்வைகும் வான்கடந்தானென்றார். § உகுத்தெனக் கலைமுதலியன தன்னினீங்கினமை யுணராமை இலக்கணையாற் கூறினார். § இவனையடையத்தவமுடையேனல்லேனெனத் தன்னைநோக்கிக் கவன்றமையான் கெண்டையாலிசிந்தவென்றார்.

பஞ்சணிவிரலினார்தம்படையொடுங்கண்களெல்லாம்
செஞ்செவேலையன்மேட்பிற்கருமையைச்சேர்த்தவோதாம்
மஞ்சனமேனியான்றன்மணிநிறந்தாதார்தம்
அஞ்சனநோக்கம்பார்க்கவிருண்டதேபாற்றிமேயால். (சo)

மாத்தனிர்மேனியானோர்வாணுதன்மதனனைக்கும்
பூத்துணர்வாளியார்மொழிகின்றதுசநோக்கி
* வேர்த்தார்தோளிணைநோக்காப்போர்விலக்கற்கையுடையான்
எத்திசையாரையெய்வான்யாவனோவொருவனோன்றாள். (சக)

† சொன்னலங்கடந்தகாமச்சுவையையோருருவமாக்கி
இன்னலர்தெரியவல்லாவெழுதியதென்னாநின்றாள்
பொன்னையும்பொருவுநோன்பினைத்தனமெல்லாம்போகத்
தன்னையுந்தாங்கலாதாகிமெலான்றுத்தாங்கின்றாள். (சஉ)

விற்றங்குபுருவநெற்றிவெயர்வரப்பசலைவிம்மச்
சற்றெங்குமெறிப்பவன்னாற்றேசாவேகார்த்தோளைச்சென்றாள்
கொற்றஞ்செய்கொலைவேலென்னக்கூற்றென்னக்கொடியகண்ணாள்
மற்றொன்றுங்காண்கிலாதாடமியளே ‡ உன்னமென்றாள். (சங)

மைக்கருங்கூந்தற்செய்யவாணுதனொருத்தியன்னம்
நெக்கனனுருகுகின்றானைற்றிடை ∥ வற்சவத்து
புக்கனன்போகாவண்ணக்கண்ணெனும்புலங்கொள்வாயுட்
சிக்கெனவடைத்தேதன்றோழிசேருதுமயமென்றாள். (சச)

தாக்கணங்கனையமேனிநத்துவெள்சாக்கன்பாரான்
வீக்கியகலனுந்தாசம்வேறுவேறுவோதோரான்
ஆக்கியபாவையன்றுவொருத்தியாண்டவன்மேனி
§ நோக்குறவாரைவெல்லாமெய்மெய்நோக்குகின்றாள். (சரு)

களிப்பனமதர்ப்பநீண்டுகுப்பிளையளப்பசன்னம்
ஒளிப்பனவெளிப்பட்டோடப்பார்ப்பனசெவ்வன்றோ

---

* வேர்த்தார்தோளினைச் சச்சழும் பிறன் வில்லாண்மையைக்குறாவழுபி
ல்லாத எத்திசையாரையெய்வதற்கும் யாவனோ என்றபடியாம். † உள
த்துநிகழுங் காமச்சுவை [illegible]
ரிதும், [illegible]
ச்சுவை என்றார். ‡ உன்னமென்றாள் யாவருங்காண [illegible]
தனேனக்கி. ∥ நானடைந்த [illegible]
டந்தழுவுதலும் உன்னாற்றேவருதல் [illegible] சேர்தலென்னும் [illegible]
[illegible] இல்லாமையின் [illegible]
கையுடையாளாகலானும் நான்கண்ணெனும் [illegible]
கெனவடைத்தலின் அவ்வளவுமுடன்கொண்டு போகவேண்டுமாகலானு
மவளையுமளப்பித்திச் சேருதுமயமென்றாக்கூறினாள். § யாவருமொரு
ங்குநோக்கலின் திருமேனிக்குக் கண்ணெனச்சில பகுதியுன்டாதலானும்,
தன்னை இறைவற்குரியளாகக்கருதி ஏனையோர் நோக்கப்பெறாது அத
னுமக்கின்றென்னுங் கருத்தானுமென்க.

வெளுப்பனகறுப்பவானவேற்கணாளொருத்தியுள்ளம்
குளிர்ப்பொடுகாணவந்தாள்வெதுப்பொடுகோயில்புக்காள். (கசு)

கருங்குழற்பாரம்வார்கொள்கனமுலைகலைசூழல்குல்
நெருங்கினமறைப்பவாண்டோர்நீக்கிடம்பெறாதுவிம்மும்
பெருந்தடங்கண்ணிகாணும்பேரெழிலாசைதூண்ட
மருங்குலின்வெளிகளூடேவள்ளலைநோக்குகின்றாள். (கஎ)

வரிந்தவாளனங்கன்வாளிமனங்கழன்றனவுமாதர்
எரிந்தபூணினமுங்கொங்கைவெயர்த்தபோதிழிந்தசாந்தும்
சரிந்தமேகலையுமுத்துஞ்சங்கமுந்தாழ்ந்தகூந்தல்
விரிந்தபூந்தொடையுமன்றிவெள்ளிடையரிதவ்வீதி. (கஅ)

*தோள்கண்டார்தோளேகண்டார்தொடுகழற்கமலமன்ன
தாள்கண்டார்தாளேகண்டார்தடக்கைகண்டாருமஃதே
வாள்கொண்டகண்ணார்யாரேவடிவினைமுடியக்கண்டார்
ஊழ்கொண்டசமயத்தன்னானுருவுகண்டாரையொத்தார். (ககூ)

வேறு.

தையல்சிற்றிடையாளொருதாழ்குழல்
உய்யமற்றவளுள்ளத்தொடுங்கினான்
வய்யமுற்றும்வயிற்றினடக்கிய
அய்யனிற்பெரியாரினியாவரே. (உ0)

அலம்புபாரக்குழலியொராயிழை
சிலம்புமேகலையும்மொலிசெய்திட
நலம்பெய்கொம்பினடந்துவந்தெய்தினாள்
† புலம்புசேடியர்கைமிசைப்போயினாள். (உக)

அருப்புமென்முலையாளங்கொராயிழை
இருப்புநெஞ்சினையேனுமொரேழைக்காப்
பொருப்புவில்லைப்பொடிசெய்தபுண்ணியா
கருப்புவில்லிறுத்தாட்கொண்டுகாவென்றாள். (உஉ)

மைதவழ்ந்தகருங்கணொர்வாணுதல்
‡ செய்தவன்றனித்தேர்மிசைச்சேறல்விட்
டெய்தவந்தெதிர்நின்றமைதானிது
கய்தவங்கொல்கனவுகொலாமென்றாள். (உங)

* தாடகையைவென்ற தோளாண்மை நோக்கித் தோள்கண்டார் தோளேகண்டாரென்றும், அகலிகை சாபமொழித்த தாளின்பெருமை நோக்கிக் கமலமன்னதாள்கண்டார் தாளேகண்டாரென்றும், ஈசன்வில் விறுத்த ஆற்றலோனென்றத் தடக்கைகண்டாருமஃதே என்றுங்கூறினார்.

† புலம்புசேடியரென்றார் இவனைப்பிரியுமாறு வந்ததென்று கவன்ற மையாலென்க.

‡ செய்துமுடித்த தவத்தானாகலின் செய்தவனென்றார்.

மாதொருத்திமனத்தினையல்லதோர்
* தூதுபெற்றிலளின்னுயிர்சோர்கின்றாள்
போதரிக்கட்பொலன்குழைப்பூண்முலைச்
சீதையெத்தவஞ்செய்தனளோவென்றாள். (உச)

பழுதிலாவொருபாவையன்னாள்பதைத்
தழுதுவெய்துயிர்த்தன்புடைத்தோழியைத்
தொழுதுசோர்ந்தயர்வாளிந்தத்தோன்றலை
எழுதலாங்கொலிம்மன்மதனாலென்றாள். (உரு)

வண்ணவாயொருவாணுதன்மானுடற்
கெண்ணுங்காலிவ்விலக்கணமெய்திட
† ஒண்ணுமோவிதுணர்த்துகின்றேனிவன்
கண்ணனேயிதுகண்டிரும்பின்னென்றாள். (உசா)

கனகநூபுரங்கைவளையோடுக
மனநெகும்படிவாடியொர்வாணுதல்
அனகனிந்நகரெய்தியதாதியிற்
சனகர்செய்ததவப்பயனாலென்றாள். (உஎ)

நனிவருந்திநலங்குடிபோயிடப்
பனிவருங்கணொர் ‡ பாசிழையல்குலாள்
முனிவருங்குலமன்னருமொய்ப்பறத்
தனிவருங்கொல்கனவின்றலையென்றாள். (உஅ)

புனங்கொள்கார்மயில்போலியொர்பொற்கொடி
மனங்கொள்காதன்மறைத்தலையெண்ணினள்
§ அனங்கவேளதறிந்தனனற்றந்தான்
மனங்கள்போலமுகமுமறைக்குமே. (உகூ)

இணைநெடுங்கணேரேந்திழையேந்துபூ
அணையணைந்திடியுண்டவராவெனப்
புணர்நலங்கிளர்கொங்கைபுழுங்கிட
உணர்வழுங்கவுயிர்த்தனளாவியே. (௩0)

ஆம்பலொத்தமுதூறுசெவ்வாய்ச்சியர்
தாம்பதைத்துயிருட்டடுமாறுவார்
தேம்புசிற்றிடைச்சீதையைப்போற்சிறி
தேம்பல்பெற்றிலரெங்கணமுய்வரே. (௩க)

---

* கிள்ளை நாரைமுதலிய தூதினின்று நீக்குதற்கு மனத்தினையல்ல தோர் தூதென்றார். † ஒன்றுமோ என்றது-ஒண்ணுமோ என மரீஇயது. ‡ பசும்பொன்னனியன்ற அணியைப்பாசிழை என்றது-மரபுவழு வமைதி. § உருவிலியாதலான் அநங்கவே ளென்றார்.

வேர்த்துமேனிதளர்ந்துயிர்விம்மலோ
டார்த்தியுற்றமடந்தையராரையும்
* தீர்த்தனித்தனைசிந்தையிற்செங்கணிற்
பார்த்திலனுட்பரிவிலரேனென்றாள். (நஉ)

வய்யம்பற்றியமங்கையரெண்ணிலர்
அய்யன்பொற்புக்களவிலையாதலால்
எய்யும்பொற்சிலைமாரனுமென்செய்வான்
† கய்யம்பற்றுடைவாளினுங்கைவைத்தான். (நந)

நானவார்குழலாரியரோடலால்
வேனில்வேளொடுமேலுறைவார்களோ
டானபூசலறிந்திலமம்புபோய்
வானநாடியர்மார்பினுந்தைத்தவே. (நச)

மருண்மயங்குமடந்தையர்மாட்டொரு
பொருணயந்திலன்போகின்றதேயிவன்
கருணையென்பதுகண்டறியான்பெரும்
பரிணதன்கொல் ‡ படுகொலையானென்றாள். (நரு)

தொய்யில்வெய்யமுலைத்துடிபோலிடை
நய்யும்நொய்யமருங்குலொர்நங்கைதான்
கய்யுமெய்யுமறிந்திலள்கண்டவர்
உய்யுமுய்யுமெனத்தளர்ந்தோய்வுற்றாள். (நசு)

பூகவூசல்புரிபவர்போலொரு
பாகின்மென்மொழிதன்மலர்ப்பாதங்கள்
சேகுசேர்தரச்சேவகன்றேறின்பின்
ஏகுமீளுமிதென்செய்தவாறரோ. (நஎ)

பெருத்தகாதலிற்பேதுறுமாதரின்
ஒருத்திமற்றங்கொருத்தியைநோக்கியென்
கருத்துமவ்வழிகண்டதுண்டோவென்றாள்
அருத்தியுற்றபின்னுணமுண்டாகுமோ. (நஅ)

நங்கையங்கொருபொன்னயந்தாருய்யத்
தங்களின்னுயிருங்கொடுத்தார்தமர்

* தீர்த்தனென்றதிராமனை. † கையம்பற்றுடைவாளினுங் கைவைத்தானென்றார் கைஅம்புகளொழிந் துடைவாளினுங் கைவைத்தானென்க. இனி உடைவாளினுங் கைவைத்தான் என்றது-கையம்புமலரம்பாதலின் தேன்சொரிவதனுல் நழுவுகின்றமைபற்றி அங்ஙனமாகாவண்ணம் கேதகையின் பராகத்தா னழுவாவண்ணஞ் செய்தானென்றது.

‡ படுகொலையான்-கழிபெருங்கொலையாளி.

எங்களின்னுயிரெங்களுக்கிலா
வெங்கணெங்கண்விளைந்ததிவற்கென்றாள். (ருக)

நாமத்தாலழிவாளொருநன்னுதல்
* சேமத்தார்வில்லிறுத்ததுதேருங்கால்
ஆமத்தாற்குழற்றாமொழித்தோகைபால்
காமத்தாலன்றுகல்வியினாலென்றாள். (சo)

ஆரமுந்துகிலுங்கலனியாவையும்
சோரவின்னுயிர்சோருமொர்சோர்குழல்
† கோரவில்லிமுன்னேயெனைக்கொல்கின்ற
மாரவேளின்வலியவர்யாரென்றாள். (சக)

மாதரின்னணமெய்திடவள்ளல்போய்க்
கோதில்சிந்தைவசிட்டனுங்கோசிக
‡ வேதபாரனுமேவியமண்டபம்
ஏதின்மன்னர்குழாத்தொடுமெய்தினான். (சஉ)

திருவினாயகன்மின்றிரிந்தாலென்னத்
§ துருவின்மாமணியாரந்துயல்வரப்
பருவமேகம்படிந்ததுபோற்படிந்
திருவர்தாளுமுறையினிறைஞ்சினான். (சரு)

இறைஞ்சவன்னவரேத்தினரேவவோர்
நிறைஞ்சபூந்தவிசேறிநிழற்கள்போல்
புறஞ்செய்தம்பியருட்பொலிந்தானரோ
$ அறஞ்செய்காவற்கயோத்தியிற்றோன்றினான். (சச)

ஆனமாமணிமண்டபமன்னது
தானைமன்னன்றமரொடுஞ்சார்ந்தனன்
மீனெலாந்தன்பின்வரவெண்மதி
வானிலாவுறவந்ததுமானவே. (சரு)

வந்துமாதவர்பாதம்வணங்கிமேற்
சிந்துதேமலர்மாரிசிறந்திட
அந்தணாளர்களாசியொடாசனம்
இந்திரன்முகநாணுறவேறினான். (சசா)

---

* சேமித்துவைத்த வில்லாதலின் சேமத்தார் வில்லென்றார்.

† பிறர்க்கச்சம் விளைத்தவில்லை வளைத்தவனாகலின் கோரவில்லி என்றார்.

‡ வேதபாரகன்-வேதபாரனென இடைக்குறைந்தது.

§ தோளாமணி என்றதுபற்றித் துருவின்மாமணி என்றார்.

$ பாப்பணை துறந்தமை அறத்தை நிறுத்தற் பொருட்டாகலின் அறஞ்செய்காவற்றயோத்தியிற்றோன்றினானென்றார்.

கங்கர்கொங்கர்கலிங்கர்குலிங்கர்கள்
சிங்களாதிபர்சேரலர்தென்னவர்
அங்கராசர்குலிந்தரவந்திகர்
வங்கர்மாளவர்சோளர்மராடரே. (௪௭)

மானமாகதர்மச்சர்மிலேச்சர்கள்
ஏனைவீரவிலாடர்விராடர்கள்
சீனர்தெங்கணர்செஞ்சகர்சோமகர்
சோனகேசர்துருக்கர்குருக்களே. (௪௮)

ஏதியாதவரேழ்திறற்கொங்கணர்
சேதிராசர்தெலுங்கர்கருநடர்
ஆதிவானங்கவித்தவவனிவாழ்
சோதிநீண்முடிமன்னருந்துன்னினார். (௪௯)

தீங்கரும்பினுந்தித்திக்குமின்சொலார்
தாங்குசாமரைமாடுதயங்குவ
ஓங்கியோங்கிவளர்ந்துயர் * கீர்த்தியின்
பூங்கொழுந்துபொலிவனபோன்றவே. (௫0)

சுழலும்வண்டிமிஞிறுஞ்சுரும்புஞ்சூழ்ந்
துழலும்வாசமதுமலரோதியர்
குழலினோடுறக்கூறுபல்லாண்டொலி
மழலையாழிசையோடுமலிந்தவே. (௫௧)

வெங்கணானையினான்றனிவெண்குடை
திங்கடங்கள்குலக்கொடிசீதையாம்
மங்கைமாமணங்காணியவந்தருள்
பொங்கியோங்கித்தழைப்பதுபோன்றதே. (௫௨)

ஊடுபோர்விடமின்றியொன்றும்வகை
நீடுமாகடற்றானைநெருங்கலால்
ஆடன்மாமதவானைச்சனகர்கோன்
நாடெலாமொருநன்னகராயதே. (௫௩)

ஒழிந்தவென்னினியொண்ணுதற்றைதன்
பொழிந்தகாதன்மூடரப்பொருளெலாம்
அழிந்துவந்துகொண்டாடலினன்புதான்
இழிந்துளார்க்குமிராமற்குமொத்ததே. (௫௪)

௧௯-வது, உலாவியற்படலம்-முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம்-௧௨0௨.

---

* கீர்த்தியை வெண்மையாகக்கூறலின் சாமரைமாடு தயங்குவது கீர்த்தியின் பூங்கொழுந்தென் றுவமித்தார்.

உ0-வது, கோலங்காண்படலம்.

கோலங்காண்டலைக் குறித்துக்கூறும் படலம்.

தேவியர்மருங்குசூழ * விந்திரனிருக்கைசேர்ந்த
ஓவியமுயிர்பெற்றென்னவுவந்தரசிருந்தகாலை
தாவில்வெண்கவிகைச்செங்கோற்சனகனையினிதுநோக்கி
† மாவியனேக்கிஞளைக்கொணர்கெனவசிட்டன்சொன்னன். (க)

உரைசெயத்தொழுதகையனுவந்தவுள்ளத்தன்பெண்ணுக்
கரைசியைத்தருதிரீண்டென்றுயிழையவரையேவக்
கரைசெயற்கரியகாதல்கடாவிடக்கடிதுசென்றூர்
பிரைசமொத்தினியசொல்லார்பேதைதாதியரிற்சொன்னூர். (உ)

அமிழிமைத்துணைகள்கண்ணுக்கணியெனவமைக்குமாபோல்
உமிழ்சுடர்க்கலன்கணங்கையுருவினைமறைப்பதோரார்
அமிழ்தினைச்சுவைசெய்தென்னவழகினுக்கழகுசெய்தார்
இமிழ்திரைப்பரவைஞாலமேழைமையுடைத்துமாதோ. (ங)

கண்ணன்றன்னிறந்தன்னுள்ளக்கருத்தினைநிறைத்துமீதிட்
டுண்ணின்றுங்கொடிகளோடியுலகெங்கும்பரந்ததன்ன
வண்ணஞ்செய்கூந்தற்பாரவலயத்துமழையிற்றேன்றும்
விண்ணின்றமதியின்மென்பூஞ்சிகழிகைக் ‡ கோதைவேய்ந்தார். (ச)

விதியதுவகையால்வானமீனினம்பிறையைவந்து
கதுவுறுகின்றதென்னக்கொழுந்தொளிகளுலத்தூக்கி
மதியினைத்தந்தமேகமருங்குநாவளைப்பதென்னப்
பொதியிருளளகபந்திபூட்டியபூட்டுமிட்டார். (ரு)

வெள்ளத்தின்சடிலத்தான்றன்வெஞ்சிலையிறுத்தவீரன்
தள்ளத்தன்ஞவிசோரத்தனிப்பெரும் § பெண்மைதன்னை
அள்ளிக்கொண்டகன்றகாளையல்லன்கொலாங்கொலென்பாள்
உள்ளத்திஞசலாடுங்குழைமிழலுமிழவிட்டார். (சு)

$ கோனணிசங்கம்வந்துகுடியிருந்தனையகண்டத்
தீனமில்கலன்கடம்மினியையவனவணிதல்செய்தார்

---

* இந்திரனிருக்கை-அரசனதிருக்கை இவ்வாறே வடநூலாரும் இந்திரஸ்தானமென்பர். † மாவியனேக்கிஞளென்றது-சனகியை.

‡ சிகழிகைக்கோதை வேய்தலென்றது-மயிர்முடியிற் பூமாலை முடித்தலை. § பெண்மை என்றது-கட்கினிமையாமமைதித்தன்மை.

$ கோனென்றது அயர்வருமமரர்கட்கிறையை, இதனைத் 'தேவிற்றிருமா' லென்பதனுனறிக. சங்கமென்றது பாஞ்சசன்னியத்தை.

மானணிநோக்கினார்தம்மங்கலக்கழுத்துக்கெல்லாம்
* தானணியானபோதுதனக்கணியாதுமாதோ. (எ)

கோணிலாவானமீன்களியையவனகோத்ததென்கோ
வாணிலாவயங்குசெவ்விவளர்பிறைவகிர்ந்ததென்கோ
நாணிலாநகையினின்றநளிர்நிலாத்தவழ்ந்ததென்கோ
பூணிலாமுலைமேலாரமுத்தையான்புகல்வதென்னே. (அ)

மொய்கொள்சீறடியைச்சேர்ந்தமுளரிக்குஞ்செம்மையீந்த
தையலாளமிழ்தமேனிதயங்கொளிதழுவிக்கொள்ள
வெய்யபூண்முலையிற்சேர்ந்தவெண்முத்தஞ்சிவந்தவென்றால்
செய்யரைச்சேர்ந்துளாருஞ்செய்யராய்த்திகழ்வரன்றே. (௯)

† கொமையுறவீங்குகின்றகுலிகச்செப்பனையகொங்கைச்
சுமையுறநுடங்குகின்றநுசுப்பினாள்பூண்செய்தோளுக்
கிமையுறவிமைக்குஞ்செங்கேழினமணிமுத்தினோடும்
அமையுறவமைவதுண்டாமாகினெப்பாகுமன்றே. (௧0)

தளையவிழ்கோதையோதிச்சானகிதளிர்க்கையென்னும்
முளரிகளிராமன்செங்கைமுறைமையிற்றீண்டநோற்ற
அளியனகங்குற்போதுங்குவியலவாகுமென்றுங்
கிளவெயில்சுற்றியன்னவெரிமணிக்கடகமிட்டார். (௧௧)

சில்லியலோதிகொங்கைத்திரண்மணிக்கனகச்செப்பில்
வல்லியுமனங்கன்வில்லுமான்மதச்சாந்திற்றீட்டிப்
பல்லியனெறியிற்பார்க்கும் ‡ பரம்பொருளென்னயார்க்கும்
இல்லையுண்டென்னநின்றவிடையினுக்கிடுக்கண்செய்தார். (௧௨)

நிறஞ்செய்கோசிகநுண்டேசுநீவிநீவாதவல்குற்
புறஞ்செய்மேகலையுந்தாழத்தாரகைச்சும்மைபூட்டித்
திறஞ்செய்காசீன்றசோதிபேதைசேயொளியிற்றீர்ந்த
கறங்குபுதிரியயாருங்கண்விளக்குற்றுநின்றார். (௧௩)

அய்யவாமணிச்சப்போதினைதிகமுநொய்யவாடற்
பய்யரவல்குலாடன்பஞ்சின்றிப்பழுத்தபாதம்
செய்யபூங்கமலமன்னச்சேர்த்தியசிலம்புசால
நொய்யவேநொய்யதன்றேபலபடநுவல்வதம்மா. (௧௪)

நஞ்சிடையமிழ்தங்கூட்டிநாட்டங்களானவென்னச்
செஞ்செவேநீண்டுமீண்டுசேயரிசிதறித்தீய

---

* தானென்றது திருமாமகளை.

† கொம்மை என்றது-கொமை எனக்குறைந்துநின்றது.

‡ பரம்பொருணிலை இல்லையுண்டென நின்றது போன்றிடையு மன்னதாகவிதனையேயுவமித்தார்.

வஞ்சமுங்களவுமின்றிமழையெனமதர்த்தகண்கள்
அஞ்சனநிறமோவண்ணல்வண்ணமோவறிதறேற்றும். (௧௫)

மொய்வளர்குவளைபூத்தமுளரியின்முளைத்த * முந்நாள்
மெய்வளர்மதியினுப்பண்மீனுண்டேலனையதேய்ப்ப
வய்யகமடந்தைமார்க்குநாகர்கோதையர்க்கும்வானத்
தெய்வமங்கையர்க்குமெல்லாந்திலகத்தைத்திலகஞ்செய்தார். (௧௬)

சின்னப்பூச்செருகுமென்பூச்சேகரப்போதுகோதில்
கன்னப்பூக்கஞலமீதுகற்பகக்கொழுந்துமான
மின்னப்பூஞ் † சுரும்பும்வண்டுமிஞிறுந்தும்பிகளும்பம்பும்
புன்னைப்பூந்தாதுமானும்பொற்பொடியப்பிவிட்டார். (௧௭)

நெய்வளர்விளக்கமாட்டிநீரொடுபூவுந்தூவித்
தெய்வமும்பராவிவேதபாரகர்க்கீந்துசெம்பொன்
அய்யவி நுதலிற்சேர்த்தியாய்நிறவயினிசுற்றிக்
கய்வளர்மயிலனைவலஞ்செய்து ‡ காப்புமிட்டார். (௧௮)

கஞ்சத்துக்களிக்குமின்றேன்கவர்ந்துணும்வண்டுபோல
அஞ்சொற்கள்கிள்ளைக்கெல்லாமருளினுளழைகைமாந்தித்
தஞ்சொற்கள்குழறித்தத்தந்தகைதடுமாறிநின்றார்
§ மஞ்சர்க்குமாதரார்க்குமனமென்பதொன்றேயன்றே. (௧௯)

இழைகுலாமுலையினாளையிடையுவாமதியினோக்கி
மழைகுலாவோதிநல்லார்களிமயக்குற்றுநின்றார்
உழைகுலாநயனத்தார்மாட்டொன்றொன்றேவிரும்பற்கொத்த
தழகெலாமொருங்கேகண்டால்யாவரேயாற்றவல்லார். (௨௦)

¶ சங்கங்கையுடைமையாலுந்தாமரைக்கோயிலாலும்
எங்கெங்கும்பரந்துவெவ்வேறுள்ளத்தினெழுதிற்றென்ன
அங்கங்கேதோன்றலாலுமருந்ததியனையகற்பின்
நங்கையுநம்பியொத்தானுமினிப்புகல்வதென்னே. (௨௧)

பரந்தமேகலையுங்கோத்தபாதசாலகமுநாகச்
சிரஞ்செய்நூபுரமும்வண்டுஞ்சிலம்பொடுசிலம்பியார்ப்பப்
புரந்தரன்கோற்கீழானோரரம்பையர்புடைசூழ்ந்தென்ன
வரம்பறுசும்மைத்தீஞ்சொன்மடந்தையர்தொடர்ந்துசூழ்ந்தார். (௨௨)

---

* முந்நாள் ஈண்டு-மூன்றாம்பிறையை. † சுரும்புமுதலியன நால்வகைவண்டென்க. ‡ காப்பு-சூர்முதலிய தாக்காமைபொருட்டு இடுவதோர் பொட்டு. § மஞ்சரென்றதாடவரை. ¶ சங்கு அங்கையுடைமை சங்கமேந்தியிருத்தல், வளையலணிந்திருத்தல்.

சிந்தொடுகுறளுங்கூனுஞ்சிலதியர்குழாமுந்தெற்றி
வந்தடிவணங்கிச்சுற்றமணியணிவிதானநீழல்
இந்துவின்கொழுந்துவிண்மீனினத்தொடும்வருவதென்ன
நந்தலில்விளக்கமன்னநங்கையுநடக்கலுற்றாள். (உரு)

வேறு.

வல்லியையுயிர்த்தநிலமங்கையிவள்பாதம்
மெல்லியவுறைக்குமெனவஞ்சிவெளியெங்கும்
பல்லவமலர்த்தொகைபரப்பினளெனத்தன்
நல்லணிமணிச்சுடர்தவழ்ந்திடநடந்தாள். (உச)

தொழுந்தகையமென்னடைதொலைந்துகளியன்னம்
எழுந்திடைவிழுந்தயர்வதென்னவயலெங்கும்
கொழுந்துடையசாமரைகுலாவவொர்கலாபம்
வழங்கநிழன்மின்னவருமஞ்ஞையெனவந்தாள். (உரு)

மண்முதலனைத்துலகின்மங்கையருளெல்லாம்
கண்மணியெனத்தகையகன்னியெழில்காண
அண்ணன்மரபிற்சுடரருத்தியொடுதானவ்
விண்ணிழிவதொப்பதொர்விதானநிழல்வந்தாள். (உசா)

கற்றைறவிரிபொற்கடைமயிர்த்துறுகலாபம்
சுற்றுமணிபுக்கவிழைமிக்கிடைதுவன்றி
விற்றவழவாணிமிரமெய்யணிகண்மின்னச்
சிற்றிடைநுடங்கவொளிர்சீறடிபெயர்த்தாள். (உஎ)

பொன்னின்ஒளிபூவின்வெறிசாந்துபொதிசீதம்
மின்னினிழலன்னவடன்மேனியொளிமான
அன்னமு * மரம்பையருமாரமிழ்துநாண
மன்னவையிருந்தமணிமண்டபமடைந்தாள். (உஅ)

சமைத்தவரையின்மைமறைதானுமெனலாமச்
சுமைத்திரண்முலைத்தெரிவைதூய்வடிவுகண்டார்
அமைத்திரள்கொடோளியருமாடவருமெல்லாம்
இமைத்திலருயிர்த்திலர்கள்சித்திரமெனத்தாம். (உகூ)

அன்னவளையல்லளெனவாமெனவயிர்ப்பான்
கன்னியமிழ்தத்தையெதிர்கண்டகடல்வண்ணன்
உன்னுயிர்நிலைப்பதொரருத்தியொடுழைத்தாண்
டின்னமிழ்தெழக்களிகொளிந்திரனையொத்தான். (ந0)

---

* நடையினன்னமும், அழகினரம்பையரும், சொல்லினமிழ்துமொப்பாகாமையினுணவென்றார்.

நறத்துறைமுதிர்ச்சியுறுநல்லமிழ்துபில்குற்
றறத்தின்விளைவொத்துமுகடுந்தியருகுய்க்கும்
நிறத்துவரிதழ்க்குயினிளைப்பினிடையல்லாற்
புறத்துமுளதோவெனமனத்தொடுபுகன்றான். (நக)

எங்கள்செய்தவத்தினிலிராமனெனவந்தோன்
சங்கினொடுசக்கரமுடைத்தனிமுதற்பேர்
அங்கணரசாதலினவ்வல்லிமலர்புல்லும்
மங்கையிவளாமெனவசிட்டன்மகிழ்வுற்றான். (நஉ)

துன்றுபுரிகோதையெழில்கண்டுலகுசூழ்வந்
தொன்றுபுரிகோலொடுதனித்திகிரியுய்ப்பான்
என்றுமுலகேழுமரசெய்தியுளனேனும்
இன்றுதிருவெய்தியதெனன்னவயமென்றான். (நந)

நய்வளநவிற்றுமொழிநண்ணவரலோடும்
* வையநுகர்கொற்றவனுமாதவருமல்லார்
கைகடலைபுக்கனகருத்துளதுமெல்லாம்
தெய்வமெனவுற்றவுடல்சிந்தைவசமன்றே. (நச)

மாதவரைமுற்கொளவணங்கிநெடுமன்னன்
பாதமலரைத்தொழுதுகண்கள்பனிசோரும்
தாதையருகிட்டதவிசிற்றனியிருந்தாள்
போதினைவெறுத்தரசர்பொன்மனைபுகுந்தாள். (நரு)

அச்செனநினைத்தமுதலந்தணனிருந்தான்
பச்சைமலையொத்தபடிவத்தடலிராமன்
நச்சுடைவடிக்கண்மலர்நங்கையிவளென்றால்
இச்சிலைகிடக்கமலையேழையுமிறாதோ. (நசு)

எய்யவில்வளைத்ததுமிறுத்ததுமுரைத்தும்
மெய்விளைவிடத்துமுதலையம்விடலுற்றாள்
அய்யனையகத்துவடிவேயலபுறத்தும்
கய்வளைதிருத்துபுகடைக்கணினுணர்ந்தாள். (நஎ)

கருங்கடைநெடுங்கணொளியாறுநிறைகண்ணப்
பெருங்கடலின்மண்டவுயிர்பெற்றினிதுயிர்க்கும்
அருங்கலனணங்கரசியாரமிழ்தனைத்தும்
ஒருங்குடனருந்தினரையொத்துடறடித்தாள். (நஅ)

கணங்குழைகருத்தினுறைகள்வனெனலானன்
வணங்குவிலிறுத்தவனெனத்துயர்மறந்தாள்

---

* வையநுகர்கொற்றவனென்ற திராமனை.

அணங்குறு * மவிஞ்சைகெடவிஞ்சையினகம்பா
ணொர்ந்தறிவுமுற்றபயனுற்றவரையொத்தாள். (௩க)

கொல்லுயர்களிற்றரசர்கோமகனிருந்தான்
கல்விகரையுற்றமுனிகௌசிகனைமேலோய்
வல்லிபொருசிற்றிடைமடந்தைமணநாளாம்
எல்லையினலத்தபகலென்றுரைசெய்கென்றான். (௪0)

வாளையுகளக்கயல்கள்வாவுமதின்மேதி
மூளைமுதுகைக்கிழிய்மூரியவரான்மீன்
பாளைவிரியக்குதிகொள்பண்ணைவளநாடா
நாளையெனவுற்றபகனற்றவனுரைத்தான். (௪க)

சொற்றபொழுதத்தரசர்கைதொழுதெழத்தன்
ஒற்றைவயிரச்சுரிகொள்சங்கிஞெலிபொங்கப்
பொற்றடமுடிப்புதுவெயிற்பொழிதரப்போய்
நற்றபனனுச்சிதொடுநன்மனைபுகுந்தான். (௪உ)

அன்னமரிதிற்பிரியவண்ணலுமகன்றப்
பொன்னினெடுமாடவரைபுக்கனன்மணிப்பூண்
மன்னவர்பிரிந்தனர்கண்மாதவர்கள்போனார்
† மின்னுசுடர்நாயகனுமேருவின்மறைந்தான். (௪௩)

உ0-வது, கோலங்காண்படலம்-முற்றிற்று.
ஆ திருவிருத்தம்-கஉ௪௫.

உக-வது, கடிமணப்படலம்.



விவாகத்தைக்குறித்துக்கூறும் படலம்.

இடம்படுபுகழ்ச்சனகர்கோனினிதுபேணக்
கடம்படுகளிற்றரசராதியிடைகண்டோர்
தடம்படுபுயத்தசிறுதம்பியர்கள்காறும்
உடம்பொடுதுறக்கநகருற்றவரையொத்தார். (க)

தேடருநலத்தபுனலாசைதெறலுற்றார்
மாடொர்தடமுற்றதனையெய்தும்வகைகாணார்
ஈடழிவுறத்தளர்வொடேமுறுவரன்றே
ஆடகவளைக்குயிலுமங்கிலையளானாள். (உ)

---

* அவிஞ்சைஎன்ற தவித்தையை, அது பிறவித்துயர்க்கேதுவாக லின் அணங்குறுமென விசேடித்தார்.
† மின்னுசுடர்நாயகன்-ஞாயிறு,

வேறு.

உரவேதுயிலாருயிர்துமெனுக்
கரவேபுரிவாருளரோகதிரோன்
வரவேயெனையாளுடையான்வருமே
இரவேகொடியாய்விடியாயெனுமால். (ந)

கருநாயிறுபோல்பவர்காலொடுபோய்
வருநாளயலேவருவாய்மனனே
பெருநாளுடனேபிரியாதுழல்வாய்
ஒருநாடரியாதொழிவாருளரோ. (ச)

கனையேழ்கடல்போல் * கருநாழிகைதான்
வினையேன்வினையால்விடியாவிடினீ
தனியேபறவாய்தகவேதுயிலாய்
பனைமேலுறைவாய்பழிபூணுதியோ. (ரு)

அயில்வேலனல்கால்வனவாநிழலாய்
வெயிலேயெனநீவிரிவாய்நிலவே
செயிரேதுமிலாருடறெய்வுறுவார்
உயிர்கோளுறுவாருளரோவுரையாய். (சா)

மன்றற்குளிர்வாசம்வயங்கனல்வாய்
மின்ெருத்துநிலாநகைவீழ்மலயக்
குன்றிற்குலமாமுழையிற்குடிவாழ்
தென்றற்புலியேயிரைதேடுதியோ. (எ)

தெருவேதிரிவாரொருசேவகனார்
இருபோதும்விடாரிதுவென்னைகொலாம்
கருமாமுகில்போல்பவர்கன்னியர்பால்
வருவாருளரோகுலமன்னவரே. (அ)

தெருளாவினைதீயவர்சேரலர்தோள்
அருளாநெறியோடுமெவாவதுவோ
கருளார்கடலோகரைகாணரிதால்
இருளானதுதானெனையூழிகொலாம். (கூ)

பண்ணேவொழியாபகலோபுகுதா
தெண்ணேதவிராவிரவோவிடியா
துண்ணேவொழியாவுயிரோவகலா
கண்ணேதுயிலாவிதுவோகடனே. (க0)

* கருநாழிகை-இரவு.

இடையேவளைசோரவெழுந்துவிழுந்
தடலேய்மதனன்சரமஞ்சினையோ
உடலோய்வுறநாளுமுறங்கலையால்
கடலேயுரைநீயுமொர்கன்னிசொலாம். (கக)

எனவின்னனபன்னியிருந்துளைவாள்
துனியுன்னிநலங்கொடுசோர்வுறுகால்
மனைதன்னின்வயங்குறும்வைகிருள்வாய்
அனகன்னினைகின்றனயாமறைவாம். (கஉ)

* முன்கண்டுமுடிப்பருவேட்கையினல்
என்கண்டினைகொண்டிதயத்தெழுதிப்
பின்கண்டுமொர்பெண்கரைகண்டிலெனல்
மின்கண்டவரெங்கறிவார்வினையே. (கங)

திருவேயனையாண்முகமேதெரியின்
கருவேகனியேவிளைகாமவிதைக்
கெருவேமதியேயிதுவென்செய்தவா
ஒருவேனுடுநீயுறவாகலையோ. (கச)

கழியாவுயிருந்தியகாரிகைதன்
விழிபோலவளர்ந்ததுவீகிலதால்
அழிபோரிறைவன்படவஞ்சியவன்
பழிபோலவளர்ந்ததுபாயிருளே. (கரு)

நினையாவொருகானெடிதோநெறிதான்
வினவாதவர்பால்விடைகொண்டிலையோ
புனமானனையாரொடுபோயினவென்
மனனேயெனைநீயுமறந்தனையோ. (கசு)

தன்னேக்கெரிகாறகைவாளரவின்
பன்னேக்கினதென்பதுபண்டுகொலாம்
என்னேக்கினுநெஞ்சினுமென்றுமுளார்
மென்னேக்கினதேகடுவல்விடமே. (கஎ)

கல்லார்மலர்சூழ்கழிவார்பொழிலோ
டெல்லாமுளவாயினுமென்மனமோ

* முன்கண்டென்றது-கன்னிமாடத்துக்காண்டலை, என்கண்டினை கொண்டென்றது என்கண்ணேகியஓவியக்கோல்கொண்டென்றதை, இதயத்தெழுதி என்றது உள்ளமாகிய ஏட்டிலெழுதி என்றதை. வினை என்றது-காண்டற்ருெழிலை பின்கண்டென்ற தரசவையிற்கண்டதை. மின் கண்டவரெங்கறிவார் வினை என்ருர் மின்னலைக்கண்டார் வேறு பொருளைக் காணுதவாறுபோற் சனகியைக்கண்ட தான் வேறொருபொருளைக் கண்டிலரென்பதனுனென்க.

சொல்லாரமுதின்சுவையோடினிதாம்
எல்லோதியர்தாம்விளையாடிடமே. (கஅ)

வேறு.

* வானவர்பெருமானும்மணநினைவினனாகத்
தேனகுகுழலாடன்றிருமணவினைநாளை
பூநகுமணிவாசம்புனைநகரணிவீரென்
றானையின்மிசையாணரணிமுரசறைகென்றான். (க௯)

முரசறைதலுமானமுதியருமிளையோரும்
விரைசெறிகுழலாரும்விரவினர்விரைகின்றார்
உரைசெறிகிளையோடுமுவகையினுயர்கின்றார்
கரைசெறிவரிதாகுமிரவொருகரைகண்டார். (௨0)

அஞ்சனவொளியானுமலர்மிசையுறைவாளும்
எஞ்சலின்மணநாளைப்புணர்குவரெனலோடும்
செஞ்சுடரிருள்கீறித்தினகரனொருதேர்மேல்
மஞ்சனையணிகோலங்காணியவெனவந்தான். (௨க)

தோரணநடுவாருந்தூணுறைபொதிவாரும்
பூரணகுடமெங்கும்புனைதுகில்புனைவாரும்
காரணிநெடுமாடங்கதிர்மணியணிவாரும்
ஆரணமறைவாணர்க்கமுதினிதடுவாரும். (௨௨)

அன்னமென்னடையாரும்மழவிடையனையாருங்
கன்னிநன்னகர்வாழைகமுகொடுநடுவாரும்
பன்னருநிரைமுத்தம்பரியனதெரிவாரும்
பொன்னணியணிவாரும்மணியணிபுனைவாரும். (௨௩)

சந்தனமகிலுறுஞ்சாந்தொடுதெருவெங்குஞ்
சிந்தினர்திரிவாருஞ்செழுமலர்சொரிவாரும்
இந்திரதனுநாணுமெரிமணிநிரைமாடத்
தந்தமில்விலையாரக்கோவைகளணிவாரும். (௨௪)

தளங்கிளர்மணிகாலத்தவழ்சுடரிமிழ்தீபம்
இளங்குளிர்முளையார்நற்பாலிகையினமெங்கும்
விளிம்புபொன்விரைநாறவெயிலொடுநிலவீனும்
பளிங்குடையுயர்திண்ணைப்பத்தியின்வைப்பாரும். (௨௫)

மந்தரமணிமாடமுன்றிலின்வயினெங்கும்
அந்தமிலொளிர்முத்தினகனிரையொளிவீச

* வானவர் பெருமானென்ற தயர்வருமமரர்கட்கிறையை.

இந்திரனெனவானம்மீனலர்குவதென்னப்
பந்தரினிழல்வீசப்படர்வெயில்கடிவாரும். (௨௬)

வயிரமினொளியீனும்மரகதமணிவேதிச்
செயிரறுமொளிதீபஞ்சிலதியர்கொணர்வாரும்
வெயில்விரவியபொன்னின்மிடைகொடிமதிதோயும்
எயிலினினடுவாருமகிலெரியிடுவாரும். (௨௭)

பண்டியினிறைவாசப்பனிமலர்கொணர்வாரும்
தண்டலையிலையோடுகனிபலதருவாரும்
குண்டலம்வெயில்வீசக்குரவைகள்புரிவாரும்
உண்டைகொண்மதவேழத்தோடைகளணிவாரும். (௨௮)

கலவைகள்புனைவாருங்கலைநலதெரிவாரும்
மலர்குழன்மலைவாரும்மதிமுகமணியாடித்
திலகமுனிடுவாருஞ்சிகழிகையணிவாரும்
இலவிதழ்பொலிகோலமெழில்பெறவிடுவாரும். (௨௯)

தப்பினமணிகாசுஞ்சங்கமுமயிலன்னார்
ஒப்பனைபுரிபோதுமூடலினுகுபோதும்
துப்புறழிளவாசச்சுண்ணமுமுதிர்தாதும்
குப்பைகளெனவாரிக்கொண்டனர்களைவாரும். (௩0)

மன்னவர்வருவாரும்மறையவர்நிறைவாரும்
இன்னிசைமணியாழினிசைமதுநுகர்வாரும்
சென்னியர்திரிவாருஞ்சிலதியர்செறிவாரும்
கன்னலின்மணவேலைக்கடிகைகடெரிவாரும். (௩௧)

கணிகையர்தொகுவாருங்கலைபலபயில்வாரும்
பணியணியினமுத்தம்பலவிதநிலமன்னர்
அணிநெடுமுடியொன்றொன்றறைதலினுகுமம்பொன்
மணிமலைதொகுமன்னன்வாயிலின்மிடைவாரும். (௩௨)

கேடகம்வெயில்வீசக்கிளரயினிலவீனக்
கோடியர்நெடுவிஞ்சைக்குஞ்சரமதுபோல
ஆடவர்திரிவாருமரிவையர்களிகூரும்
நாடகநவில்வாரும்நகையுயிர்கவர்வாரும். (௩௩)

கதிர்மணியொளிகாலக்கவர்பொருடெரியாவா
றெதிர்சுடர்தரமின்னுற்றெழுதலினிமையோரும்
மதுவிரிகுழலாரும்மதிலுடைநெடுவானம்
அதுவிதுவெனவோராதலமரலுறுவாரும். (௩௪)

தேர்மிசைச்வருவாருஞ்சிவிகையில்வருவாரும்
ஊர்தியில்வருவாருமொளிமணிநிரையோடைக்
கார்மிசைவருவாருங்கரிணியில்வருவாரும்
பார்மிசைவருவாரும்பண்டியில்வருவாரும். (ருரு)

முத்தணியணிவாரும்மணியணிமுனிவாரும்
பத்தியினிமிர்செம்பொற்பலகலன்மகிழ்வாருந்
தொத்துறுதொழின்மாலைசுரிகுழலணிவாருஞ்
சித்திரநிரைதோயுஞ்செந்துகில்புனைவாரும். (ருசு)

விடநிகர்விழியாருமமுதெனுமொழியாருங்
கிடைபுரையிதழாருங்கிளர்நகைவெளியாருந்
தடமுலைபெரியாருந்தனியிடைசிறியாரும்
பெடையனநடையாரும்பிடியெனவருவாரும். (ருஎ)

உண்ணிறைநிமிர்செல்வமொருதுறைசெலவென்றும்
கண்ணுறலரிதென்றுங்கருதுதலரிதம்மா
எண்ணுறுசுடர்வானத்திந்திரன்முடிசூடும்
மண்ணுறுதிருநாளேயொத்ததமணநாளே. (ருஅ)

வேறு.

கரைதெரிவரியதுகனகம்வேய்ந்தது
வரையெனவுயர்ந்ததுமணியிற்செய்தது
நிரைவளைமணவினைநிரப்புமண்டபம்
அரசர்தமரசனுமணுகன்மேயினான். (ருக)

வெண்குடையிளநிலாவிரிக்கமின்னெனக்
கண்குடையினமணிவெயிலுங்கான்றிடப்
பண்குடைவண்டினம்பாடவாடன்மா
மண்குடைதூளிவிண்மறைப்பவேகினான். (சுO)

மங்கலமுரசினமழையினார்த்தன
சங்குகண்முரன்றனதாரைபோரெனப்
பொங்கினமறையவர்புகலுநான்மறை
கங்குலினொலிக்குமாகடலும்போன்றவே. (சுக)

பரந்ததேர்களிறுபாய்புரவிபண்ணையில்
தரந்தரநடந்தனதானைவேந்தனை
நிரந்தரந்தொழுதெழுநேமிமன்னவர்
புரந்தரன்புடைவருமமரர்போன்றனர். (சுஉ)

அனையவன்மண்டபமணுகியம்பொனின்
புனைமணியாதனம்பொலியத்தோன்றினான்

முனிவருமன்னருமுறையினேறினர்
சனகனுந்தன்கிளைதழுவவேறினன். (௪௩)

மன்னருமுனிவரும்வானுளோர்களும்
அன்னமென்னடையணங்கனையமாதரும்
துன்னினர்துவன்றினர்சுடர்கள்சூழ்வரும்
பொன்மலையொத்ததப்பொருவில்கூடமே. (௪௪)

புயலுளமின்னுளபொருவின்மீனுள
இயன்மணியினமுளசுடரிரண்டுள
மயன்முதற்றிருத்தியமணிசெய்மண்டபம்
அயன்முதற்றிருத்தியவண்டமொத்ததே. (௪௫)

எண்டவமுனிவருமிறைவர்யாவரும்
அண்டரும்பிறரும்புக்கடங்கிற்றாதலால்
மண்டபம்வையமும்வானும்வாய்மடுத்
துண்டவன்மணியணியுதரமொத்ததே. (௪௬)

தராதலமுதலுலகனைத்துந்தள்ளுற
விராவினகுவிந்தனவிளம்பவேண்டுமோ
அராவணைதுறந்துபோந்தயோத்தியெய்திய
இராகவன்செய்கையையியம்புவாமரோ. (௪௭)

சங்கினந்தவழ்கடலேழிற்றறந்தன
சிங்கலிலருமறைதெரிந்ததீர்த்தங்கள்
கங்கையேமுதலியகலந்தநீரினால்
மங்கலமஞ்சனமரபினாடியே. (௪௮)

என்றுநான்முகன்முதல்யாரும்யாவையும்
நின்றபேரிருளினைநீக்கிநீணெறி
சென்றுமீளாக்குறிசேரச்சேர்ந்திடு
* தன்றிருநாமத்தைத்தானுஞ்சாத்தியே. (௪௯)

கோதறுதவத்துத் † தங்குலத்துளோர்தொழும்
ஆதியஞ்சோதியையடிவணங்கினன்
காதியல்கயல்விழிக்கன்னிமார்களை
வேதியர்க்கருமறைவிதியினல்கியே. (௫௦)

* தன்றிருநாமத்தைத் தானுஞ் சாத்தி யென்றது—தன்றிருநாமத்தைத் தானுங்கூறிப் புண்டரமிட்டென்பதை.

† தங்குலத்துளோர் தொழும் ஆதியஞ்சோதி என்றது—ஆயிரமோலி யரும்பரஞ்சுடரை.

அழிவருதவத்தினோடறத்தையாக்குவான்
ஒழிவருங்கருணையோருருவுகொண்டென
எழுதருவடிவுகொண்டிருண்டமேகத்தைத்
தழுவியமினலெனக்கலைவைசாத்தியே. (ருக)

மங்கலமுழுநிலாமலர்ந்ததிங்களைப்
பொங்கிருங்கருங்கடல்பூத்ததாமெனச்
செங்கிடைச்சிகழிகைச்செம்பொன்மாலையும்
தொங்கலுந்துயல்வரச்சுழியஞ்சூடியே. (ருஉ)

ஏதமிலிருகுழையிரவுநன்பகல்
காதல்கண்டுணர்ந்தனகதிருந்திங்களும்
சீதைதன்கருத்தினைச்செவியினுள்ளுறத்
தூதுசென்றுரைப்பனபோன்றுதோன்றவே. (ருங)

கார்விடக்கறையுடைக்கணிச்சிவானவன்
வார்சடைப்புடையினோர்மதியிலைச்சித்தான்
சூர்சுடர்க்குலமெலாஞ்சூடினானென
வீரபட்டத்தொடுதிலகமின்னவே. (ருச)

சக்கரத்தயல்வருஞ்சங்கமாமென
மிக்கணிகழுத்தணிதரளவெண்கொடி
மொய்க்குமென்குழலினுண்முறுவலுள்ளுறப்
புக்கனநிறைத்துமெய்பொடித்தபோன்றவே. (ருரு)

பந்திசெய்வயிரங்கள்பொறியிற்பாடுற
அந்தமில்சுடர்மணியழலிற்றோன்றலால்
சுந்தரத்தோளணிவலயந்தொல்லைநாள்
மந்தரஞ்சுற்றியவரவைமானுமே. (ருசு)

கோவையின்பெருவடமுத்தங்கோத்தன
காவல்செய்தடக்கையினடுவட்காந்துவ
மூவகையுலகிற்குமுதல்வனுமென
ஏவரும்பெருங்குறியிட்டபோன்றவே. (ருஎ)

மாண்டபொன்மணியணிவலயம்வந்தெதிர்
வேண்டினர்க்குதவுவான்விரும்பிக்கற்பகம்
ஈண்டுதன்கொம்பிடையீன்றதாமெனக்
காண்டகுதடக்கையிற்கடகமின்னவே. (ருஅ)

தேனுடைமலர்மகடிளைக்குமார்பினில்
தானிடைவிளங்கியதகையினாரந்தான்

மீனெடுசுடர்விடவிளங்குமேகத்து
வானிடுவில்லெனவயங்கிக்காட்டவே. (ருகூ)

நணுகவுநிமிரவுநடக்குஞானத்தர்
உணர்வினிறெளிதிகழுத்தரீயந்தான்
தணிவருங்கருணை தன்கழுத்திற்சாத்திய
மணியுமிழ்கதிரெனமார்பிற்ருன்றவே. (சூ0)

மேவருஞ்சுடரெனவிளங்குமார்பினால்
ஏவருந்தெரிந்தினிதுணர்மினீண்டெனத்
தேவருமுனிவருந்தெரிக்கலா * முதன்
மூவருந்தானெனமுடிந்ததொத்ததே. (சூக)

சுற்றுநீடணிமணிச்சோதிபொங்கமேல்
ஒற்றைமாமணியுமிழுதரபந்தனம்
மற்றுமோரண்டமுமயனும்வந்தெழப்
பொற்றடந்தாமரைபூத்தபோன்றதே. (சூஉ)

மண்ணுறுசுடர்மணிவயங்கித்தோன்றிய
கண்ணுறுகருங்கடலதனைக்கைவளர்
தண்ணிறப்பாற்கடறழீஇயதாமென
வெண்ணிறப்பட்டொளிவிளங்கச்சாத்தியே. (சூங)

சலம்வருதரளமுந்தயங்குநீலமும்
அலம்வருநிழலுமிழம்பொற்கச்சினல்
குலம்வருகனகவான்குன்றைநின்றுடன்
வலம்வருகதிரெனவாளும்வீக்கியே. (சூச)

முகைவிரிசுடரொளிமுத்தின்பத்திவான்
தொகைவிரிபட்டிகைச்சுடருஞ்சுற்றிடத்
தகையுடைவாளொனுந்தயங்குவெய்யவன்
நகையிளவெயிலெனத்தொங்கவுற்றியே. (சூரு)

காசொடுகண்ணிழல்கஞலக்கைவினை
ஏசறுகிம்புரியெயிறுவெண்ணிலா
வீசலின்மகரவாய்விளங்குமின்னென
ஆசையையொளிகளாலளந்துகாட்டவே. (சூசூ)

இனிப்பரந்துலகினையளப்பதெங்கெனத்
தனித்தனித்தடிப்பனபோலுஞ்சால்பின
நுனிப்பருநுண்வினைச்சிலம்புநோன்கழல்
பணிப்பருந்தாமரைப்பாதம்பற்றவே. (சூஎ)

---

* முதன்மூவரென்றது-மும்மைப்பெருந்தேவரை.

இன்னணமொளிர்தரவிமையவர்க்கெலாம்
தன்னையேயனையதோர்கோலந்தாங்கினன்
பன்னகமணிவிளக்கழலும்பாயலுள்
அன்னவர்தவத்தினலனந்தனீங்கினன். (கூஅ)

* முப்பரம்பொருளிற்குண்முதலைமூலத்தை
இப்பரந்துடைத்தவரெய்துமின்பத்தை
அப்பனையப்பினுளமிர்தந்தன்னையே
ஒப்பனையொப்பனையுரைக்கவொண்ணுமோ. (கூக)

பல்பதினயிரம்பசுவும்பைம்பொனும்
எல்லையினிலநெடுமணிகள்யாவையும்
நல்லவர்க்குதவினனவிலுநான்மறைச்
செல்வர்கள்வழுத்துறத்தேர்வந்தேறினன். (எ0)

பொற்றிரளச்சதுவெள்ளிச்சில்லிபுக்
குற்றதுவயிரத்தினுற்றதட்டது
சுற்றுறுநவமணிசுடருந்தோற்றத்த
தொற்றையாழிக்கதிர்த்தேரொடொத்ததே. (எக)

நால்வருந்தன்மையைநுனிக்குநோன்மைய
சால்பெருஞ்செவ்விய † தருமமாதிய
நாலையுமனையனபுரவிநான்கொரு
பாலமையுணர்ந்தவன்பக்கம்பூண்டவே. (எஉ)

அனையதோர்தேரினிலருணனின்றெனப்
பனிவருமலர்க்கணப்பரதன்கோல்கொளக்
குனிசிலைத்தம்பிபின்கூடவேனையன்
இனியபொற்கவரிகாலியக்கவேகினன். (எங)

அமைவருமேனியானழகினயதோ
கமையுறுமனத்தினற்கருதவந்ததோ
சமைவுறவறிந்திலந்தக்கதாகுக
‡ இமையவராயினரிங்குளாருமே. (எச)

---

* முப்பரம்பொருளென்றது சங்கருஷணன், பிரத்தியும்னன், அநிருத்தனென்பாரை. முதலை என்றது பாற்கடற்பரமனை. மூலத்தையென்றது வாசுதேவனை இப்பரந்துடைத்தவரெய்து மின்பத்தையென்றது பரமபதநாதனை. அப்பனையென்றது திருவேங்கடமுடையானை. அப்பினுளமிர்தமென்றது ஆவிக்காவியாய்நின்ற பரஞ்சுடரை. அதிமானுடசேட்டிதத்தையுணர்த்தத் தன்னையேயொப்பனையென்று மிவ்வா றிச்சமயத்தவர்கூறும் பரத்துவம், வியூகம், விபவம், அந்தரியாமி, அர்ச்சாவதாரமறிவித்தமை காண்க.

† தருமமாதியநாலையும் அறம், பொருள், இன்பம், வீடு.

‡ கண்ணிமைத்தலின்றி நோக்கலின் இமையவராயின ரிங்குளாருமென்றார்.

வரம்பறுமுலகினைவலிந்துமாய்வின்றித்
திரம்பயிலரக்கர்தம்வருக்கந்தேய்வின்று
நிரம்பியதெனக்கொடிநிறைந்ததேவரும்
அரம்பையர்குழாத்தொடுமாடன்மேயினார். (எடு)

சொரிந்தனர்பூமழைசுண்ணந்தூவினர்
விரிந்தொளிர்காசுபொன்றூசுவீசினர்
பரிந்தனரழகினைப்பருகினர்கொலாம்
தெரிந்திலந்திருநகர்மகளிர்செய்கையே. (எசு)

* வள்ளலைநோக்கியமகளிர்மேனியின்
எள்ளரும்பூணெலாமிரியநிற்கின்றார்
உள்ளனயாவையுமுதவிப்பூண்டவும்
கொள்ளையிற்கொள்கெனக்கொடுக்கின்றாரினே. (எஎ)

வேறு.

எஞ்சலிலுலகத்துள்ளவெறிபடையரசவெள்ளம்
குஞ்சரக்குழாத்திற்சுற்றக்கொற்றவனிருந்தகூடம்
வெஞ்சினத்தனுவலானுமேருமால்வரையிற்சேரும்
செஞ்சுடர்க்கடவுளென்னத்தேரிடைச்சென்றுசேர்ந்தான். (எஅ)

இரதமாண்டிழிந்தபின்னரிருமருங்கிரண்டுகையும்
பரதனுமிளையகோவும்பரிந்தனரேந்தப்பைந்தார்
வரதனுமெய்திமைதீர்மாதவர்த்தொழுதுநீதி
விரதமெய்த்தாதைபாதம்வணங்கிமாடிருந்தவேலை. (எகூ)

சிலையுடைக்கயல்வாட்டிங்களேந்தியோர்செம்பொற்கொம்பர்
முலையிடைமுகிழ்ப்பத்தேர்மேன்முன்றிசைமுளைத்ததன்னாள்
அலைகடற்பிறந்துபின்னையவனியிற்றோன்றிமீள
மலையிடையுதிக்கின்றாள்போன்மண்டபமதனில்வந்தாள். (அo)

வேறு.

நன்றிவானவரெலாமிருந்தநம்பியைத்
துன்றிருங்கருங்கடறுவைப்பத்தோன்றிய
மன்றலங்கோதையாண்மாலைசூட்டிய
அன்றினுமின்றுடைத்தழகென்றாரரோ. (அக)

ஒலிகடலுலகினிலும்பர்நாகரில்
பொலிவதுமற்றிவள்பொற்பென்றாலிவள்
மலிதருமணம்படுதிருவைவாயினால்
மெலிதருமுணர்வினென்விளம்புகேனரோ. (அஉ)

---

* தன் திருநாமத்தை ஒருகாற்கூறியமாத்திரையின், அன்னோர்க்கு வீடுபேறு முதலியவற்றை எண்ணியாங்கு வரையாது பயத்தலின் வள்ளல் என்றார்.

இந்திரன்சசியொடுமெய்திஞனிளஞ்
சந்திரமௌலியுந்தையலாளொடும்
வந்தனன்மலரயன்வாக்கிஞெடன்
அந்தரம்புகுந்தனனழகுகாணவே. (அங)

நீந்தருங்கடலெனநிறைந்தவேதியர்
தோய்ந்தநூன்மார்பினர்சுற்றத்தொன்னெறி
வாய்ந்தநல்வேள்விக்குவசிட்டன்மையற
ஏய்ந்த * நற்றருப்பையோடினிதிணெய்திஞன். (அச)

தண்டிலம்விரித்துநற்றருப்பைசாத்தியே
மண்டலம்விதிமுறைறவகுத்துமென்மலர்
கொண்டவைசொரிந்தெரிகுழுமமூட்டினன்
பண்டுளமறைநெறிபரவிச்செய்தனன். (அரு)

வேறு.

மன்றலின்வந்துமணத்தவிசேறி
வென்றிநெடுந்தகைவீரனுமார்வத்
தின்றுணையன்னமுமெய்தியிருந்தார்
ஒன்றியபோகமும்யோகமுமொத்தார். (அசு)

கோமகன்முன்சனகன்குளிர்நன்னீர்
பூமகளும்பொருளும்மெனநீயென்
மாமகடன்னொடுமென்னுதியென்றுத்
தாமரையன்னதடக்கையினீந்தான். (அஎ)

அந்தணராசியருங்கலமன்ஞர்
தந்தபல்லாண்டிசைதார்முடிமன்னர்
வந்தனைவானவர்வாழ்த்தொலிபோல
முந்தியசங்கமுழங்கினமாதோ. (அஅ)

வானவர்பூமழைமன்னவர்பொற்பூ
ஏனையர்தூவுமிலங்கொளிமுத்தம்
தானகுநாண்மலரென்றிவைதம்மால்
மீனகுவானின்விளங்கியதிப்பார். (அகூ)

வெய்யகனற்றலைவீரனுமந்நாள்
மய்யறுமந்திரமுற்றும்வழங்கா
நெய்யமையாகுதியாவையுநேர்ந்தான்
தய்யறளிர்க்கை † தடக்கைபிடித்தான். (கூ0)

நற்றருப்பை-நுனித்தருப்பை.
தடக்கைபிடித்தான்-பாணிக்கிரகணம்செய்தான்.

இடம்படுதோளவனோடியைவேள்வி
தொடங்கியவெங்கனல்சூழ்வருபோதின்
மடம்படுசிந்தையண்மாறுபிறப்பின்
உடம்புயிரைத்தொடர்கின்றதையொத்தாள். (௯௧)

வலங்கொடுதீயைவணங்கினர்வந்து
பொலம்பொரிசெய்வனசெய்பொருண்முற்றி
இலங்கொளி * யம்மிமிதித்தெதிர்நின்ற
கலங்கலில்கற்பினருந்ததிகண்டார். (௯௨)

மற்றுளசெய்வனசெய்துமகிழ்ந்தார்
முற்றியமாதவர்தாண்முறைசூடிக்
கொற்றவனைக்கழல்கும்பிடலோடும்
பொற்றொடிகைக்கொடுநன்மனைபுக்கான். (௯௩)

ஆர்த்தனபேரிகளார்த்தனசங்கம்
ஆர்த்தனநான்மறையார்த்தனர்வானோர்
ஆர்த்தனபல்கலையார்த்தனபல்லாண்
டார்த்தனவண்டினமார்த்தனவேலை. (௯௪)

கேகயன்மாமகள்கேழ்கிளர்பாதம்
தாயினுமன்பொடுதாழ்ந்துவணங்கா
ஆயதனன்னையடித்துணைசூடித்
தூயசுமித்திரைதாடொழலோடும். (௯௫)

அன்னமுமன்னவரம்பொன்மலர்த்தாள்
சென்னிபுனைந்தனள்சிந்தையுவந்தார்
கன்னியருந்ததிகாரிகைகாண
நன்மகனுக்கிவணல்லணியென்றார். (௯௬)

சங்கவளைக்குயிலைத் † தழிநின்றார்
அங்கணனுக்குரியாருளராவார்
பெண்களினிப்பிறரெங்குளரென்றார்
கண்கள்களிப்பமனங்கள்களிப்பார். (௯௭)

எண்ணிலகோடிபொன்னெல்லையில்கோடி
வண்ணவருங்கலமங்கையர்வெள்ளம்
கண்ணகனாடொடுகாசயர்தூசும்
பெண்ணினணங்கனையாள்பெறுகென்றார். (௯௮)

---

* அம்மிமிதித்தலைச் சத்தபதி என்பர் வடநூலார்.

† தழீஇஎன்றது தழியெனக்குறுக்கும் வழிகுறுக்கல்பெற்றது.

நூற்கடலன்னவர்சொற்கடனோக்கி
மாற்கடலன்னமனத்தவரோடும்
* காற்கடல்போற்கருணைக்கடல்பண்டைப்
பாற்கடலன்னதொர்பாயலணைந்தான். (கக)

பங்குனியுத்தரமானபகற்போ
தங்கணிருக்கினிலாயிரநாமச்
சிங்கமணத்தொழில்செய்ததிறத்தால்
மங்கலவங்கிவதிட்டன்வகுத்தான். (க00)

† வள்ளறனக்கிளையோர்கடமக்கும்
எள்ளலில்கொற்றவன்யான்பினளித்த
அள்ளன்மலர்த்திருவன்னவர்தம்மைக்
கொள்ளுமெனத்தமரோடுகுறித்தான். (க0க)

கொய்நிறைதாரன் ‡ குசத்துவசப்பேர்
நெய்நிறைவேலவன்மங்கையர்நேர்ந்தார்
மய்நிறைகண்ணியர்வானுறைநீரார்
மெய்நிறைமூவரைமூவரும்வேட்டார். (க0உ)

வேட்டவர்வேட்டபின்வேந்தனுமேனாள்
கூட்டியசீர்த்திகொடுத்திலனல்லால்
ஈட்டியமெய்ப்பொருள்யாவுளவெல்லாம்
வேட்டவர்வேட்டவைவேண்டளவீந்தான். (க0௩)

ஈந்தளவில்லதொரின்பநுகர்ந்தே
ஆய்ந்துணர்கேள்வியருந்தவரோடும்
வேந்தனுமந்நகர்வைகினன்மெள்ளத்
தேய்ந்தனநாள்சிலசெய்ததுரைப்பாம். (க0௪)

உக-வது, கடிமணப்படலம்-முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம்-கஉ௪க.

---

* காற்கடல்-காலைவீசுங்கடல்.

† வள்ளறனக்கிளையோரென்பது பரதன்முதன் மூவரை என்க.

‡ குசத்துவன் என்றது சனகற்கிளையானை, அவன் மக்களாகிய மாண்டவி, ஊர்மிளை, சுதகீர்த்தி என்பாரைப் பரதன்முதலிய மூவரும் வேட்டனரென்க. ஊர்மிளையைச் சனகன்மகளென்பர் வான்மீகரும்.

உஉ-வது, பரசுராமப்படலம்.



திருவயோத்திக்கு வரும்வழியில் பரசுராமனைக்கண்டு அவனை வெற்றிகொண்டதைக் குறித்துக்கூறும் படலம்.

தானாவதொர்வகையேநனிசனகன்றருதயலும்
நானாவிதமுறுபோகமுநுகர்கின்றவந்நாள்வாய்
** ஆனாமறைநெறிமாதவமுனிகோசிகனருளிப்*
போனான்வடதிசைவாயுயர்பொன்மால்வரைபுக்கான். (க)

அப்போதினின்முடிமன்னவனணிமாநகர்செலவே
இப்போதுநமனிகந்துணையெழுகென்றினிதிசையாக்
கைப்போதகநிகர்காவலர்குழுவந்தடிகதுவ
ஒப்போதருதேர்மீதினிலினிதேறினனுரவோன். (உ)

தன்மக்களுமருமக்களுநனிதன்கழறழுவ
மன்மக்களுமயன்மக்களும்வயின்மொய்த்திடமிதிலைத்
தொன்மக்களுமனமுக்குயிர்பிரிவென்பதொர்துயரின்
வன்மைக்கடல்புகவுய்ப்பதொர்வழிபுக்கனன்மறவோன். (௩)

முன்னேநெடுமுடிமன்னவன்முறையிற்செலமிதிலை
நன்மாநகருறைவார்மனநனிபின்செலநடுவே
தன்னேர்புரைதருதம்பியர்தழுவிச்செலமழைவாழ்
மின்னேபுரையிடையாளொடுமினிதேகினன்வீரன். (௪)

ஏகும்மளவையின்வந்தனவலமும்மயிலிடமும்
காகம்முதலியமுந்தியதடைசெய்வனகண்டான்
நாகம்மனனிடையிங்குளதிடையூறெனநடவான்
மாகம்மணியணிதேரொடுநின்றானெறிவந்தான். (௫)

நின்றேநெறியுணர்வானொருநினைவாளனையழையா
நன்றோபழுதுளதோநடுவுரைநீநயமென்னக்
குன்றேபுரைதோளானெதிர் † புள்ளின்குறிகொள்வான்
இன்றேவருமிடையூறதுநன்றாய்விடுமென்றான். (௬)

என்னும்மளவினில்வானகமிருள்கீறிடவொளியாய்
மின்னும்படிபுடைவீசியசடையான்மழுவுடையான்
பொன்னின்மலைவருகின்றதுபோல்வானனல்கால்வான்
உன்னுந்தழல்விழியானுருமதிர்கின்றதொருரையான். (௭)

---

* ஆனாமறைநெறி என்பது துவாதசாக்கரமனுவை.
† புள்ளின்குறி-சகுனம்.

கம்பித்தலையெறிநீருறுகலமொத்துலகுலையத்
தம்பித்துயர்திசையானைகடளரக்கடல்சலியா
வெம்பித்திரிதரவானவர்வெருவுற்றிரிதரவோர்
செம்பொற்சிலைதரியாவயின்முகவாளிகடெரிவான். (௮)

விண்கீழுறவென்றேபடிமேல்கீழுறவென்றே
எண்கீறியவுயிர்யாவையுமயமன்வாயிடவென்றே
புண்கீறியகுருதிப்புனல்பொழிகின்றனபுரையக்
கண்கீறியகனலான்முனிவியாதென்றயல்கருதேம். (௯)

போரின்மிசையெழுகின்றதொர்மழுவின்சிகைபுகையத்
தேரின்மிசைமலைசூழ்வருகதிருந்திசைதிரிய
நீரின்மிசைவடவைக்கனனெடுவானுறமுடுகிப்
பாரின்மிசைவருகின்றதொர்படிவெஞ்சுடர்படர. (௧0)

பாழிப்புயமுயர்திக்கிடையடையப்புடைபடரும்
சூழிச்சடைமுடிவிண்டொடவயல்வெண்மதிதோற்ற
ஆழிப்புனலெரிகானிலமாகாயமுமழியும்
ஊழிக்கடைமுடிவிற்றனியுமைகேள்வனையொப்ப. (௧௧)

* அயிர்சுற்றியகடன்மாநிலமடையத்தனிபடரும்
செயிர்சுற்றியபடையானடன்மறமன்னவர்திலகன்
உயிருற்றதொர்மரமாமெனவோராயிரமுயர்தோள்
வயிரப்பணைதுணியத்தொடுவடிவாய்மழுவுடையான். (௧௨)

நிருபர்க்கொருபழிபற்றிடநிலமன்னவர்குலமும்
கருவற்றிடமழுவாள்கொடுகளைகட்டுயிர்கவரா
இருபத்தொருபடிகாலெழுகடலொத்தலையெறியும்
குருதிக்குரைபுனலிற்புகமுழுகித்தனிகுடைவான். (௧௩)

கமையொப்பதொர்தவமுஞ்சுடுகனலொப்பதொர்சினமும்
சமையப்பெரிதுடையானெதிர்தளர்வுற்றிடைதவிரும்
அமையத்துயர்பறவைக்கிளிநாளும்வகைசீறுச்
சிமையக்கிரியுருவத்தனிவடிவாளிகடெரிவான். (௧௪)

சய்யம்புகழ்பிரக்கடறமுழுயும்படிசமைவான்
மய்யின்னுயர்மலைநூறிய † மழுவாளவன்வந்தான்
அய்யன்றனையரிதிற்றருமரசன்னதுகண்டான்
வெய்யன்வர ‡ நிபமென்னைகொலெனவெய்துறுமெல்லை. (௧௫)

---

* அயிர்-நுண்மணல். நீர் என்பாருமுளர்.
† மழுவாளவனென்றது-பரசுராமனை.
‡ நிபமென்றது-எதுவை.

பொங்கும்படையிரியக்கிளர்புருவங்கடைநெரிய
வெங்கண்பொறிசிதறக்கடிதுருமேறெனவிடையாச்
சிங்கம்மெனவுயர்தேர்வருகுமரன்னெதிர்சென்றான்
அங்கண்ணரசவனும்மிவனாரோவெனுமளவில். (கசு)

அரைசன்னவனிடைவந்தினிதாராதனைபுரிவான்
விரைசெய்முடிபடிமேலுறவடிமேலுறவிழலும்
கரைசென்றிலனனையானெடுமுடிவின்கனல்கால்வான்
முரைசின்குரல்படவீரனதெதிர்நின்றிவைமொழிவான். (கஎ)

இற்றோடியசிலையின்றிறமறிவென்னினியானுன்
பொற்றோள்வலிநிலைசோதனைபுரிவானசையுடையேன்
செற்றோடியதிரடோளுறுதினவுஞ்சிறிதுடையேன்
மற்றோர்பொருளிலையிங்கிதென்வரவென்றனனுரவோன். (கஅ)

அவனன்னதுபகரும்மளவையின்மன்னவனயர்வான்
புவனம்முழுவதும்வென்றொருமுனிவற்கருள்புரிவாய்
சிவனும்மய * னரியும்மலர்சிறுமானிடர்பொருளோ
இவனும்மெனதுயிரும்முனதபயம்மினியென்றான். (ககூ)

விளிவார்விளிவதுதீவினைவிழைவாருழையன்றே
களியாலிவனயர்கின்றனவுளவோகனலுமிழும்
ஒளிவாய்மழுவுடையாய்பொரவுரியாரிடையல்லால்
எளியாரிடைவலியார்வலியென்னாகுவதென்றான். (உ0)

நனிமாதவமுடையாயிதுபிடிநீயெனநல்கும்
தனிநாயகமுலகேழையுமுடையாயிதுதவிராய்
பனிவார்கடல்புடைசூழ்படிநரபாலரையருளா
முனிவாறினைமுனிகின்றதுமுறையோவெனமொழிவான். (உக)

புறனின்றவரிகழும்படிநடுவின்றலைபுணராத்
திறனின்றுயர்வலியென்னதொரறனின்றருசெயலோ
அறனின்றதனிலைநின்றுயர்புகழொன்றுவதன்றே
மறனென்பதுமறவோயிதுவலியென்பதுவலியோ. (உஉ)

சலத்தோடியைவிலனென்மகனனையானுயிர்தபுமேல்
உலத்தோடெதிர்தோளாயெனதுறவோடுயிருகுவேன்
நிலத்தோடுயர்கதிர்வானுறநெடியாயுனதடியேன்
குலத்தோடறமுடியேலிதுகுறைகொண்டனனென்றான். (உங)

* அரி-இந்திரன், திருமாலென்பாருமுளர், ஸ்ரீராமபிரானே யவனாதலால் அது பொருந்தாதென்றொழிக்க.

என்றுவடிவிழுவானையுமிகழாவெரிவிழியா
பொன்றார்கலையணிவானெதிர்புகுவானிலையுணராத்
தன்றாலொருசெயலின்மையையினையாவுயிர்தளரா
மின்றாலயர்வுறும்வாளரவெனவெய்துறலுற்றான். (உச)

மானம்முடைமுடிமன்னவன்மதிசோர்வுறன்மதியான்
தானந்நிலையுறுவானுறுவினையுண்டதுதவிரான்
* ஆனம்முடையுமையண்ணலையந்நாளுறுசிலைதான்
ஊனம்முளதன்மேனிலைகேணீயெனவுரைப்பான். (உ௫)

ஒருகால்வருகதிராமெனவொளிகால்வனவுலையா
வருகார்தவழ்வடமேருவின்வலிசால்வனவையம்
அருகாவினைபுரிவானுளனவனாலமைவனதாம்
இருகார்முகமுளயாவையுமேலாதனமேனாள். (உ௬)

வேறு.

ஒன்றினையுமையாள்கேள்வனுவந்தனன்மற்றையொன்றை
நின்றுலகளந்தநேமிநெடியமாளெறியிற்கொண்டான்
என்றிதுவுணர்ந்தவிண்ணோரிரண்டினும்வன்மையெய்தும்
வென்றியதியாவதென்றுவிரிஞ்சனைவினவவந்நாள். (உஎ)

சீரிதுதேவர்தங்கள்சிந்தனையென்பதுன்னி
வேரியங்கமலத்தோனுமியைவதோர்விரயந்தன்னால்
யாரினுமுயர்ந்த † மூலத்தொருவராமிருவர்தம்மை
மூரிவெஞ்சிலைமேலிட்டுமொய்யமர்மூட்டிவிட்டான். (உஅ)

இருவருமிரண்டுவில்லுமேற்றினருலகமேழும்
வெருவரத்திசைகள்பேரவெங்கனல்பொங்கமென்மேல்
செருமலைகின்றபோழ்திற்றிரிபுரமெரித்ததேவன்
வரிசிலையிற்றதாகமற்றவன்முனிந்துமன்றே. (உகூ)

மீட்டும்போர்தொடங்கும்வேலைவிண்ணவர்விலக்கவல்வில்
நீட்டினன்றேவர்கோன்கைநெற்றியிற்கண்ணன்வெற்றி
காட்டியகரியமாலுங்கார்முகந்தன்னைப்பாரில்
ஈட்டியதவத்தின்மிக்கவிரிசிகற்கீந்துபோனான். (ங0)

இரிசிகனெந்தைக்கீய ‡ வெந்தையுமெனக்குத்தந்த
வரிசிலையிதுநீகொய்தின்வாங்குதியாயின்மன்ன
குரிசில்கணின்றனொடொப்பாரில்லையான்குறித்தபோரும்
புரிகிலெனின்றோடின்னம்புகல்வதுகேட்டியென்றான். (ஙக)

* ஆனம் என்றது ஒரு வாச்சியவிசேடம்.
† மூலத்தொருவராமிருவரென்றது மும்மைப்பெருந்தேவரிருவரை.
‡ எந்தை என்றது சமதக்கினியை.

ஊனவில்லிறுத்தமொய்ம்பைநோக்குவதூக்கமன்றால்
* மானவமற்றுங்கேளாய்வழிப்பகையுடையதும்பால்
ஈனமிலெந்தைசீற்றநீக்கினானென்னமுன்னோர்
† தானவனனையமன்னன்கொல்லயான்சலித்துமன்னோ. (௫௨.)

மூவெழுமுறைமைபாரின்முடியுடைவேந்தையெல்லாம்
மேவெழுமழுவின்வாயால்வேரறக்களைகட்டன்னார்
‡ தூவெழுகுருதிவெள்ளத்துறையிடைமுறையினெந்தைக்
காவனகடன்கணோர்ந்தேனருஞ்சினமடக்கிப்போந்தேன். (௫௩)

உலகெலா § முனிவற்கீந்தேனுறுபகையொடுக்கிப்போந்தேன்
அலகின்மாதவங்கள்செய்தென்னருவரையிருந்தேனாண்டைச்
சிலையைநீயிறுத்தவோசைசெவியுறச்சீறிவந்தேன்
மலைகுவென்வல்லையாகில்வாங்கிடித்தனுவையென்றான். (௫௪)

என்றனனென்னநின்றவிராமனுமுறுவலெய்தி
நன்றொளிர்முகத்தனாகிநாரணன்வலியினாண்ட
வென்றிவிற்றருகவென்னக்கொடுத்தனன்வீரன்கொண்டத்
துன்றிருஞ்சடையோனஞ்சத்தோளுறவாங்கிச்சொல்லும். (௫௫)

பூதலத்தரசையெல்லாம்பொன்றுவித்தனையென்றாலும்
வேதவித்தாயமேலோன்மைந்தனீவிரதம்பூண்டாய்
ஆதலிற்கொல்லலாகாதம்பிதுபிழைப்பதன்றால்
யாதிதற்கிலக்கமாவதியம்புதிவிரைவினென்றான். (௫௬)

வேறு.

நீதியாய்முனிந்திடேனீயிங்கியாவர்க்கும்
ஆதியானறிந்தனெனலங்கனேமியாய்
வேதியாவிறுவதேயன்றி $ வெண்மதிப்
பாதியான்பிடித்தவில்பற்றப்போதுமோ. (௫௭)

பொன்னுடைவனைகழற்பொலங்கொடாளினாய்
மின்னுடைநேமியானதன்மெய்ம்மையால்
என்னுளதுலகினுக்கிடுக்கண்யான்றந்த
உன்னுடைவில்லுமுன்னுரத்துக்கீடன்றால். (௫௮)

எய்தவம்பிடைபழுதெய்திடாமலென்
செய்தவம்யாவையுஞ்சிதைக்கவேயெனக்
கய்யவணெகிழ்தலுங்கணையுஞ்சென்றவன்
மய்யறுதவமெலாம்வாரிமீண்டதே. (௫௯)

---

* மானவஎன்பது மனுவின்வழி வந்தானென்பதனை. † தானவனனையமன்னன்-கார்த்தவீரியன். ‡ தூ-ஊனை. § முனிவற்கென்றது காசிபனை. $ வெண்மதிப்பாதியானென்றது ஒற்றைக்கலைபுனைந்தசிவனை.

எண்ணியபொருளெலாமினிதுமுற்றுக
மண்ணியமணிநிறவண்ணவண்டுழாய்க்
கண்ணியயாவர்க்குங்களைகணாகிய
புண்ணியவிடையெனத்தொழுதுபோயினன். (சு0)

அழிந்தவன்போனபினமல * னையுணர்
வொழிந்தனனுயிருலைந்துருகுதாதையைப்
பொழிந்தபேரன்பினற்றொழுதுமுன்புபுக்
கிழிந்தவான்றுயர்க்கடற்கரைநின்றேற்றினன். (சுக)

வெளிப்படுமுணர்வினன்விழுமநீங்கியே
தளிர்ப்புறுமதகரித்தானையானிடை
குளிர்ப்பருந்துயர்க்கடற் † கோடுகண்டவன்
களிப்பெனுங்கரையிலாக்கடலுளாழ்ந்தனன். (சுஉ)

பரிவறுசிந்தையப்பரசுராமன்கை
வரிசிலைவாங்கியோர்வசையைநல்கிய
ஒருவனைத்தழுவிநின்றுச்சிமோந்துதன்
அருவியங்கண்ணெனுங்கலசமாட்டினன். (சுங)

பொய்ம்மையிற்சிறுமையிற்புரிந்தவாண்டொழில்
மும்மையினுலகினன்முடிக்கலாவதோ
மெய்ம்மையிச்சிறுவனே ‡ வினைசெய்தோர்களுக்
கிம்மையுமறுமையுமீயுமென்றனன். (சுச)

பூமழைபொழிந்தனர்புகுந்ததேவருள்
வாமவேல்வருணனைமானவெஞ்சிலை
சேமியென்றுதவித்தன்சேனையார்த்தெழ
நாமநீரயோத்திமாநகரநண்ணினன். (சுரு)

நண்ணினரின்பத்துவைகுநாளிடை
மண்ணுறுமுரசினம்வயங்குதானையவ்
அண்ணலப்பரதனைநோக்கி § யாண்டகை
எண்ணருந்தகையதோர்பொருளியம்புவான். (சுசு)

ஆணைநின்றன்முதுதாதையையநிற்
காணியவிழைவதோர்கருத்தனுதலாற்
கேணியில்வளைமுரல்கேகயம்புகப்
பூணெளிர்மார்பநீபோதியென்றனன். (சுஎ)

---

* ஐயுணர்வென்றது மெய்வாய்கண் மூக்குச்செவி என்பனவற்றை.
† கோடென்றது கரையை. ‡ வினை ஈண்டு சற்கருமத்தை.
§ ஆண்டகை என்றது தயரதனை.

ஏவலுமிறைஞ்சிப்போ * யிராமன்சேவடிப்
பூவினைச்சென்னியிற்புனைந்துபோயினன்
ஆவியங்கவனலதில்லையாதலான்
ஓவலிலுயிர்பிரிந்துடல்சென்றென்னவே. (சஅ)

உளைவிரிபுரவித்தேருதாசித்தென்றெனும்
வளைமுரசுனையான்மருங்குபோதப்போய்
இளையவன்றன்னொடேமேழுநாளிடை
நளிர்புனற்கேகயநாடுநண்ணினன். (சக)

ஆனவன்போனபின்னரசர்கோமகன்
ஊனமில்பேரரசுய்க்குநாளிடை
* வானவர்செய்தமாதவமுண்டாதலான்
மேனணிநிகழ்ந்தனவிளம்புவாமரோ. (௫0)

உஉ-வது, பரசுராமப்படலம்-முற்றிற்று.
ஆ. திருவிருத்தம்-க௪உ0.

கம்பநாட்டாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

பாலகாண்டம்-முற்றிற்று.

---

* இராமன்வனத்திற் புகற்கிடமாதல் வானவர்செய்தமாதவமாதலா லிங்ஙனங்கூறினர்.

பாலகாண்டம்.



படலங்களின் அட்டவணை.